



طاولمة تنس طاولمة دانلوب صنع ألمانيا تشجيعي رقم ١٨٧٧٥٤ بسعر 750 رمال

AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER - No 4953. 23. RD YEAR- 21/4/1986

\*\* فيها تكرر الدول الخليجية ترحيبها بعقد القمة الطارئة :

الاوساط المياسية العربية تتخوف من فشل المساعى

ر عالاناضة الفالح

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثالثة والعشرون ـ الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ، ابسريل، ١٩٨٦م ـ العدد ١٩٥٣

\*\* جلالته استقبل جموعا من المواطنين :



الرياض - واس.. تسلم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بمكتب جلالته بالديوان الملكي بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفير ايطاليا الجديد السيد فريشيسكو بياندني سفيرا معتمدا لدى الملكة

وحضر تقديم اوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبد الرحمن ال الشيخ ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر ومساعد قائد الحرس الملكي اللواء عبد العزيز العبيد. وقد اجريت للسغير الايطالي المراسم المعتادة

 من جهة ثانية استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بالديوان اللكي مساء امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته. وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة جلالته.

□□ فيها يغادر الاجانب ليبيا:

# لجنة وزارية من دول عدم الانحيساز تسعسل طسرابلس

رئيس وزراء ساكستان يستقبل رائد الفضاء العربي المسلم الاول

اسلام اباد ـ واس.. استقبل رئيس مساء امس مساحب السنعو اللكي الامير بسلطان بن سلمان بن عبد العزيز رائد الفضماء العربي المسلم الاول الذي يزور باكستان حالياً. وجرى غلال المقابلة تبادل الاحاديث

الربية واستعراض علاقات التعاون بين الملكة وياكستان . وحضر المقابلة وزيسر العبلوم والتكنولوجيا الساكسناني حامد نساصر شطا وسغير الملكة لدى باكستان توفيق

تقرير مصيره ومساندتهم لكفاح الشعوب التي تعانى من الاضطهاد والتقرقة العنصرية في نأمييها وجنوب افريقها كما دعا الوزراء الى أتسصاب العدو الاسترائيلي من الاراخي اليقية ص ٢٦

طرابلس ـ واس ـ رويتر.. وصلت از

طرابلس امس لحنة من حركة عدم الانحيار

على مستوى وزراء الخارجية للقاء الرئيس

اللبيي معمر القذاق والاعراب عن مسانسدة

ويعد ذلك سيغادر الوفد الذي يضم وزراء

خارجية الهند وغانا والسنغال وكوبا

ويوغسلافها والكونغير الرشوب وكالابلاغ

الامم المتحدة بقرارات المؤتمر وقد انخذت

هذه الخطوات الليلة قبل افاضية حيث اصدر

المؤتمر أيضا عددا من القرارات منها أدانة

الارهاب الدولي والتطورات في منطقة البحس

المتوسط كسا اعرب الوزراء عن تسأييدهم

للنضال الشرعي للشعب الفاسطيني فيسبيل

دول عدم الانحياز للبييا.

□ يستأنفون اجتماعاتهم اليوم

# وزراء بتحرول «الاوبسك» يشكلون

تشكيل لجنة ثلاثية من الكويت واندونيسيا ونيجيريا تكون مهمتها وضع تصورات حول استراثيجية للمنظمة في ضوء التقريس الذي اعده غيراء المنظمة بشأن احتمالات العرض والطلب في السوق البترولية وعلى نسوء حدود امكانية التعاون مع الدول المنتجة للبترول غير الإعضاء في المنظمة. وقد أرجأ وزراء البشرول المضعون في جنيف اعمال جلستهم المرسعىة الى صبيحة

چئيف \_ واس.. اتفق وزراء البترول في

منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) على

البدم الاثنين وذلك بعد أن اجتمعوا أمس لدة ساعة واحدة فقط اتخذوا بعدها قرار تأجيل وقال الناطق الرسمي بامن المنظمة ان

المشكلة التي تواجه الوزراء هي البحث عن اتفاق جماعي حول سقف جديد للانشاج وبحث مسألة الاسعار.

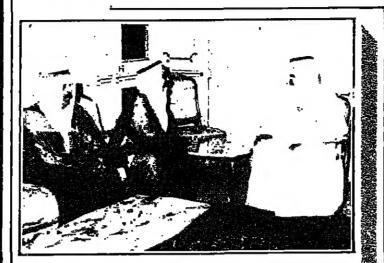
من جهة ثانية ذكر وزير الطاقة الجزائري بلقاسم نبي أن اللجنة الثلاثبة الثي تم تشكيلها أمس ستبحث كيفية التعاون مع الدول الخمس الاضرى المنتجة للنفيط غير الاعضاء في الاوبيات وهي مصر والمكسيك وماليزيا وانجولا وسلطنة عمان والتي قد حضرت اجتماعات مارس الماضي. واضاف ان اللجنة ستبحث مع هذه الدول كمية التخفيض التي تستعد لتقديمها الدول الخمس من اجل التعاون مع اوبك لتحسين وضع السوق

ومن جائب أخر أعلن وزير النفط العراقي الدكتور قاسم احمد تقي أن الاتجاء العام الحالي لدى وزراء الاوبك الشلانة عشر هــو تحديد سقف جديد لاجمالي انتاج المنظمة

اعل من سقف ١٤، و١٤٠ مليون برميل. وقال في تصريح نقلته وكالة انباء الخليج ان الانتجاء العلم لغالبية الدول هو ان ماخذ رقما اكثر معقولية بوجد توازنا بين العرض والطلب في السوق من أجل القضاء على فائض الانتاج الموجبود السوق ويبالتالي تبرتفع " دسمار من جديد بحيث تسترجع على الاثل بعض ما فقدته خلال الاشهر الماضية ومن ثم . تأخذ الخطوة الثانية بالعبودة الى الاسعار

السابقة او قريبا منها . وكمانت اجتماعات الامس قمد اظهارت الاقصى من سطف الانتاج ففي الوقت الذي تطالب فيه عشر دول بان يكون الحد الاقصى ١٦ مليون برميل تصر كل من ليبيا والجزائر وايدان على خفض الانتماج الى حدود ١٤

مليون برميل. هذا وتتوقع الدوائر المراقبة لاعمال مؤتمر الاوبيث ان تستعر اعصال المؤتمر الصالي بضعة ايام اخرى بعد ان يتم استثنافه اليوم حتى يمكن النوصل الى انفاق حول قبول احدى صيغتي زيادة أو نقص الانتاج وصولا الى رفع الاسعار من جديد.



# سمو ولي العهد يستقبسل مسؤولين بحرينيين والقائم بالاعمال الايراني

الرياض \_واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيسُ الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي قبل ظهر امس الشيخ خالد بن محمد أل خليفة وزير العدل السابق بدولة البحرين الشقيقة والشيخ العميد ابراهيم بن محمد ال خليفة وكيل وزارة الداخلية بدولة البحرين والوفد المرافق لهما.

كما استقبل سموه في مكتب سموه بالديوان الملكي بعد ظهر امس القائم بأعمال السفارة الايرانية لدى ألملكة السيد محمد حسين طارمي الذي سلم لسموه رسالة لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى من فخامة الرئيس الايراني علي خاميني وقد حضر المقابلة المستشار بدياوان سمو ولي العهد الاستناذ عبد المحسن

# \* برئاسة سعود الفيصل وبيمانجارا . .

<u>دء الماحثات العودية/المدغثة</u>



الرياض ـ و اس.. اجتمع صاحب السمو الملكى الامير سعود النبصل وريد الخارجية بمكتب سموه صباح امس مع معالي السيند جبن بيمانجارا وزير خارجية جمهورية مدغشقر الذي يقوم بزيارة رسمية للمملكة وقد تبادل سموه مع الوزير الضيف وجهات

النظر في القضايا التي كانت مدار البحث. العلاقات المتعددة الاطراف السيد جبريل راكمتو نيانا ومدير عام شركة الخطوط الجوية

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية الاستساد عبد الرحمن منصدوري ورئيس الادارة الافريقية مسالح العنبري ومدير أدأرة العلاقات الثنائية في الشعبة الاقتصادية بوزارة الخارجية ابراهيم الخراشي كما حضر الاجتماع من جانب مدغشقر كيل من عضو المحكمة العليا السيد ايف زازناماس ورئيس

المدغشقرية السيد موريس راجاوفيرا. وكان وزير خارجية مدغشقر قد وصل الى الرياض في وقت سابق من صباح امس

وزير العدل اليمني في زيارة

القاهرة .. وأس.. وصل الى القاهرة الليلة الماضية وزير العدل بالجمهورية العربية اليمنية محمد احمد الخولي في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام. وسيجري الوزير اليمني خلال الزيارة مساحثات مع المسئولين هضاك تتضاول

القضايا ذات الاهتمام الشترك..

مربع من اراضی الحرس الوطنى على ذوي الدخل المحدود بحاثل. کا چ محلمات و کا کا ■ الاهتمام بالتراث

والاتصال بثقافة العالم. الإسب الإسب ■ انضمام فلسطن الاولسوميسي للمجلس الأسيوي ور دائر ياضة،

المبذولة للاتفاق على جدول اعمال موه

بشكل اساسى بتسوية الخلافات حول جدول الأعمال. ● هذا وقد اكد يوسف بن علوي بن عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان ان ألقمة العربية والتي سا زالت مدار بحث بين الدول العربية ضرورية في ظل الظروف الراهنة التي تمربها الامة العربية. وقال في تصريح لصحيفة والوطنء نشرته امس انه نظرا

لاهمية القمة العربية فانه من الضروري ان بتم الاعداد لها اعدادا جيدا حتى يمكن التوصل الى النتائج المرجوة موضحا بانه لا بد ان تكون للقمة العربية ابعاد استراتيجية بعيدة المدى نظرا للاحداث التي لا يمر بها العالم العربي فحسب بل العالم والاسرة الدولية ايّضا. واشار معاليه الى أن المستحدات من الاحداث التي يعر بهما العالم العبربي يجعل من الضمروري التفاهم حول نفاط محددة لتكون اكثر حزما واكثر ابجابية من

 على صعيد آخر كروت كل من البحرين والكويت ودولة الامارات تأبيدها لعقد القمة الطارئة، وصبرح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية بدولة الاصارات العربية المتحدة ان سلاده تقدمت بمذكرة رسمية للجامعة العربية تطالب فيها بعقد القمة العربية الطارئة في اي زمان ومكان يتفق عليهما

البريطانيون يبدءون الرحيل من بيروت الغربية :

اكتمال استعدادات فتح مطار

جسديد في بيحروت الشرقيسة

بيسروت ـ وكسالات الانبساء.. وتسعت

اشتباكات محدودة صباح امس في مصاور

القتال بالاسواق التجارية القديمة في بيروت

امتدادا حتى رأس النبع البريمو. ولا تسزال

المعابر مقفلة بين شطري بيروت ما عدا معبر

كما وقعت أشتبأكات صباح امس في

محاور القتال بالمتن العالي اللبناني دون ان

وتركزت الاشتباكات في مناطق عين التفاحة

●● من جهة اخرى غادر حوالي ٥٠

بريطانيا القطاع الغربي من بيروت صباح

وتوجهت القافلة التي نتائف من اتوبيسين

وخمس سيارات خاصة من فندق كارلتون

السياعة ٧.٤٠ من صبياح امس بالتبوقيت

المصلى وقامت بحراستهم قبوة ميليشيات

مزودة بثلاثة رشاشات مضادة للطائرات

محمولة على سيارة جيب بالاضافة الى قوات

●● على صعيد أخار تستعد بيبروت الشرقية هنده الايام لافتتناح المطار المدني الثاني في لبنان في منطقة (حالات) الواقعة

شمال شرقي بيروت عنى الطريق الساحلي بين

العاصمة ومدينة طرابلس عاصمة الشمال

ويوآجه قدرار تشغيل مطار حالات حملة

عنيفة من قبل المسؤولين في بيروت الضربية

ويتهم وزير الاشغال العامة اللبناني السيد

حالات للملاحة الجوية استعدادا لاعلان قيام

الكانتوتات الطائفية في لبنان .

وبقية المناطق الأخرى في الشمال والجنوب.

الحدث \_ الليلكي الذي يشهد حركة حذرة

يبلغ عن وقوع اصابات بالارواح.

أمس الاحد الى القطاع الشرقي.

الجندرمة اللبنانية

البقية ص ٢٦

برقية شكر لجلالة الملك من الرئيس الاسد

العواصم العربية -وكالات الانباء.. تبدي اوساط عربية

عديدة مخارف من فشل المساعي المبذولة لعقد القمة الطارة في

الوقت الراهن للنشاقض في وجهات النظر العربية والذي

سينعكس بصورة حادة على الوضع العبربي العام ويمكن ان

وتشير هذه المسادر انه مع العودة الى الحديث عن اهمية عقد

القمة العربية الطارئة بدرزت جملة من العوائق الني تتعلق

بالخلافات العربية العربية ومنها خاصة الضلاف السوري ـ

الغلسطيني والتي يمكن ان تبعثر الجهود العربية لعقد القمة في

وتطالب لبييا بعقد القمة العربية الطارئة خلال الـ 1.4 ساعة

القادمة. وتسلاحظ هده المسادر بنانه لم تجبر حتى الأن اية

اتصالات رسمية وعلى مستوى عال بين الدول العربية لبحث

مسالة عقد القمة واقتصارت الجهاود في هذا الاطار على

الاتصالات والمشاورات التي يجريها السيد التماذلي القليبي

سواء بواسطة الهاتف او عن طريق السفراء والمندوبين العرب في

تونس بغية الوصول الى ارضية مشتركة للتحرك في اتجاه عقد

وتخلص هذه المصادر الى ان الجزائر وصنعاء ستكونان

المكان الاكثر ترجيحا لعقد القمة المرتقبة الا ان موعدها يرتبط

يؤدي الى تصدع جديد في العلاقات العربية.

الرياض ـ واس.. تلقى جلالة الملك فهد ابن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس السوري حافظ الاسد رداعلى البرقية التي كان جلالة الملك المفدى قد بعثها

يمناسبة الآحتفال بيوم الجلاء لبلاده. وقد اعرب فخامة الرئيس السبوري عن خالص شنكره لجلالة الملك المغدى على تهانيه الاخْوِيَّة، كَمَا اعرب بـاسم الشعب السوري وبأسمه شخصيا عن اطيب تمنياته بدوام الصحة والسعادة لجلالة الملك فهد المضدى وتمنياته بالعزة والازدهار لشعب الملكة

عرفات يصل الى بغداد

مِقداد ـ واس.. وصل الى بغداد امس الفلسطينية السيد ياسر عنرقات في زينارة قصيرة للعراق.

ويجري عرفات خلال الزيارة مباحثات مع عدر من السؤولين حول تطورات القضية



■■ توزيع ٦٠٠ الف متر ً

وليد جنبلاط القوات اللبنانية بالسعي الى أتمام الانشاءات الضاصة بالمطار الجديد والضغط على شركة طيران الشرق الارسط الخطوط الجوية اللبنانية ـ لاستعمال المطار الجديد في حال تشغيله. ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت في تقريبر حول هنذا الموضعوع ان المسؤولين والقياديين في المناطق الاسسلامية يتهمون قيادة القوات اللبضانية والشادة السيميين في بيروت الشرقية بتجهيز مطار

ويقول هؤلاء ان هناك قرارا سياسيا وراء تشغيل هذا المطار بعد تطرير ميساء جونيه لاستقبال سفن الركاب والشحن عبىر خبط منتظم بين المنطقة الشرقية وميناء لارنكا في

ويبدو ان قضية مطار حالات ستفتح من جديد ملفا من اخطر ملفات الازمة اللبنانيا وهو امر يتعلق بالراقء غير الشرعية ف معظم الشاطق اللبنانية شمالا وجشوبا مرورا بالعاصمة بشطريها الشرقي والغربي

وكان الرجل الشاني في القوات اللبنان المحامي كريم بقرادوني قد اعلن مؤخرا عن قرب افتتاح مطار حالات امام الملاحة الجوية وتنظيم الرحلات الجوية والتجارية منه الي جميع انحاء العالم بشكل منتظم وتقسيم

البقية ص ٢٦

إنفييت بنجارة وحداده وجاة إبلام صام الموكك وينبص تنازل وزلحا ومزت الإمباس والأ وتربيب عصطرين اسودات انمان فراج شبو

# فيما تجرس الإحزاب السودانية اتصالاتها الاتفاق على شكل الحكم الجديد؛

جورباتشوف: لقاء قمة نهانة العام

بوتسدام ـ المائيا الديمة راطية ـ اف ب. صرح میخانیل جوریانشوف امس الاحب في ابونسادام، \_ المانيـــا الديمقراطية \_ بانه من المحتمل عقد لقاء قمة امريكي سوفيتي قبل نهاية العام ادًا كان هناك امل حقيقي في عمل شيء ما في

بيب أن يحون الاينا أمل حقيقي في عمل شيء ما في هذه القمة.

مع ريجان محتمل قبل

واضاف الزعيم السوفيتي انه من 🕯 اجل عقد هذا اللقاء يجب أن يكون لدينا واذا ما أدركت الادارة الامريكية انه يجب الاتجاء في هذا الطريق فنصن مستعدون للتقدم بجدية في هذا الاتجاء.

مساء امس ان الجبهة الاسلامية القومية فبازت بجميع دوائس الخريجين ببالاقباليم الشمالية بالسودان بالاضافة الى دائرتين بالاقليم الجنوبي. ويذلك تحصل الجبهة الاسلامية على ٢٣ دائرة من جملة دوائر الخريجين البالغ عددها

٢٨ دائرة.. ويرتقع عدد المقاعد التي تقور بها الجبهة الى ٥١ مقعدا بالجمعية التأسيسية. وذكرت وكالة السودان للانباء ان حسرب الشعب التقدمي فاز بيدائرنسين من دواشر الخريجين.. بينما فاز بدائرة واحدة التجمع السياسي لجذوب السمودان/ و المؤتمسر المسوداني الافريقي/ والحنزب الشيبوعي السوداني/ وكلها دوّائر بالجنوب ومن جهة ثانية انهمك القادة السياسيون

للاحتزاب السودانية في اجراء الاتصالات للاتفاق على صيغة الحكومة المقبلة والاتفاق عل رئيس الجمعية التاسيسية القبلة وتسمية الأعضاء الأربعة في المجلس الاعبل الذي سبعمل بصورة جعاعية كرئيس دولة حثى يتم

هذا وكانت انتخابات المناطق الجغرافية قد الخرطوم - الوكالات اعلن في الخرطوم اظهرت حزب الامة برئاسة الصادق المهدي متقدما بد ٩٩ مقعدا، الا ان تقدمه هذا لم بحقق له الاغلبية المطلقة التّي تؤهله لتكوين

هنذا وقند اظهنرت اتمنالات الامس اعتراض الجبهة الاسلامية برئاسة الدكتور حسن الشرابي على اشتراك الشيوعيين في الحكومة الوطنية وتشكل الجبهة الاسلامية ثَالَث قوة سياسية في السودان حيث حصلوا على ٢٨ مقعدا ويأملون بالحصول على اكثر من ٢٠ مقعدا من مقاعد الخريجين.

ويطالب الحرب الاتصادي الديمقراطي الذى يحتل المرتبة الثانية بعد حيزب الامة بحصوله على ١٣ مقعدا بحكومة وطنية ينبغي أن تمثّل فيّها الاطراف بنسبة فـوزهم في الانتخابات وهو ما سيقلل من سنطوة حرب الأمة على الحكومة الجديدة.

وفي تطور جديد قال زعيم الحزب القومي السوداني الاب فيليب غيبوش امس الذي حصل حزبه على ثمانية مفاعد أن حركة قرنق يجب أن تعطى مقعدا في المجلس الاعلى وثلاث حقائب وزارية ي مجلس الوزراء





جينش: المبادرة الموفيتية

الأخيرة بجب اخضاعها لدراعة دنيقة

بون ـ ق. ن. آ. ـ وصف وزير

خارجية المانيا الاتصادية هانز

ديتريش جينشر الميادرة السوفيتية

الاخيىرة حول نبزع السلاح ببأنها

باسرة لاستئناف الحوار بين الكتلتين

وقال السيد جينشر في حديث له مع

اذاعة غرب المانيا الاتحادية أنه من

الضروري اخضاع اقتراحات الزعيم

السوفيتي جورباتشوف حول نزع

واضاف قائلا: ان جورباتشوف

استجباب لقادة حكومة المانيا

الاتحادية تجاء التقوق السوفيتي في

ورحب جينشر بشكل خاص

بالاستعداد الذي ابداه جورباتشوف

لاخضاع اجراءات ننزع السلاح

لمراقبة عملية تقوم بها هيئات محلية

الشرقية والغربية.

السلام أدراسة دنينة.

الاسلحة التقليدية.

# رئيس وزراء يوغسالفيا السابق:

# تيتو كان على علم بماضي فالدهايم

وابرز ربيتشيك في الصديث الذي عددا كبيرا من الوثائق المتعلقة بماضي الأخيرة مصدرها يوغوسلافيا.

عديدة انه لم يكن ليتسنى له اقامة علاقات وثيقة مع تيتو لو انه كان بالفعل مجرم حرب مثلما يدعي عليه البعض.

مثلما يطلب بعض النواب الامريكيين بالنسبة للولايات المتحدة .

منحته وساما رفيعا ومن جهة ثانية صرح كورت فالدهايم بأنه قدم الدليل على أن الاتهامات العالى امس الأول باطلة.

البهود من سالونيك. وكان المؤتمر اليهودي الصالي قد

# ولبحلادنا انطباع ايجابي عنه ذكر ميتيا ربيتشيك رئيس وزراء

يرغوسلافيا السابق في حديث ادلى ب لصحيفة كرريير النمسارية المستقلة ان تيتوكان على علم بالمركز الذي كان يشغله كورت فالدهايم خلال الحرب.

نشرته كوريير امس عن هذا الموضوع ان فالدهايم والتي نشرت في الأسابيع وكان فالدهايم قد كرر في مناسبات

وذكر رئيس الوزراء من جهة اخرى ان يوغوسلافيا لا تعترم منع زيارة فالدهايم اذا ما انتخب رئيسا للنمسا

وذكر ربيتشيك ان يوغوسلافيا لديها انطباع ايجابي عن جهود فالدهايم اثناء ثوليه منصب ألأمين العام للامم المتحدة كما انها اعربت له عن شكرهما غندمها

الأخيرة التي وجهها له المؤتمر اليهودي وارضح فالدهايم في حديث للاذاعة النمساوية انه لم يكن في البونان في ابريل /نیسان/ ۱۹۶۳ وهو تـاریخ تــرحیـل

اتهمه بانه حاول اخفاء وجوده في اليونان



في تلك الفترة بأن مغيره احد المستندات. وصدرح أبنه جيرهارد فالدهايم ف واشنطن بأن والده كان في تيرانا خلال شهر مارس /اذار/ وابریل /نیسان/ ومايو /ايار/ ١٩٤٢ واعتمد في هـده الأقوال على شهادة لفتنانت قديم يدعى وقد اوضح مانج مرة اخرى في قيينا

انه سلم رسالة الى فالدهايم في مكتب

وجهها له رئيسه اثناء الحرب وهي تؤكد ١٩٤٣ وأنه عاد الى سسالونيك في نهاية شهر يونيو /حزيران/ من نفس السنة راجوسا/ دوپرتفیك/ يوم ۱۰ يونيو .

ان فالدهايم ارسل الى تيرانــا في أبريــل كما اوضح اللفتنانت القديم انه توجه الى سالونيك يوم ١٥ أو ١٦ مأيو ١٩٤٣ ثم استقل الطائرة قاصدا تيرانا حيث استقبله فسألدهسايسم واصسطحبسه الى

تصاعد الإضطرابات في شيلي

سنتياجو دي شيلي به ١. ف. ب. ـ ذكر المراقبون ان حكومة الرئيس بينوشيه العسكرية ثنواجب اضطرابات طلابية متصاعدة اثر الاجتراءات القمعينة العنيفية التي مارستها الحكومة ضد الطلاب الذين يطالبون باضفاء طابع ديمقراطي على النظام الجامعي في شيبل.

# ايطال مفعول قنيلة في استانيا

مدريد \_ واس: ابسطلت الشرطة الاسبانية امس مفعول قنبلة وضعت امسام مبنى الجمعية الثقافية الامريكية الاسبانية في بيلباو غيرانه لم تدع اية جهة مسئوليتها عن

وذكر المستولون الاسبان ان الشرطة تلقت مكالمة من شخص مجهول عن وجود القنبلة مشيرين الى ان المبنى كان يستخدم سابقا كتنصلية امريكية.

وكمان الزعيم المسوفيتي اثتساء خيطاب القياه في ميؤتمير آلحيزب الاشتراكي في المانيا الشرقية قد عرض على الغرب اجراء مصادثات حول تخفيض هام للقوات العسكرية

التقليدية في اوروبا.

# كيسنجر ينزور السويد وسط اجراءات امنية مشددة

ستـوكهولم \_ آ. ف. ب. \_ ذكـر بوليس العاصمة السويدية ان تم تعزيز أجراءات الامن استعدادا للزيارة التي يقوم بها هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية الاسبق اليوم للعاصمة ستوكهولد،

ويحضر كيسنجر المؤتمر السنوى لغرفة التجارة السويدية حيث يلقى كلمة امام حوالي ٢٠٠ من ممثلي كيار الشركات ودوائر الاعمال في البلاد.

كما يشهد هذا الاجتماع ايضبا عدد من كبار الشخصيات السياسية والملك كارل جوستاف السادس عشر

الرئيس ريجن الى المعونة التي تسأمل واشتطن - أحدب: الحكومة الاسريكية منحها للثوار وجه هنري كيسنجر وزير الخارجية الناهضين للنظام السائديني والبالغ الامريكي السابق انتقادات شديدة حجمها ١٠٠ مليون دولار. للرئيس رونالد ريجن والسياسة التي ينتهجها ازاء نيكاراجوا وذلك خلال ندوة نظعت مؤخرا في واشنطن .

الخارجية للولايات المتحدة عن اعتقاده

بانه من الممكن جدا ان يذكر التاريخ

رونالد ريجن باعتباره رئيسا ذا اثر باق.

تراس لجنة امريكا اللاتينية التي شكلها

ثم تطرق وزير الخارجية السابق الذي

كيسنجر يوجه انتقادات شديدة

لريجن وسياسته تجاه نيكاراجوا

وقال كيسنجر في هذا السياق أننا تلاحظ في الوقت الراهن تمسكا بالامور التافهة سواه في ماناجوا أو في واشنطن وقبال كيستجر ان المسرء ليتساعل واضاف ان كلا من تحليل البنيت الأبيض بمجرد ان يلتقي بالرنيس كيف تسنى له او الحل الذي يقترحه خاطىء واوضح ان يصبح حاكماً وبالاحرى رئيسا . وكان انه اذا كان للولايات المتحدة مصالح كيسنجر يعتقد ان الندوة التي يتحدث حيرية في مدم المنطقة كما تؤكد الحكومة امامها مقصورة على الاساتذة الجامعيين الأمريكية فلا يمكن أن تكون ١٠٠ مليون ولا يشترك بها احد من الصحفيين . دولار كانية لحل الشكلة. واعرب المسؤول السابق عن السياسة

ولما علم كيسنجر بموجمود أحمد الصحفيين في القاعة وانه تنابع الأراه التي ادلى بها ونقلها بحذافيرها تسامل قائلًا ما اذا كان الصحفي المذكور قد جئى على نفسه .

# مؤتم عدم الإنجياز: انسستساب السونسد الايسرانسي عند اعلان نداء للسلام بشأن الحرب

نيوبلهي \_ أخب: غادرت ايران الجلسة الختامية للمؤتمر الوزاري لحركة عدم الاتحياز المنعقد في نيودلهي في ساعة مبكرة من صباح امس احتجاجا على النداء الذي وجهته الهند /رئيسة حركة عدم الانحياز/ من اجل السسلام فيما يتعلق

# مصرع اسود محترقا بجنوب افريقيا

جوهانسيرج \_ ا.ف. ب. ـ نکرت الشسرطة في جنسوب افسريقيسا ان الاغسطرابات المشاهقتة للقضيل العنصيري التي اندلعت في مختلف النازل السوداء بجنوب اضريقنا صلحيها لمس السبت حوادث عنف اسفرت بصفة خاصة عن مصرع شخص اسود محترقا في سيارت وسلسلة من الاعتداءات ضد رجال

ويطالب النداء الذي وجه عقب فشل الدول الأعضاء في الحركة في اتضاد موقف مشترك من حرب الخليج في ختام ليلة من المناقشات العاصفة بقرار سلم فوري عن طريق المفاوضات . كما يعيد توجيه نداء القمة السابعة لعدم الانحياز التي عقدت في نيوبلهي علم ١٩٨٢. مظاهرات من اجل قيام

بالنزاع الايراني العراقي.

# جمهورية في كوسوفو تظاهر اكثر من خمسمانة البائي امام

يوضع الجمهورية لاقليم كوسوفو، اعلن هذا النبأ امس في جنيف. ويقول المشتركون في المظاهرة التي لم تقع خلالها حوادث ان هدفها هو بوضع

حد لنظام الاحتسلال السوغوسسلافي، والتنديد بمرجات القمع والاعتقال الجديدة اللرعايا اليوغوسلاف من أصل الباني الذين يعيشون في اقليم كوسوفو التي تتمتع بالحكم الذاتي.

بن المستؤولين الأتسراك سن وزارتي الدفاع والتخطيط وكذا لفيف من رجالً

الأعمسال الاتسراك الذين التقسوا ابسرز

واعسرب رئيس الوزراء التسركي من

جانب أخر عن ارتياحه لتحسن العلاقات

بين فرنسا وتركيا حيث بدأت صفصة

جديدة في علاقات البلدين . وقال اوزال

ولقد كانت مصادثاتي طبية مع جاك شيراك ربيس الوزراء الفرنسي الذي قيل

دعوة لزيارة تركيا العام القادم . وقد تقرر

ان تسبق زيارة شيراك الى تركيا زيارة

يقوم بها احد كبار المسؤولين الفرنسيين

وقال اوزال ان فرنسا وتركيا فررتا

احياء لجنتي الاقتصاد والثقافة وهما

اللتان لم تجتمعا منـذ عام ١٩٨٢ وان

تعقد اللجنتان علي مستوى الوزراء.

كماتقرر أن يجري وكيلا وزارتي

الخارجية في البلدين مشاورات مستمرة

وتجيء هذه المؤشرات ايذانا بتحسن

وأضمح في العلاقمات بسين البلدين وهي

العلاقات التي كانت قد تندهورت مننذ

نهاية السبعينات وبصفة خاصة بسبب

واحدرا اعرب اورال عن اعتقاده بأن

تركيا ستنضم ألى المجموعة الاقتصادية

الاوروبية حّلال عشر ستوات واعرب عن

امله في أن تتعلور الى الأقضل عـلاقات انقرة بالدول الاوروبية مشيرا الى ان

الموقف في تركيا قد تحسن كثيـرا وان

الامكانات الاقتصادية وفيرة وقال اورال

ان كـل القميص التي نسجت حيول

انتهاك حقوق الانسان في تركيا هي من

حول الشؤون السياسية.

قضية ارمينيا

اثار الماضي البعيد.

مسؤولي الشركات الفرنسية الكبرى،

# تحسن العلاقات مع فرنسا

# تسركيا تسدرس شراء

صرح تورجوت اوزال رئيس الحكومة التركية في مقابلة اجرتها معه فسرانس برس ان بلاده تندرس مشروعنا لشراء طائسرات ميراج ٢٠٠٠ الفسرنسية التي تنتجها شركة داسوحيث يمكن لتركيا ان تقوم بتجميع بعض اجزائها.

وأضاف اوزال أن هذا المشروع يمكن تحقيقه الا اننا لم نتوصل الى قرار في هذا الشأن لاته يتعين دراسة الأوضاع المالية المترتبة عليه .. ويذكر انه لم يسبق لتركيا وان تعاقدت مع فرنسا على شراء كميات كبيرة من الاسلحة حيث درجت عملي التزود بالاسلحة من الولايات المتحدة . كما قدمت شركة مترا للمسؤولين الاتراك مشروعا لشراء مسواريخ هو الأن قيد الدراسة ، ولم يذكر رئيس الوزراء

التركى نوعية الصواريخ المطروحة . وقدمت شركة الستوم مشروعا هاما لبناء محطة لتوليد الكهرباء تبلغ قبوتها ١٠٠٠ ميجاوات بحيث تقوم مانشائها وادارتها الشركة الفرنسية ومن المقرر ان تزود الشركة تركيا بالكهرباء. وقال اوزال ان هذه المصطبة التي سيتم تشغيلها بالفحم الستورد قد تقام في المنطقة الحرة

ويذكر ان تركيا التي الت على نفسها ان تكون جسرا بين اوروبا والشرق الاوسيط قد قررت اقامة العديد من الناطق الحرة لجنب الستثمرين

وقد رافق اوزال خلال زيارته لباريس التي استضرقت خمسة ايام بمناسبة انعقاد الاجتماع الوزاري لنظمة الامم المتحدة للتنمية والتعاون في الجال الاقتصادي الذي رأسه أوزال وفد كبير

• هند المنتج وراءه مصنع كبير. البيُّوم نصب ذراك الخيارج.

 اليوم يعدرت الدرة الصافى عافيه مِن الحسن زيوت الذرة في العالم.

والمنتج وصلالات إلى أعباد مستويات الجودة.

بسِم بي كيتاران شدك.

هنذه فضنة نجاحنا

الشركة السعودية للزبوت والسمن النباق

ولكن لم يكن في الأمكان أن محصل على ال هذه الجودة هلا الشعر لولم تكوران الدولة وراءه فيخفك جنوعا كسير من تكلفة هيد المنتج للطال الرازي

القذافي يتسلم رسالة من الجزولي دفع است

بالاده تضع جميع امكانياتها الى

جنانب الشعب الليبي ازاء هنذا

واشسار الراديـو الى ان اللواء

عثمان عبدانه عضو المجأس

المسكري الانتقالي ووزيار الدفاع

السودائي قد قنام بتسليم الرسالة

للرئيس اللبيي.

وفد فلسطيني

يزوربكين

ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة

أن وفدا من منظمة التصريس

الفاسم طينية وصل امس الأول الى

بكين في زيارة ودية تلبية لدعـوة من

ويبرأس الوفد فباروق قندومي

رئيس الدائرة السياسية لننظمة

التصريس الفلسطينية إوزارة

سيعرض ايضا تقاصيل مشروعه للتنمية

وبعد عشر دقائق من رهيل رئيس

الحكومة الاسرائيلية سيصل المستشار

النمساوي قريد سينوفاتز بعد ظهر غد

الى منظار ستبراسيبورج. ومنيلقي

المستشار النمساوي كلمة يوم الاربعاء

القادم امام البرأنيين الاوروبيين

بمناسبة ذكرى مرور ثلاثين عناما عنى

انضمام النمسا الى عضوية المجلس

الاورويي. وعلم من مصدر نمساوي ان

سينوفاتز سيطرح اقتراحا بتشكيل لجنة

مراتبين وهي لجنة مهمتها الاشراف على

عملية السبر الديمقراطي للانتخابات بناء

وزارة الداخلية

المصرية تنفي

اختفاء

شقيق الزمر

علم من افراد عائلة عبود الزمر انه

أختفى وهو شقيق احد افراد المجموعة

السلحة التي اغتالت الرئيس السابق

انور السادات والذي اودع سجن طرة

غير ان مصدرا مسؤولا في وزارة

الداخلية المسرية نفى هذه الأنباء وأكد

ان عبود الزمر في صحة جيدة وانه يرفض

وسيعقد افراد عائلة الزمر سؤتمرا

منحقينا حول هنذا الموضنوع غدا في

استقبال الزائرين بمن فيهم زوجته

القاهرة \_ ألف.ب:

/بجنوبي القاهرة/ في /الجهاد/.

على طلب الدول المعنية في العالم.

وزارة الخارجية الصيئية .

الخارجية /.

بكين ـ الف ب:



🛮 طه ياسين رمضان 🗅

🗆 الجزوق دفع اث 🗈

# مؤتم وزراء وبرلمانيي الدول الوروبية الاحدى والعشرين: مكافحة الارهاب الدولي وقضية الشرق وسط على رأس جدول الأعصال

سترأسبورج ـ أ. ف. ب. ـ تسيطر على مناقشات برلانيي ووزراء خارجية الاحدى والعشرين دولة الاوروبية المجتمعين هذا الاسيوع في ستراسبورج مسألتان هما مكافحة الارهاب الدولي والموقف في الشرق الاوسط بعد الضارة

ويعد ثلاثة شهور من خطاب الرئيس المصري حسني مبارك امنام المجلس

الامريكية على ليبيا.

الارروبي سيتحدث شيمون بيريز رئيس وزراء العدو غدا امام نواب المجلس عارضا رجهةنظره بشأن انتشيطه عملية

# المراتبون الايطاليون يبتون في سيناء سنتين اضافيتين

علم في روما أن ايطلليا ستشارك لمدة سنتين اضبافيتين في القوة متعددة الجنسيات للمراقبين التبابعين للامم المتحدة في سيناء.

فقت وافق مجلس الوزراء الايطالي امس الأول على مشروع قانون لاعتماد وتتفيذ تبادل المذكرات في هذا الشان بين الحكومة الايطالية وهذه القوة .

وتضم هذه القوة جنودا من ست دول مختلفة وهي تضمن بوجبودها امن الحدود بين مصر واسسرائيل منسذ جلاء اسرائيل عن سيناء في ابريل /نيسان/

ويقواعد في شرم الشيخ جنوبي شبه جزيرة سيناء.. وتقوم هذه القطع الثلاث /بالما ومسوجانس وياميس/ بدوريسات في مضيق تيران حيث يراقبون احترام حرية

وتتكون الوحدة الايطالية من شلاث

كاسحات الغام مسلحة بـ ٩٠ بصارا

ويقع مقر القيادة الادارية للقوة متعدة الجنسيات في روما ، ومديرها هو النبلوماسي الامريكي فيكتور ديكيوس الذي خلف ليمون هانت بعد أن قتله ارهاييون ني روما في ١٥ فبراير /شباط/

# تجديد العمل بقانون الطوارىء

نسي محصر لمدة عماميين

القاهرة .. أ ف ب : وافق مجلس الشعب المصري مساء أمس الأول على تجديد العمل بقانون الطوارىء / الذي قبرض في مصر غداة اغتيال الرئيس انور السادات يوم ٦ اكتوبر علم ١٩٨١ لمدة عامين اخرين. وكان علي لطفي رئيس الوزراء قد

استند في تأبيده لطلب التجديد الي

دامتداد الارهاب الدولي الي مصره.

المصري ان القانـون سيطبق ايضـا في مجال مكافحة المخدرات من أجل الحفاظ على المواطنين المصريين من تدمير وتخريب لا تقل نتائجه عن نتائج اعمال العنف والارهاب ء.

وقد صوتت المعارضة ضد تجديد هذا القانون واستندت في ذلك الى أن القوانين العادية كافية لمكافحة الارهاب.

واكد محمد زكي بدر وزير الداخلية

عمان ـقن.ا:

الذي عقد هناك مؤخرا . السلام في الشرق الاوسط وذكر مصدر رسمي في القدس ان بيريلز الذي يلتقي اليوم بالرئيس فرنسوا ميتران وجاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي في باريس

# وشرطيين في مصر

لقي ضابط بوليس مصري برتبة رائد على عدد من هؤلاء المزارعين .

# الوقد البرلماني الاردني عاد من المكسيك

طراياس ـقن.أ:

ذكر منا امس ان الرئيس الليبي

معمسر القسداني تسلم رسسالة مسن

البكتور الجزولي دفع اقه رئيس

الوزراء السوداني تتعلق بتطورات

الصدوان الاصريكي عسلى الأراضي

وذكر راديو طرابلس ان الدكتور

الجزولي دفع الله اكد في رسالته أن

عاد الى عمان الوفيد البراساتي حضر أجتساع مسؤتمس الاتصاد

وأسال السيد بهجت التلهبوني رئيس الوفد في تصريح له عقب عودته انه قدم بالنيابة عن الوفود العربية مشروع قرار عربيا نال اكثر من ثلثي اصوات المشاركمين وتضمن تأكيم فسرورة انسحاب استرائيل من الأراضي المحتلة والاعتراف بالمقوق

ويذكر ان هذه ثاني حادثة تصادم بين بمحافظة الجيئزة اواخر الشهر الماض

الاردنى قادما من الكسيك بعد ان البرلماتي الدولي الخامس والسبعين

المشروعة للشعب الفلسطيني

# مصرع ضابط بوليس القاهرة \_ق.ن. ا:

وشرطيان مصرعهم واصيب شرطي ثالث عندما اطلق عليهم عدد من الاشخاص وابلا من الرصاص في مركز كوم حمادة بمحافظة البحيرة بشمال غرب الدلتا . وكان الضابط قد توجه امس الأول على رأس قوة من الشرطة الى قطعة ارض مساحتها مائتا فدان بالمافظة لتتفيذ حكم قضائي بازالة تعد على ارض احد الأرض باطلاق النار على القوة لمنعها من تتفيذ الحكم وطردهم منها مما اسفر عن مقتل الضابط وجنديين من افراد القوة وقد تولت النيابة التحقيق بعد القبض

كما دمر مبنى نقطة الشرطة.

قوات الشرطة المصرية والاهمالي خلال أقل من شهر حيث شهدت مدينة أميابة حادث هجوم بعض المواطنين على نقطة شرطة وقيامهم باطلاق النار على مبنى داخلها مما اسفرعن مصرع طفل خلال تبادل اطلاق الناربين المواطنين والشرطة

### وكان نحو ۱۷۵ امريكيا قد وصلوا الى مخاوف على سلامة الامريكيين بعد اطلاق نيروبي في اول مرحلة من عملية الاجلاء. الرصاص على موظف امريكي بالسفارة

عصان \_ ق. ن. أ. \_ ذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة الى عمان امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيل منعت سكان مخيم وعقبة جبره بمنطقة اريحا بالضفة الغربية المحتلة من السفر الى الاردن ومن زيارة ابنائهم المعتقلين في سجن مجنيده بمدينة نابلس.

نقلوا جنوا من الضرطوم نصو ٣٠٠

وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد

اصدرت اوامر لهؤلاء الاسريكيين ـ

واغلبهم من عمائلات الدبلومساسيسين

الامريكيين والموظفين نحير الضروريين

يـالسفارة \_ بعقـادرة الضرطوم يسبب

وأشسارت الإنساء الى أن سططات الاحتىلال مازالت تقرض عيل سكيان المضيم حنظر التجول ليبلا ومنذ اربعة أسابيع مضت.

وأوضحت الانباء أن هذه الأجراءات التعسفية جاءت بدعوى وقسوع عدة عمليات فدائية ضد دوريات ومؤسسات العدو الاسرائيلي بالمنطقة مؤخرا.



ابوظبي \_رويتر: وصل رئيس المالديف مامون عبدالقيوم الى الامسارات العربيسة المتحدة في زيارة رسمية لمدة شلانة ايام تشمل محادثات حول التعاون الاقتصادي.

# اجلاء مجموعة أمريكية شانيسة من السودان في العاصمة السودانية يوم الاربعاء نيروبي ـ رويتر ـ صرح متحدث باسم

بلغ عدد المنقولين ٣٠٠

السفارة الامريكية امس بأنه تم اجلاء وقد انضم الى الجسر الجوي عدد مجموعة ثانية من الامريكيين من قليل من المواطنين الامريكيين الذين السودان الى كينيا خلال الليل وبذلك يصبح عدد المواطنين الاسريكيين الذين

مستــأجرة في ســاعة مبكــرة من صباح الارجح في وقت لاحق من الاسيوع.

رمضيان عاد

من موسكو

عباد الى بغيداد النبائب الأول

ارسى الوزراء العراقي طه ياسين

رمضان قادما من موسكو بعد زيارة

للاتحاد السوفيتي استغرقت ثلاثة

وقد اجرى رمضان خلال الزيارة

مباحثات مع نظيره السوفيتي ايفان

ارضيوف وعدد من المسؤولين

السوفيت تناولت العلاقات الثنائية

بين البلدين وسبل تطويرها

بغداد ــواس:

غادروا البلاد طواعية ونحو ٢٠ من رعايا وقال المتحدث باسم السفارة في نيروبي ان نحو ١٣٠ شخصا نقلوا في المرة الثانية. وقد وصلوا بطائرة خاصة امس وسيسافرون الى وجهات اخرى على

زيارة للامارات

وقال مسؤولون مرافقون للرئيس عبدالقيوم أن المحادثات بينه وبين رئيس الامسارات الشيسخ زايسد بن سلطان أل نهيان سنتناول ايضا الوضع في الخليج ومشماكل شمرق اوسطية وقضايا اخرى ذات اهتمام

# اعسلان تعلن مؤسسة إبرهيم شحادة حسوته للبخارة

ويجنى ثمارها غيرنا .

ان مكفولها السيد/فادى فائق حسن لمكاتبًا أردنى الجنسية قدمنح تأشيرة خروج نبائى والمؤسسة رچوممن له أی حقوق علی ا لمذکورمرا جعتنا خلاك أسبوع من تاريخ النشر على تليفونت

هذه المرحلة الدنيقة

وضرورة الاعداد لها

في هذه المرحلة الدقيقة والحرجة من تاريخ الامة العربية

تصبح اعادة التضامن ضرورة ملحة وعاجلة ومن الاهمية بمكان كبير ذلك لأن الوضع لم يعد يحتمل التسويف أو

وإذا كانت المنطقة العربية في الفترات السابقة تشهد

منازعات تارة وجموداً في الأوضاع السياسية تارة اخـرى،

فانها اليوم تشهد انفجارات متلاحقة تهدد بالانتشار

وهذا بالتأكيد يتطلب وقفة متأنية تتم فيها مراجعة النفس

ودراسة الموقف منكافة الجوانب والخروج بنتائج ايجابية

للمعالجة الشاملة والفاعلة . وفي الوقت نفسه يجب وضع

استراتيجية تراعى المستجدات والطوارىء على ضوء

حسابات دقيقة حتى نكون على بينة من أمرنا وحتى لاتفاجئنا

الأحداث ونحن في حالة تمزق وفي غفلة وليس بين أيدينا خطط

محكمة للمواجهة الجماعية والقوة الضاربة التي تليق بالامة .

وقد استفدنا كثيراً من تجاربنا السابقة والحالية إذ أن

مراحل التفرق والخلافات والوهن التي مررنا بها أغرت بنا

اعدامنا فكانت خسائرنا فادحة ، خسائر بشرية وخسائر

مادية وفوق ذلك كله خسائر معنوية كادت تصيينا باليأس، في

الوقت الذي نملك فيه كل مقومات التفوق من حيث العدد

عليه أجدادنا الأوائل الأمجاد المؤثلة بتحقيقهم الانتصارات

تلو الانتصارات وكانوا رواد حضارة انتقلت من بين ايدينا

ومن هنا فان اعادة التضامن العربي والعودة الى اصالتنا

هما وحدهما الكفيلان ببناء مستقبل مشرف للامة مستفيدين

من تجارب الماضي والصاضر للانطلاق بثقة وثبات في عالم

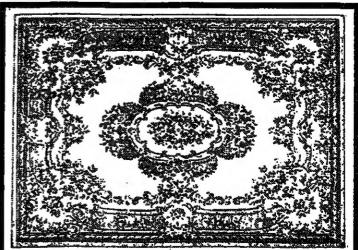
« البجزيرة »

يستهان فيه بالضعيف والغلبة فيه للقوى.

والعدة والامكانيات فضلًا عن الأساس التاريخي الذي بني

وإ ذ نعلن عن ذلك فإننا نخذرمن التعامل معه ويُخلى سسئوليتناعك التعامل معه بعدهنا التاريخ ...

محلات عبرالعزيز بن نطيال لسجنادً نحرص دائماعلى اختيارا كفئ الأذواق وأنصل ماانتجت مصانع السجاد الصينى لنقدم لكم مايليق بالمنزل الحديث



مقابات تصل إلحت ١٤ مترا × ٨ أمتار ویمکن انداج مساحات تصل إلی ۲۰ متل × ۸ أمتار

لمزيدمن المعلومات يرجح الاتصال: محلات عبدالعريزبن نصدا المراجن - المملكة العربية المعوديّر رموية ٤٦ مس ٢٩ الراجن ١١٤١١ . برقيا : فصار «

تليفن . الشمليسي : ٢٠٥٢٣٠٠ وزع المربع ١٦١٢٠ في العليا ٢٦٥٢٩٢

# كايتكرالطالب إبرالمديسين وخاصة مديرا لمدرسة يبلن مكتب المشرق للتجاع والمقا ولات انع المائن

فصلاا بمؤسة عبرف أنتدا براهيم ابونيان

حَدِدَ - هانت و ١٠٥٥ و تلكو ٢١٤٦ . المانية المانية موات ير الدكتايل ومانها تحا

مأن مكنوله السائور/عيلفتى محميق ويدخاك باكسا فالجنسية سيغادرا لمملِكَ بَدَأ شيرة خروج نهائى .. فمعتصلم إى حمد أومطالبة لرعب المذكور علىمراجعة المكنب بالعقيد تر ٧٣٣٣٩٦٦ خلالے ا سیوع مدے کاریجہ ک

حده الصق للعل إلى الصف لشا في ابتدائيه

بمدوسة الحرماين - . ميروك وعفيال كجامعة



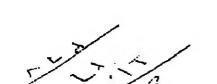
. لقدائسهمت شركة " مورا " طوال ١٥عامًا في توفير الراحة والرفاهية للأرسرالسعن ية الكرية ، كما تميزست بالجكة وأذاقة التصميم وتلبية جميع احتياجات المستهللي السعى يحيب في بلرطأ لما ذال تطي صالمتساع اجترام واعجاسب العالم برمته. وقِداُدى بَجاح منتجاتناً إلى نزوك أصناف رديئة مقلدة إلى

ا نسوق السعودي ،علمًا بأن ماركتنا يسهل تمييزها للأربباب التالية. ١- علب اللحف المقلدة لاتحمل اسم موزع شركتنا ا لوحبيد فخي المملكة السيد/عبدالحميدعلحسب القطان. ٢- اللحف المقلرة أدبى بسعرًا لسوء نوعية النسيج. ٣- اللحف المقلدة لايحتوي على الكيس الداخلي الكربيستالي كما لايتضمه ببطاقة رسم التصميم والكفالة ويطاقة "مورا " الحريرية المذهبة .

ومويل إذ تعلن هنؤ لتحذير مهما لسلع الرديثة المقلدة ولتحفظ مكانتها في نفسيك كلمستهلك.

> الوكيّل الوحيّد في الشرق الأوسَط. ص.ب١٤٤ مهناة الكويت. ت ٢٤١٩٥٩





محمد بن عودة يزور مركز التفصيل

والخياطة بشرق الرياض

زار معالي الرئيس العام لتعليم البنات مساء امس الاول مركز

التفصيل والخياطة كما انتتاح معرض النشاط للعام

٥٠١/٤٠٥هـ وقد رافق معاليه في هذه الزيارة عدد من كبار

المسئولين بالرئاسة والمسئولين عن تعليم البنات بمنطقة الرياض

وكان في استقبال معاليه ومرافقيه مدير عام تعليم البنات بشرق

الرياض عبدالله بن محمد الحرقان وكبار المسئولين في تعليم

هذا وقد أبدى الجميع أعجابهم بما شاهدوه من المروضات

الجيدة والتي تعكس الصورة الحقيقية لما وصلت اليه الفتاة

٤٣٠٠ متبرع بالدم من طلاب

وطالبات جامعة الملك سعود

بلغ عدد المتبرعين بالدم للعام الدراسي الحالي في جامعة الملك

مرح بذلك لـ الجزيرة، الدكتور عبد اللطيف الحشاش عميد

وقد شارك في هذا للشروع عند من طلاب وطالبات الجامعة

اضافة الى اعضاء هيئة التدريس والموظفين وقال الدكتور

الحشاش ان هذا المشروع يخدم خمسة مسشتغيات هي

مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي، ومستشفى الملك خالد

الجامعي، والمستشفى المركزي بالريآض ومستشفى الملك فهد

واضاف د. المشاش أن هذا المشروع اثبت جدواه وأن

الجامعة دأبت في هذا المشروع الخيري الذي يشجعه منسويوها

منذ فترة طويلة وستراصل في دعمه الأعوام القادمة..

للحرس الوطني ومستشفى القوات المسلحة بالرياض.

شئون الطلاب بالنيابة وقال ان هذا الرقم قياس بالنسبة للتبرع

■ كتب/ محمد بن ربحان الشهراني

سعود اكثر من ٤٣٠٠ء متبرع ومتبرعة.

HA KA-

تدرس اللغة الإنطونة

يهونسه النصري الكبرية بالجواب

🗷 الجوف \_ مكتب الحريرة \_ خالد

أغبرع اللب طيو علم مؤسسة

السنيري المرق على الراشد بالرا

المرسسة عوم حاليا بتعرس اللغة

الإنجليزية الراغبين أن تعلمها كما أن

للوسمة لديها الاستعداد التلم بتدريس

المنافج الدراسية خلال العطاة الصيفية

الطَّلَانَ كَلِكُمْلِينَ وَاضِافَ . الراشد . أَنْ المُوسِّلَةُ قَدْ الْهُدُ عَدِدًا مِنْ الدوراتِ فَ

اللهة الانظيدية غيية أستخدمت اساتدة

مَكَنَّمَ مِنِينَ أَنْ مِنْهَا اللَّهِ أَنْ وقد الآقي

بْرِيْلُمْ عَلَيْمِ اللَّهُ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْمَالَا مِنْ

والمتحمين وسفلته الطريق

و البادي المحتب الجزيزة ـ على البادي

لينظف ادارة العارق يمنطقة نجران ويتنفيذ

يمشروع سفلتة وتحسين العاريق العالموي

(العِزَام) بمنطقة نجران يسيتم أضافة معاير

بشاه على الطريق وتوسعته في حدود متريق،

فكر مدا للجريزة مسعود حيدر مدير لدارة

المرق يمنطقة تجران واضاف أن تكلفة

الشروع بالعد ١١ مليين زيال يشتمل على

توسعة يعض الاختناقات على طريق نجران خ

عَلَيْرَانَ الْجَنُوبِ \_ وَكَالِكُ عَنْبِيتَ الرمال وحجرها

اعلى طريق تجران كروره والسليل شروره حيث

سَيْتِم تَتَبَيت الرمال الرَّلْحِفَة على مدين

والطريقين معانة لارواح المارق وسيتم الانتهاء

مِنْ يَتَقِيدُ أَهْلِيهُ الشِيلِيعِ مع تهاية العام القادم.

الداثري بنجــــ

# 🗷 بحضور الشيخ ابن باز وعبد الواسع : جماعة تعفيظ القران الكريم بالرياض تحتفل

بالدخيل المحدودء وقصيدة للشاعب

عبدالرحمن صالح العشماوى بعنوان

(كلمة حق)، ثلا ذلك كلمة لمعالى وزير الحج

والاوقاف عبدالوهاب احمد عبدالواسع

شكر فدها الجماعة الضرية واشاد

بجهودهم المباركة وتعاونهم مع وزارة الحج

والاوقاف والددولة في هذا المضمار النبيل.

وبعد ان انهى كلمته وزع معالي وزير الحج

والاوقاف ورئيس الجماعة الخيرية الجوائز

وفيما يني اسماء الناجمين في الدورة

فهم مرضي المطيري مسجد شمال حى الملك

فيصل، عبدالرحمن عبدالعزيز الخريجي ـ

انس بن مالك، ماجد عبدالله العتيب ـ حو

شرق المعارض، سعيد على حسن التابعي .

الاميرة العنود، ثابت بن على احمد.

القصع \_ دويرة سلام، عبدالرحمن محمد

الجارات \_ حلة بن طياش، عبدالرحمن بن

علي الديلمي ـ ناصر بن عبيد ـ القهيرة،

عباس على زُيد قايد ـ حوش العبيد، سعيد

محمد الدلخ القرزي ـ البصير بالصالحية،

محمد الياس عبدالقادر ـ اليحيا، حسين

بن على القلاحي \_ الامير عبدالرحمن \_ أم

الحمام، عني احمد موسى الربعي ـ الزائدي

ــ البديعة، سبد توفيق هلال ــ ألامير محمد

بن عبدالعزيز العليا \_ فريح بن وصيعي

العنزي \_ ولي العهد الروضة، محمد الخير

الانصاري \_ الفواز. محمد بن علي

العيسائي \_ جامع الهادي \_ ام الحمام،

اسماعيل محمد ناجي \_ أل سعود، علي

عبدات عامر الحدائي - بن هداب، احمد

صالح سعيد \_ الرويلي، محمد عبدالعزيز

عبدالواحد ــ المك فيصّل ــ بالمربع، ناصر

عبدالرحمن الجبرين \_ ابا عود \_ حي

شبرا، سالم بن دویس المطیع \_ ابن

موسى، على سعيد حسن القمطاني ـ حي

النهضة، موسى بن قاسم العَنْزَى ـُـ

الدارس بالحرس، محمد بن رشود الجاسر

ـ جامع العود، فرج بن سعود العتيبي ـ

حي السلي بالنسيم، مساعد عبداته القرنى

· 100

الادارة القادرة على تشغيل وصيانة

المطارات والممرات الجوية والوسائل

الملاحية وصبيانتها والمحافظة على فعالبتها

مؤكدا بانه يتم توظيف هذه الخبرات بكل

جهد وتقان للاستجابة للاهداف التطورية

الشاملة التي وضعتها حكومة جلالة الملك

واختتم رئيس الطيران المدنى تصريحه

قائلاً أن رئاسة الطيران المدنى جندت كل

امكانياتها البشرية والمادية للنهوض

بمستوى خدمات الطيران المدنى الى

لستوى المطلوب واللائق بمركز ألملكة

وذلك تطبيقا لاهداف الخطة الخمسة

لمرافق الطيران المدني وبتوجيهات من

صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش

فهد بن عبدالعزيز القدى..

على المدرسين والدارسين.

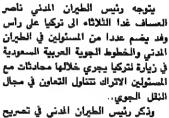
🕿 كتب مندوب الجزيرة.. احتفلت الجماعة الضيرية لتحفيظ القران الكريم بتخريج الدفعة الثالثة من دورة الاثمة لعام ٥-١٤هـ وكان عدد الناجمين (٢٩) بحضور سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والاقتاء والدعوة والارشاد الشيخ/عيد العزيز ابن عبدات بن بار الذي القي كلمة بهذه المناسبة حث فيها الحاضرين على تقوى أهه عز وجل وبين فيها اهمية الامامة وأن الامام عليه مستولية عظيمة في تبليغ الدعوة ونشر الفضيلة، ودعا لنسويي الجماعة الخيرية على تعاونهم الطيب مع وزارة الحج والاوقاف باقامة هذه الدورات المباركة كل سنة للائمة.

ثم القى رئيس الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بالرياض وتوابعها الشيخ/عبدالرحمن بن عبدات أل فريان كلمة رحب فيها بالحضور وبين أن هذه الدورة جزء من اعمال الجماعة مساهمة منها في رفع مستوى الاثمة وتعاونا مع وزارة الحج والاوقاف حيث ان الغرض واحد. وحث الناجحين في هذه الدورة بالقيام بالواجبات الملقاة عليهم تجاه ما تعلموا. وحث الائمة على التوعية والارشاد لجماعات مساجدهم وتعليمهم دينهم، وعلى ترجيه شبابهم للمساجد ولحفظ القرأن

ثم القى معالي مدير جامعة الامام محمدين سعبود الاسلامية الدكتور/عبداته بن عبدالمسن التركي كلمة وافية شكر الجماعة على جهودها الطيبة وحث الجميع على مضاعفة الجهود والرفع من مسترى الائمة وتدعيمهم بالمطومات الشرعية التي فيها ترجيه الناس لساجدهم وفي الخطابة التي هي منبر الدعوة الى الله وابدى استعداد الجامعة بالتعاون مع الجماعة الخيرية في هذا المضمار وفي غيره. كما تضمن الحفل كلمة البدارس عبدالسرحمن بن عبدالعيزيين الخريجى امام مسجد انس بن مالك

# ■ العساف يترأس وفحا يغادر غدا:

# بحث التعاون الفني في مجال النقل الجوى بين الملكة وتركيا



وذكر رئيس الطيران المدنى في تصريح لــواس، ان المحادثات التي سيجريها فلال زيارته تأتى استكمالا للمحادثات التي اجراها الوفد أن السعودي والتركي في جدةً خلال شهر جمادي الآخرة الماضي.. واشار الى انه سيتم خلال المعادثات مناتشة تعديل ملحق الاتفاقية الجوية الثنائية نلنقل الجوى وذلك وفق متطلبات الاوضاع الراهنة الغاصة بزيادة الحركة الجوبة وفق التعاون والترابط الوثيق بين

الملكة وتركيا...

وحبول الاجتماع الشالث للبوزراء المسئولين عن الطيران المدني بدول مجلس التعاون لدول الخليج الذي عقد بدبى بدولة الامارات العربية المتحدة قال رئيس الطيران المدني لقد تم خلال هذا الاجتماع الذي رأس وقد الملكة فيه صاحب السمو الامع فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران مناقشة عدد من الموضوعات من ضمنها الترصيات الخاصة بزيادة مجالات جميع الحقول التي تهم الطيران المدني بدول للجلس مشيراً الى اهمية حركة النقل الجوي في ازدهار الحركة التجارية والاقتصادية والاجتماعية بين دول مجلس

وحول استراتيجية الطيران المدنى قال ناصر العساف في تصريحه ان هذه الاستراتيجية مرتبطة بساهداف خطط التنمية ومن اهم اهدافها توفير أفضل انواع السلامة والامن في كافة مطارات المُلكَّة ، وتنفيذ احتياجات المسافرين وتقديم افضل الخدمات لهم..

واكد بان رئاسة الطيران المدنى وضعت مشاريع طعوحة اسوة بالرافق ألحكومية الاخرى مشيرا الى ان الخدمات التي تقدمها رئاسة الطيران المدنى مستمرة لتواكب التطور الحضاري العالمي..

واوضع ان رئاسة الطيران المدني ركز على العنصر البشري كقاعدة اساسية التنمية حيث بذلت جهود كبيرة لاعداد

### شكر من امير الزلفي لمدير التعليم

□□ الزلفى \_مكتب الجزيرة \_

داود احمد الجميل. وجه امير منطقة الزلفى عبد ات ابن سعید بن بیشان خطاب شکر وتقدير لمدير ادارة التعليم بمنطقة الزلفي سليمان بن أحمد العليوي وذلك بمناسبة ريارت ويعض المسؤولين لمقر ادارة التعليم الجديد خللل الاسبوع المناضي لما شماهده الجميع من حسن التنظيم والتعاون الوثيق بين منسوبي الادارة. كمنا اشاد امير الزلفي في خطابه بتعاون الادارة مع الدوائس الحكومية الاخرى ومشاركتها في المناسبات وفي كافة المجالات .

# توزيع ٦٠٠ الف متر مربع من اراضي الحرس الوطني على ذوى الدخيل المحدود بحائل

💶 بموافقة من سمو وأس العهد :



واقق صباحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العنزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني على تنازل الحرس الوطنى لبلدية منطقة حائل عن جزء من ارض معسكر الحرس الوطني جاء ذلك ف خطاب تلقاه معالى وزيىر الشنؤون البلدينة والقبروينة الاستاذ ابراهيم العنقرى من سمو

وستقوم البلدية بتخطيط الارض

البالغة مساحتها اكثر من ستمائة

الف متر مربع وتنظيمها وتوزيعها على

المواطنين من ابنياء المنطقية الذين

تشطبق عليهم شسروط ذوي العضل

سموه يتفقد المرافق السياحية

هذا ومن جهة أخرى قام سمو الامير

ماجد صباح يوم امس بجولة تفقدية على

المرافق السياحية ومشاريع مدينة

الطائف رافقه فيها امير الطائف فهد بن

معمر ومدير المكتب الخاص لسموه عبد

المسن السميري والدكتور حسن حجرة

رئيس بلدية الطائف وكبار المسؤولين من

وقد قام سموه بزيارة مركز المعلومات

في مقره الجديد ثم زار حديقة الملك فهد

وحدائق الردف ووقف على جسر السداد

مدنيين وعسكريين.

والمشاريع التطويرية

# 💵 سموه يتفقد المرافق السياحية والمشاريع التطويرية :

# الامير ماجد يرعى حفل تضريج ١٠٢ متدربين من مركز التدريب والتجنيد بالطائف امس

صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عيد العزيز امير منطقة مكة المكرمة عند الساعة العاشرة من صباح أمس بتخريج الدورة الحتمية والتنشيطية الثامنة بمقر مركز التدريب والتجنيد. وقد حضر الحفل امير الطائف فهد بن

تلقوه من تدريبات عسكرية ورياضية هامة في مجال عملهم.

شرطة الطائف تكرم الامير ملجد

🗆 🗎 الطائف ـحماد السالي. احتفلت مديرية شرطة الطائف برعاية

معمر واللواء فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة واللواء عبد الله زيمد الحربى قائد منطقة الطائف ومدير شرطة جدة ومدير شرطة مكة وكبار المسؤولين بالطائف من مدنيين وعسكريين. وبديء الحفل بتلاوة عطرة من القرأن

الكريم ثم القي مديس شسرطة الطائف العميد عبد الله بن معيض العبيدي كلمة رحب فيها بسمو الامسير واستعارض البرامج المكتفة التي تلقاها المتدريون كما نوه بجهود المسئوولين في الدولة لما يولونه للتدريب والتجنيد من اهتمام وعناية.

كما القى مدير مركز التدريب العقيد محمد حسين الشبريف كلمة مماثلة اوضح فيها كفاءة المتدريين ومستوى ما

ثم القى العبريف عبواض البقعى تصيحة تدرحيينة اعتبها العارض العسكري العام للمتخرجين ومنسوبي المركز تم عرض رياضي تنساول حركسات الدفاع عن النفس والعاب الجودو كشفت عما وصل اليه الاقراد من كفاءة ومقدرة.. وحركات اخرى تكتيكية لفك وتركيب السلاح نالت استحسان

بعد ذلك القى امع عشيرة عبد الله بن حفل قصيدة نبطية ثم تم اعلان نتائج الدورة والتي ضمت ١٠٣ من المتدريين تخرجوا جميعا، وقام سمو الامع ماجد بتسليمهم الجنوائيز والشهبادات التي استحقوها.

وفي ختام الحفل قدم اللواء فيصل الحارثي درعا امنيا هدية لسمو الاسير ماجد كما قدم العميد عبد الله بن معيض درعا اخر لامج الطائف فهد بن معمير ودرعا ثالثا للواء فيصل الحارثي وختم الحفل الكبح بالسلام الملكي حيث غادر الجميع السرادق العام بمقر المركز.

هذا وقد اقامت شرطة الطائف ظهر



امس حفيل غيداء بفنيدق مسيرة انتركونتننشال تكريمنا لصاحب السمس الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة وكبار المسؤولين بالطائف من مدنيين وعسكريين وكان في استقبال المدعوين عند مدخل الفندق العميد عبد الله بن معيض العبيدي مدير



الذي يجرى تشطييه حاليا ثم وقف على مشأريع المياه والمجاري وتفقد المنتزهات المختلفة بالطائف والتي اخدت تستعد لاستقبال الزوار بعد ايآم قلائل. هذا وقد ابدی سموه سروره بما شاهده من عنایة واهتصام بمصيف الملكة الاول ووجه المسؤولين خلال الجولة الى ما يحقق الراحة لكافة المواطنين والمصطافين.

# الامير عبدالمجيد يترأس اجتماع لجنة الحج الفرعية بالمدينة

قرارات بتشكيل غرفة عمليات وبحث الحلول العلجلة

عدة قرارات ابرزها. ۔ تشکیل غرفة عملیات تشارك بها كافة

مروان عمر قصاص.. عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة

المجيج ويتم تجهيزها بكافة وسأتل

الإدارات الحكومية المشاركة في خدمات

■ المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ اكد صاحب السمو الملكى الامير

> المنورة على اهتمامات جلالة خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبدالعزيز المقدى برعاية شنون حجاج بيت الله الحرام وتوفير كل ما يمكنهم من اداء مناسكهم في يسر وسهولة. جاء ذلك في بداية اولى جلسات لجنة الحج الفرعية التي عقدت برئاسة سموه مساة اول امس ألسبت في مقر الامارة لمناقشة واستعراض العديد من المواضيع المتعلقة باوضاع ضيوف الرحمن في ظل الدعم الذي تلقاه هذه المجالات من حكومتنا الرشيدة وبعد استعراض العديد من التقارير التي قدمها رؤساء المرافق الحكومية المشاركون بالاجتماع اتخذت

ومصنوع ريم للسخانات لانتاج

سخانات الماء الكهربائية بمختلف

ـشركة الجبس الاهلية (توسعة)

\_ الشركة الوطنية للاسمدة الكيماوية

-المصنع السعودي للإجهزة

ـ الشركة الومانية لصناعة الزجاج

المحدودة (توسعة) لانتاج قوارير الزجاج

\_مصنع كساب لاطارات الإيواب

ممننع كساب لرقائق تصميد المياه

والسوائل لانتاج مواد التبطين او

الاغشية الستخدسة في عزل الاسطح

وصهاريج السوائل الضخمة.

الصديدية لانتباج اطارات الابسواب

الستخدمة في صناعة المرطبات.

الكهربائية لانتاج عدة أصناف من

مكيفات الغرف.

لانتاج جيس الرش والجبس اللاصق.

(ابن البيطار) غاز النشادر (الامونيا).

الاتصالات والمعدات اللازمة والخرائط \_ تشكيل لجنة فرعية من الادارات الحكومية المثلة في الاجتماع وتقوم هذه اللجنة بمتابعة ودراسة كافة المواضيع

المقدمة من الادارات المختصة وتعقد هذه اللجنة اجتماعات اسبوعية لدراسة الشكلات والبحث عن الحلول والبدائل التي تواجه هذه القترحات في حدود الامكانيات المتاحة على ان يتم رضع تقارير هذه اللجنة الى اللجنة العليا ألتي يرأسها سموه هذا وقد حضر الاجتماع وكيل الامارة

سعد السديري وامين المدينة المهندس/عمر قاضي ومدير الشرطة اللواء حمد العريفي ومدير عام الشئون الصحية /علي حمدان الغامدي ومدير عام المياه والمجاري المهندس/ عادل شيره ومدير المرور المقدم ابراهيم الردادي ومدير عام الطرق المهندس/طالب المشهدي ومدير فرع التجارة/زبن العتيبي ومدير ادارة الحج/هاشم خليل ومدير الهاتف.

الكهربائية لانتاج الادوات الكهربائية.

ورق الكمبيوتر.

ـ شركة انتاج ورق الكمبيوتر لانتاج

مصنع الاطر والابواب القولانية

مصنع بسكويت الشرقية لاتشاج

البسكويت الطري. والبسكويت الناشف

\_شركة الشمرائي للتجارة والصناعة

ـ مصنع العزاز لورق الكمبيوثر

- الشركة العربية السعودية لصناعة

\_ الشركة الوطنية المحدودة لتجميع

مصنع رضا الثيرمو بالستيك

- شركة صناعة الاغذية والعجائن

الفاخرة لانتاج الفطائر الحلوة والمالحة

لانتاج دهانات الثيرمو بلاستك.

المعادن كبس وفرز وتقطيع النفايات

انابيب حديد الزهر لانتاج انابيب حديد

والقاولات لانتاج مقطورات السحب

والجر مستخدمة في الموانيء.

لانتاج ورق الكمبيوثر.

لانتاج اطر ألابواب الفولانية غير القابلة

# توزيع مجمعوعة مفتشي العمسل على ١٢ مكتب بمختلف المنساطق اليميم: الإداء الوظيفي في المنشات الخاصة يسيم وفق متطابات التنمية

🖼 بعد ادائهم لليهين امس :

□□ كتب/ مندوب الجزيرة. ادى صباح امس نخية من مفتشى العمل في بعض مكاتب العمل القسم امام معالي زير العمل محمد على الفايز وذلك تمهيدا لتكليفهم رسميا باعمال تفتيش العمل على منشأت ومؤسسات القطاع الخاص وذلك بخضور وكيل وزارة العمل احمد بن حمد اليحيى ومدير عام التقتيش بالوزارة لشؤون العمل سعود السجا. وقد صرح وكيل الوزارة لشؤون العمل احمد اليحيي بان هذا الاجراء تم انفلذا

لمقتضى المادة ٢٣ من نظام العمل التي تتطلب اداء القسم لكل مفتش تكلفه الوزارة بمهام التفتيش في اعمال القطاع الخاص. وذكر اليحيى بان الوزارة تسعى دائما لتزويد مكاتبها باكثر من عدد من المفتشين وذلك لمجابهة المواضيع الكثيرة التي اصبحت الوزارة حريصة على مراقبتها والتآكد من التزام اصحاب العمل والعمال بتطبيق نظام العمل.

وقال أن الاداء الوظيفي في منشأت القطاع الخاص يسير وفق متطلبات الوطن من التنمية الاقتصادية التي يطّمح اليها وانه لم يأت اداء القسم لهؤلاء الا بعد ان التحقوا بدورة تدريبية مكثفة لآعمال التفتيش المتخصص في شؤون العمل بمعهد الادارة العامة بالتنسيق معهم وكذلك مرورا بدورة تدريبية ميدانية تدربوا فيها على اساليب التفتيش واساليب التاكد من تطبيق نظام العمل لدى هذه المنشأت بعض لن حصلوا

واضاف البحيى أن الوزارة الآن بصدد تنظيم دورات معاتلة سوف تقام لهذا الغرض وسوف تستمر الوزارة في تزويد مكاتب العمل بالموظفين المتدريين والفاهمين لاصول عملهم وذلك من أجل أن تؤدى مكاتب العمل مسؤوليتها ودورها كسا يجب ولخدمة احسماب العلاقة. والجدير بالذكر أن المكاتب التي سيورع عليها المفتشور هي مكتب العمل بينبع، المجمعة، حائل، ابها، الخبر، العلا، بريدة، حفر الباطن، الرياض، الزلفي، الوجه، جيزان.

# 🗷 يصل غدا :

# الحجيلان يجرى مصادئات مع وزيس الصمة النيسوزيلندي

# الزامل اجتمع امس بوزير الاقتصاد

اجتمع معالي وزيس الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل صباح امس بمقبر الشركة السعودية للصنباعات الاسباسيية (سابك) مع وزير الاقتصاد والتحارة السورى السيد معمد العمادى والوفد المرافق له الذي يزور المملكة

وقد دار في الاجتماع استعراض العلاقات ذات الاهتمام المشترك. وحضر الاجتماع وكيسل وزارة التجارة الدكتور عبد الرحمن الزامل ووكيل وزارة الصناعة لشيؤون الصناعة المهندس مبارك الخفرة ومدير عام المشاريع بسابك الدكتور عبد العزياز الجربوع ومديس عام التصطيط والابتساث بسابك ناصر

# والتجارة السوري الرياض ــواس.

على التدريب المسلكي في هذا الشأن .

السياري والسفير السوري لدي الملكة محمد التل.

💵 كتب/ يوسف التويم. يعقد معاني وزيس الصحمة قيمسل الحجيلان ظهر غد الثلاثاء بمكتب معاليه بالوزارة لجثماعا مع معالي وزير الصحة النيوزيلندي الذي يبدأ زيارة رسمية تستمر ثلاثة أيام اعتبارا من يوم غد

وسيناتش الاجتماع دعم وسبائل التعاون الطبى والصحي بين وزارة المسحة في الملكة وجمهورية نيسوريلندا وكذلك سبل التعاون بين المستشغيات المتقدمة في المملكة ونيوزيلندا في مجال الكواس الطبية والفنية وكذلك التعاون في مجال المختبرات والاجهزة الطبية. وسيحضر الاجتماع وكملاء الوزارة

والوكلاء الساعدون وعدد من المسؤولين

ومنجهة أخرى يزور بعد غد الاربعاء الوزير النيوزياندي كلا من مستشفر الملك فيصل التخميصي ومستشفى الملك خالد التخصص للعيون ومستشفى الملك خالد الجامعي وسوف يطلع الوزير على مجالات التَّقدم الصحي في تلك



# ابلاغ نتيجة مسابقة الصحافة بالمخواة

● كتب/ خالد الهويش.

ابلغت ادارة التعليم بمنطقعة المخواة جميع المدارس بنتيجة مسابقة الصحافة الدرسية لجميع الراحل لهذأ العام وقد احتوت تلك السيايقة على ثمانية موضوعات للتنافس هي الادب والمقالة والابحاث والاخدار واللقباء الصحفسي والتحقيقبات الصحفية واللعويات والهوايات وقد جامت استجابة الدارس ايجابية الي حد كبير حيث شاركت في هذه المسابقة ست واربعون مدرسة وكان عدد الطلاب المشاركين تسعة وتسمعين طالبا وجاء الطالب محمد عبدالله سالم من مدرسة المتكة بغلبة التوسطة بالركز الاول في الادب عن المرحلة المتوسطة والطالب عبدالله عطية حسن من مدرسة أحمد بن حنيل الثنوية بالفرعة بالمركز الاول في الادب عن المرحلة الثانوية والطائب عبدالله حسن محمد عبدالله من معهد المعلمين بالخواة بالركز الاول في الانب عن

معاهد الملمين.. وقد حققت ثلك المسلبقة عدة فواقد منها.. تنشيط وتشجيع جماعة المنحافة بالدارس وتعويل غطتها وبرأمجها الى عمل مثمر ومعال وتعويد انطلاب على الاطلاع وزيادة مطوماتهم وتعويدهم على حب القرامة وكذلك أستثمار وشغل أوقات الطلاب بما هو نافع ومقيد كما حققت الاهداف المرجوة وهى تنعية مواهب الطالاب وتشجيع نوي الميول الصحفية واكتشاف امسماب المواهب والعمل على صقل مواهب واخراح عمل محمض من اعمال المللاب المساقة الى منعية أروح التنافس الشريف بين

# انا الميط يتلقى التقرير الثهرى لصندون التنمية المناعية ـ الشركة الصسامية للادوات

\_ مصنع الميرة للسجاد لانتاج سجاد الموافق على تصويلها منذ بدء نشاط الصندوق الفا ومائة وعشرة قروض بلغ الارضيات الموكيت. \_ مصنع العوجان للمرطبات لانتاج اجمالي قيمتها اربعة عشر الغا ومائة عصير البرتقال (رأني). - المصنع الوطني لانتاج المواد الغذائية لانتاج المرطبات المعلبة وعصائر وتسعة ملايين ريال. والمشروعات الثي اعتمد الصندوق وذكر التقريس الشهري الذي تلقاه

> \_ الشركة الصناعية للارفف لانتباج الارفف المعدنية وارفف المنصات النقالة والمنصات الشبكية.

مسنع الحرز للاغذية الخفيفة

تشكيلة متنوعة من الطلاءات المعدنية

\_شركة الاسمنت السعودي (تطوير) لانتاج الاسمنت.

لانتاج تشكيلة من الصنفرة. \_ الشركة السعودية للتلبيس لانتاج

اقراضها خلال شهر جمادي الثانية ١٤٠٦ هـ تشمل:

\_شركة مرعي بن معفوظ واحمد العمودي (مصنع راتنج الالكيد) لانتاج راتنج الالكيد الستخدم في صناعة

لانتباج منتقنضات الذرة وشسرائسع البطاطس.

الرسبة كهربائيا.

مصنع العلمين لمنتجات الصنفرة

ومصنع العودان لطلاء المعدن لانتاج

تلبيس قضبان حديد التسليح والحديد المشغول بمادة الابيوكسي.

بلغ عدد طلبات الاقتراض التي تلقاها

ومن جهة اخرى وافق الصندوق خلال شهر جمادي الاخرة الماضي على اقراض سبعة وعشرين مشروعنا منها اربعة مشاريع عبارة عن مشاريع توسعة المسانم قائمة ثبت تجاحها اما المشاريم الباقية فهى لاقامة مشاريع جديدة اعتمد الصندوق لاقراضها خمسمانة ومليوني

صندوق التتمية الصناعية السعردي خلال شهر جمادى الاخرة الماضي ثمانية

معالي وزير المالية وا لاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل من الصندوق عن نشامه خلال شهر جمادي الاخرة الماضي أن هذه الطلبات تتكون من ثلاثة مشاريع لانتاج المواد الغذائية ومشروعين لانتاج انابيب الحديد والاستلاك ومشروعين لانتاج مصولات الكهرباء ومشروع واحد لانتأج الاسمدة وتبلغا التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع الفا وثلاثة وستين مليون ريسال ويصبح اجمالي الطلبات التي تلقاها الصندوق منذ بدا نشاطه الفأ وستمانة وسبعة وثمانين طليا.

ريال ويصبح بذلك اجمالي عدد المشاريع

🖚 سموه اجتمع بقائد القوات الجوية:

ضياء الحق يمنح رائد الفضاء وسام

هلال باكتمان من الدرجة الاولى

الاممير سلطان بن سلمان كماول رائد

وقد قدم المسؤول الباكستاني هدية

بعد ذلك قام سمو الامير سلطان

بزيارة لقاعدة سرازوده الجوية التي تقع

على بعد ٢٠٠ كم جنوب اسلام اباد وكان

في استقبال سموه لدى وصوله قائد

المنطقة الوسطى العسكرية العميد دلاود

حسين وعدد من المسؤولين بالقاعدة،

ويعد استراحة قصيرة قام سموه بجولة

في القاعدة اطلع خلالها على منشأت

القاعدة وورش صيانة الطائرات ومساكن

الضباط وقصول الدراسة وشاهد سموه

البقية ص ٢٦

تذكارية لسمو الاسير سلطان عبارة عن

شعار القوات الجوية الباكستانية.

فضاء عربي مسلم.

# بالامكان صرف ٢٠٪ من ارباع شركة حائل الزراعية

الامسير نسايف يستقبسل وزير الشؤون الدينية السنغافوري

استقيل صاحب السماو اللكى الاسير نايف بن عبد العزييز وزير الداخلية يمكتب سموه بالوزارة يعد ظهر امس وزير البيئة المكلف بالشؤون الاسلامية السنغافوري الدكتور احمد مطر والوفد المرافق له الذي يزور الملكة حاليا.

وتم خلال المقابلة ألتي حضرها معالي وزير الحج والاوقاف الاستلذ عيد الرهاب عبد الواسع بحث اوجه التعاون بين الملكة وسنغاضورة

الامسير متعب يستقيسل السفير السوري

استقيل مناحب السمنو الملكي الاسير منعب بن عبد العنزيز وزير الاشفال العامة والاسكان في مكتب سموه بالوزارة بعد ظهر امس السفير السوري لدى الملكة محمد التل. وقد تم خلال القابلة تبادل الاصاديث الودية حمول عدد من للواضيع ذات الاهتمام المشترك.

الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان .ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ١٩٥٣

في حال موافقة مجلس الادارة والجمعية العمومية نبوه صباحب السمنو الملكى الامج مقرن بن عبد العزيز أمع منطقة حائل

> وقسال سموه في تمسريح خساص لـ (الجـزيـرة) انه من المكن ان يتم صبرف ۲۰٪ من اربياح الشبركة للمساهمين بعد موافقة مجلس الادارة والجمعية العمومية للشركة واستطرد سموه قائلا بان صرف مثل هذه النسبة من الارباح لن يؤثر بأي حال من الأحوال على مـوقف الشركـة المالي والقوى في نفس الوقت وبالتالي لا يؤثـر على ما تهدف اليه الشركة من القيام

ورئيس شرف شركة حائل للتنمية

الزراعية (هادكو) بالنتائج التي حققتها

الشركة في ميدان (الارباح).

بمشرؤعاتها الانتاجية.

للتنمية الزراعية صوامع للغلال تتسع لمائة وخمسة وتسعين الف طن. واختتم تصريحه بالتوجه بالشكر الى

واوضح سموه بان لدى شركة حاتل

مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المغدى وسمو ولي عهده الامين ومعالي وزير الزراعة والمياء واثنى على الجهود التي بيذلها الرجال الاوفياء بشركة هائل للتتمية الزراعية والتي اتت تصارها

🗅 مقرن بن عبد العزيز 🗅

المرجوة منها . هذا وكان سموه قد تلقى بسرقية من معاني وزير الزراعة الدكتور عبد الرحمن أل الشيخ عن انشاء مسوامع للفلال اخرى جديدة بالمنطقة سعتها ماثتا الف طن وقد عبر الامير مقرن في برقية جوابية لمصاليه عن شكاره لهذه اللفتة الطيية والاهتمام الكبير بمزارعي منطقة حائل.

الى خييـر ظهر امس وكـان في استقبال

سموه عدد من المسؤولين في القرى

التابعة للمدينة المنورة وقد اجتمع سموه

برؤساء الادارات الحكومية في خيبر

وحثهم على مضاعفة الجهد لخدمة

حفل خطابي القيت خالاله العديد من

الكلمات الترحييية بمقدم سمو الامير ثم تتاول سموه طعام الغداء مع اهالي خيير. كما زار سموه مركز العشاش حيث تناول

سموه القهوة لدى الشيخ على الضرحان السويداء كما زار قرية الصحن وتتاول

القهوة لدى شيخ العوازم الشيخ مبروك العازمي كما زار في طريقه للعلا كلا من

مركز عشيرة وهجرة ظاعا وهجرة مغيرة

هذا وفي العلا استقبل المواطنون

سموه يتقدمهم وكيل امارة العلا عبد الته

عثمان السعيدان وكيار المسؤولين في

برنامج الزيارة

ان زيارة سمو الامير عبد المجيد العلا مي

فرصة ثمينة لاهائي العلا يعربون خلالها

عن أصنق مشاعر الحب والولاء القائمة

بين قيادة هذا البلد وشعيه كما اننا نقدم

أسعوه التهاني بتعيينه اميرا لمنطقة

المدينة هنذا وسيتضمن برنامج زيارة

سموه اليوم الاثنين زيارة بلدية العلا

حيث يترأس سموه اجتماعا لرؤساء

الادارات الحكومية في العلا للوقوف على

تطور المنطقة ثم يقوم سموه يرافقه وكيل

أمارة العلا ورئيس البلدية احمد عبد

الكريم بزيارة تفقدية لاحياء العللا وي

مساء هذا اليوم يقوم سموه بزيارة لمنطقة

الخريبة للاطلاع على اثار هذه المنطقة

ويعد مغرب هذا اليوم يقيم حضل

ومن جهة اخرى قال وكيل امارة العلا

ومفرق العلا \_ الوجه.

ون انفاذا لتوجيهات حلالة الملك للفدى وسمو وثي عهده الامين ثم اقيم

المقابلة وسام هلال باكستان المدنى من إ الدرجة الاولى لسمو الامير سلطان بن سلمان كما قدم له بعض الكتب المصورة التي تحتوي على معلومات عن باكستان. وحضر المقابلة وزير العلوم والتكتلوجيا الباكستاني حامد نباصر شطا ووزيــر الأعلام ألباكستاني شودري حسين وسفير الملكة لدى بأكستان توفيق علم

اسلام اباد .. واس.. استقبىل فخامة

الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق

مساء امس صاحب السمو الملكي الامير

سلطان بن سلمان بن عبدالعربر رائد

الغضاء العربي المسلم الاول الذي يزور

وجرى خلال المقابلة تبادل الاهاديث

وقد قدم الرئيس ضياء الحق في نهاية

باكستان حالياً.

وكان سمو الامع سلطان بن سلمان قد قام صباح امس بـزيارة لقـائد القـوات الجرية الباكستاني الجنرال جمأل احمد

وقد ثم خلال المقابلة استعراض بعض الامور الني نتعلق بالطيران وتصدث سموه عن رحلة ديسكفري ٥١ جي التي كان سموه احد اقراد طاقمها . وفي نهاية المقابلة اعرب المسؤول الباكستاني عن تقديره وفضره بسمو

جدة /واس. يفتتح مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا عبيد في الحادي والعشرين من شهر شعبان المالي بصالة الابتكار للفترن الجميلة بجدة معرض

> محمد زكريا. انسواع

محمد للحواس. قامت بلدية مدينة المذنب بزرع الحديقة الواقعة بحي الروضة وقد تم غرس ما يقارب من شلاثة الاف شجرة تجميلية على اشكال هندسية جميلة.. كما قامت البلدية بندع ٧٠ نخلة بجميع الشوارع البرئيسية

### معرض للخطوط الاسلامية بجدة ٢١ الحالي

الخطاط الامريكي المسلم

ويشتمل المعرض غلي العديد من اللوحات الفنية التي تحتوي على كافة الاسلامية.

### زرع حديقة الروضة بالمذنب

💶 كتب: عبدات

والمرتبة الخامسة تمت ترقية كل من .. احمد عيد المعمدي وتاصر عبدالله محمد الغيث وثابت على ثابت السرحاني \_ ومحمد صالح راداد السرحاني، وعبدالله صالح العبدالله النصر وسليمان مبارك منشي..

💶 الأمير عبد المجيد في العلا اليوم :

# سمسوه يتسرأس اجتهساعسا لسرؤسساء الادارات الحكومية بالمدينة لبحث عدد من مشاريعها

# سموه يزور اثار مدينة صلح.. ويتفقد احوال المواطنين غدا

مدينة العلا لمواكبة النهضة الشاملة التي

🗆 العلا ـ على مسالح الحواس

ومروان قصاص. يترأس صاحب السمو الملكي الامع عبد المجيد بن عبد العزيــز امير منــطقة المدينة المنورة صباح اليوم الاتنين اجتماعا لرؤساء الادارات الحكومية بمدينة العلا لبحث عدد من الموضوعات المتعلقة بمشاريع مدينة العلا وذلك في اطار زيارته الحالية لمينتي العلا وخيير. وقت صرح لـ (الجـزيـرة) مصدر سمؤول بالعلا بان صاحب السمو الملكى الامير عبد المجيد سوف يفتشح صباح اليوم الاثنين مستشفى العبلا العبام وحبيقة العلا الجبيدة حيث تم الانتهاء من تثفيذ هذين المشروعين مؤخرا كمسا سوف يعقد سموه لجتماعا مع مديري

منأقشة مختلف الشاريع التي تحتاجها

عرفة عضو اللجنة المنظمة لحفيل اهالي تشهدها ربوع بلادنا الغالبة، وفي المسأه العبلا أن أهالي العبلا تغمرهم القبرحة يقيم سمو الاميرعيد المجيد حفل عشاء في والسرور بمقدم الامير عبد المجيد حيث المخيم الذي اقيم بحى الصخيسرات لبست اجمل الحلي تعبيرا عن بهجة يحضره اهألي مديئة العلآ حاضرة وبادية الجميع بهذه الزيارة وما هذا الا قليل من وفي صباح غد الثلاثاء يترجه سمو الامير كثير يكنه اهالي مدينة العلا لسمو الأمير عبد المجيد بن عبد العزيمز امير منطقة عبد المجيد فبأسم اهالي العلا نقول اهلا المدينة المنورة الى مدائن مسالح ليتفقد وسهلا بسموه بين اخوانه وابنائه. احسوال المسواطنيين هنساك ومعسرفة هذا وقد قبام سموه في طريق العبلا احتياجاتهم ومتطلباتهم كما سوف يقوم بزيارة مركز الصلصلة والثمد حيث تفقد سموه بجولة على الاماكن الاشرية في احوال المواطنين ثم وصل موكب سموه

> . والشعبي الكبير الذي يقيمه اهالي العلا ترحييا يمقدم سمود، كسا ذكر لــ (الجنزيرة) محمدٍ عمر

مدائن صالح للاطلاع عن قرب على هذه

الاماكن الآثرية وأصدار التوجيهات

اللازمة وفي مساء يوم غد الثلاثاء يحضر

الامير عبد المجيد الحفل الضطابي

# 💶 للتعرف على مشاكل المواطنين :

# الامير ممدوح يتفقد مدن ضباء واملج والسوجسة بتبسوك الجمعسة التسادم ٨٠ مليــهن بيــال النشــاء مينــاء ضبــاء التجــارس

يقوم صاحب السمو الملكي الاسير ممدوح بن عبد العزيز امير منطقة تبوك يوم الجمعة القادم بجولة تققدية لمدن الساحل التابعة لامارات تبوك وتشمل ضعباء واصلج والوجمه وذلك في اطار الزيبارات التي يقوم بهنا سموه للصدن والقبرى التابعة لامارة تبيوك لمتبابعة المشاريع التنموية التي تنفذ في هذه المدن اضافة آلى التعرف على مشاكل المواطنين وأيجاد الحلول لها.

وصرح امير مدينة ضبيا عيد الرحمن الدهامي لواس بان زيارة الامع معدوح ابن عبد العزيز لدينة ضباء تأتي في اطار الرعاية الكريمة التي يوليها سموه لمدن منطقة تبوك واهتمام الدولة بتوجيهات من جلالة الملك فهد بن عبد العزيـز المفدى وسمسو ولي عهده الامسين بمتابعة كسل المشرىعات التي تنقذ في هذه المدينة.

وقال امير ضباء ان العمل يجري حاليا في انشاء ميناء ضباء التصاري الذي سينقل منطقة تبوك وضباء والمدن التابعة لها نقلة حضارية وتبلغ تكليف المرحلة الاولى من هذا المشروع اكثر من ثمانين

مجموعات التقوية

بالخرج عقب اجازة عيد

■■ الخرج/ مكتب الجزيرة..

اعلنت أدآرة التعليم بمنطقة الخرج

عن اختيار مدارس السعوبية والسيح

والدينة والدلم المتوسطة لاقامة

مجموعات التقوية خالال العطلة

الصيفية بها بعد اجازة العيد مباشرة.

العزيزين ابراهيم الراشد الذي لشار

بانه تم احاطة جميع مديري المدارس

بالنطقة بضرورة اشعار الطلبة المكملين

عن هذه المجموعات كما المناف

الراشد بانه تم توزيع استمارات للعمل

بهذه المجاميع من قبل المدرسين

الراغيين في ثلك وارسال هذه

الاستمارات الى قسم التوجيه الطلابي

والارشاد في موعد لايتجاوز الخامس

والعشرين من هذا الشهر الجاري.

قال ذلك مدير الثعليم بالمنطقة عبد

كذلك في مشروع الكهرباء المركزي الذي سيغطى احتياجات المنطقة من الكهرباء، واضاف أن هناك العديد من المشروعات التتموية الحضارية منها مشروع المحلة الثالثة لتحلية المياء المالحة الى جانب مشروعات خاصة للتحسين والتجميل.

مليون ريال. واشار الى ان العمل يجري

ومن جهة اخرى صرح امير مدينة املج مساعد نايف السديري بان زيارة سمو الامير مصدوح لمدينة املج تأتي بتوجيه من الحكومة الرشيدة لمتابعة احوال المواطنين وتلمس احتياجاتهم. واضاف ان سموه سيجتمع

بالمسؤولين في الدوائر الحكومية لمتابعة سير العمل في المشروعات التي تنفيذ في مدينة املج في مختلف للجالات البلدية والصحية والاجتماعية.

ونوه امير املج بالدعم اللامصدود الذي تقدمه الدولة للمشروعات في مدن وقرى المملكة والتهوض بها في اطار خطط واستراتيجية موحدة تشهد هذه المدن التطور الحضاري لها.

# رسائل ماجستير بالمعهد العبالي للعلوم

الجريمة وقد أشرف المقدم الدكتور أبراهيم الطخيف على هذه الرسالة وتناقشها لجنة من المفتصين في مجال الامن.

تناقش حاليا بالمعهد العالي للعلوم الامنية التابع للعزكز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض عدة رسائل ماجستي للمشاركين في القسم الخاص من برنامج التخصص المتقدم في مكافحة الجريمة حيث نوقشت امس الاول السبت رسالة ماجست مقدمة من الطالب احمد حمد خليفة من البحرين وكان موضوع الرسالة الكشف عن جرائم القتل من الاثار المادية المختلفة عنهما كما نوتشت مساء أمس الاحد رسالة الطالب أيراهيم صالح المتصور وسوضوعها مسرح الجريمة واهميته في التحقيق الجنائي وتناقش مساء اليوم الاثنين رسالة الملجستير المقدمة من الطّالب على حامد العجر في موضوعها أجراءات جمع الادلة ودورها في الكشف عن

عشاء لامالي العلا.

يلغ عدد الطاليات في الدارس الاملية بمدينة

متوسطة و٢٥ مدرسة وتقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بالاشراف على هذه المدارس ومتابعة المناهج والوقوف عسني المشآكل التي تواجه الطاليات والاشراف على الدراسة والامتحانات ومتابعتها.

١٥ الف طالعة بالمدارس الاهلية بجدة چدة/واس.

> جدة خمسة عشر الف طالبة كما بلغ عدد للدارس الاملية ٤٧ مدرسة منها ٤ مدارس ثانوية وثمان مدارس

إنجازحديد تحققه السعودية لعملائها بتسيير رحلتين السبوعيا من المملكة إلى أمستردام عن طربيق بارييس وذلك اعتبارًا من ٢ بيونيو١٩٨٦

### تطبيق خدمة البريد الممتاز بابها وخميس مشيط شوال القادم ■ کت/محمد جابر دختان.

تغطى الخدمات البريدية اربعة الاف مدينة وقرية وهجرة في المملكة بينما تغطى خدمة البريد الممثاز ست عشرة دولة عربية وخليجية بالاضافة الى ست عشرة مدينة داخل الملكة. ذكر ذك لـ ( الجزيرة ) مدير عام البريد سمع حامد باناجه وقال أن خدمة البريد المتاز ستطبق في مدينتي أبها وخميس مشيط اعتبارا من ٨ شوال القادم بحيث بصبح عدد المدن المستفيدة من خدمة البريد الممتاز داخل الملكة ثماني عشرة مدينة واضاف مدير عام البريد قائلا ان البريد الالكتروني سيطبق في المملكة قريبا جدا اما عن حجم الخدمة البريدية في العام الماضي فقد بلغ سبعمائة مليون عادة بريدية.

000

# ترقية ١٩ موظفا بوزارة المعارف

■ كتب/ خالد الهويش..

اصدر مدير عام الشئون الادارية والمالية بوزارة المعارف محمد بن نوح قرارا بترقية تسعة عشر موظفا للمرتبة الخامسة والسادسة وذلك بعدد من المناطق.. فللمرتبة السادسة تمت ترقية كل من عبدالرحمن عبد العزيز عثمان الحقيل وفهد عبدالله عبدالعزيز الوليمي وعثمان عبدالله عثمان اليوسف ومحمد بن عبد الرحمن عبدالله المطر وابراهيم صمالح عبدالرحمن الريح وعيدالله ناصر عبدائله القميز، وعبدائله علي بن حسن النعيم، وسعيد عبدالله مبارك الحماد، وعني حامد احمد عقالا، وعيدالرحمن عبدالله منصور الجطيق وحفشان ناصر مسعود الخزيم وعبد الحميد محمد شراز الغامدي ومحمد سلامة صالح

السامية الكريمة بهذا الشان واستمرارا في شحن تبرعات المواطنين وتوزيعها عنى المتضررين من الجفاف في الدول الافريقية باشراف فريق من رجال الاغاثة

شئون محلية

🛭 باتلجه 🗖

شحنة من المواد

الغذائية للسودان

توجهت امس الي

مدينة الجنينة باقليم

دارفور غرب السودان

طائرة تابعة للقوات الملكية

السعودية محملة بالمواد

البغذائية المختلفة

لتوزيعها عنى المتضررين

ويأتي ارسال هذه

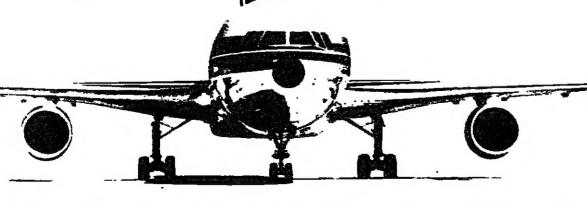
الشحنه تنفيذا للتوجيهات

من الجفاف هناك.

الرياض/واس.

# حلتان السبوعيًا إلى عاصمة هولندا اعتبارًامن ۲ بیونیو ۱۹۸۸





للمزيد من للعلومات اتصل بأقرب وكيل سفر معتمد أوبمكاتب حجز السعودية

الربيض: ت ٢٧٢٢٢٢ - الظهران: ت ٨٩٤٣٣٣٣ - حبدة: ت ٦٣٢٢٣٣٣

على من طائرات ترايستار

وبموجب حبدول هذه الرحسلات يكون الإفتلاع من الربياض كل سيوم أتنين ومنحبدة كليوم جمعه.



اكطوطا لجوبة المربية السمودية عضوفي اياتا مرحبابكم في عالمنا



القطة من استقبال الامير منعب للسفير السوري

اجتماعات مماثلة مع الزامل ود. السليم:

الامير طلال يستقبل وزير

الانتحصاد السسوري اوس

💵 ابا الخيل التقى كلاوزن امس:

رئيس البنك الدولي للانشاء

والتعمير وقدم له درعا تذكاريا

🕿 طلال بن عبدالعزيز 🕿

ومن جهة اخرى يعقد معالي وزيسر

التجارة على هامش الزيارة اليوم الاثنين

اجتماعا مع مجلس ادارة الصندوق

العربى لمحو الامية وتعليم الكبار وذلك

لبحث دعم الصندوق وتدارس القضايا

جديدة لزيادة توفير الموارد المالية

وتدفقداتها للدول النامية وبسراسج

بعد ذلك قدم معالي وزيسر المالية

والاقتصاد الوطني السيد كالأوزن لرئيس

البنك الدولي للأنشاء والتعسير درعنا

تذكاريا تقديرا من المملكة بجهوده في

وقد اوضح مصالي وزيسر السالية

والاقتصاد الوطني في تصريح لواس بان

البنك الدولي للانشاء والتعمير يرتبط

بالملكة بعلاقات عمل مميزة وتعود هذه

العبلاقيات الى سنبوات طويلة. مشييرا

معاليه ان للبنك نشاطا في مختلف دول

العالم وله علاقات جيدة مع الصندوق

السعودي للتنمية في مجال المشروعات

الانسائية في عدد من دول العالم ومن

ضمنها مجموعة الدول العربية التي

تستفيد من قروضه ومن هنا تعمل الملكة

عبل تشجيع البنك الدولي عبل زيادة

واضاف معالي وزيـر الماليـة ان من

جرانب العلاقة الاخرى التي تربط البنك

بالملكة أن للبنك مكتبا في الرياض يضم

عددا من الخبراء الذين يقدمون بعض الخدمات للاجهزة الحكرمية فيما ينعلق

باجراء الدراسات او متابعة بعض الاعمسال وذلك لما لمسوظفي البتك الدولي للانشاء والتعمير من خبسرة واسعمة في مجال ادارة المشروعات ودراستها عن

جوانب مختلفة من نواحي التنمية كما ان

بعض الموظفين السعوديين ينخرطون في

وقد اقام معالي وزير المائية والاقتصاد

الوطنى حفل غداء تكريما لرئيس البنك

الدولي للانشساء والتعصير السيسد شوم

كالوزن وحضره عد من الوزراء وكبار

موظفى مؤسسة النقد العربى السعودي

ومما يذكر أن رئيس البنك الدولي

للانشاء والتعمير قد وصل الى الرياض

مساء يوم أمس الأول في زيبارة للمملكة

يقدم خلالها الشكر لما قامت به الملكة من

جهود صادقة لدعم عمل البنك ومجموعته

حيث تعتبس المملكة عضسوا بسارزا في

مجسوعة اعضاه البنك الذي يعتبير

المؤسسة الدولية الرئيسية التي تنوفر

الموارد المالية لمشاريس التنمية في الدول

وجهبع مناطق المملكة وف

وصناديق التنمية والبنوك السعودية.

دورات تدريبية يقيمها البنك.

نشاطه في البلاد العربية.

مشتركة مع المصارف التجارية.

🗆 كتب/ يوسف التويم.

استقبل صاحب السمو الملكي الامح

طلال بن عبد العزيز ظهر امس بمكتب

وزيس الاقتصاد والتجارة الضارجية

السورى الدكتور محمد العمادي الذي

يزور الملكة حاليا بدعوة من معالى وزير

التجارة الدكتور سليمان السليم وقد تم

ثبابل الاحاديث الودية والعلاقات بين كل

من الملكة وسوريا ودعم سبل التعاون

كما عقد معالي وزير الصناعة

والكهرباء المهندس عبدالعمزيز الزامل

اجتماعا مع معالي وزير الاقتصاد

والتجارة السوري الدكتور محمد

العمادي وتم بحث سبل التعاون الفني

والاقتصادي في مجالات التنمية بين كلّ

من المملكة وسوريا ويحث سبل دعم

وسائل القطاع الصناعي بين البلدين وقد

عقد الاجتماع في مقر الشركة السعودية

للصناعات الاساسية (سابك) وحضر

الاجتماع العضو المنتدب لشركة سابك

النقى وزير المالية والاقتصاد الوطني

الاستاذ محمد ابا الخيل صباح امس

بمكتب مصاليبه ببالوزارة رئيس البنبك

ألدوني للانشاء والتعمير السيبد تبوم

كالوزن الذي يزور المملكة حاليا ضمر

جنولة له في عند من الدول المسرتبسطة بعلاقات مميزة مع البنك وذلك بمناسبة

قبرب انتهاء فشرة عمله كرئيس للبنك

وقد القى معاني وزيس المالية بهذه

المناسبة كلمة اثنى فيها على الخدمات

الكبيرة التي قدمها السيد تنوم كلاوزن

التنمية الدولية مشيرا الى أن السيد

كالأوزن تولى رئاسة البنك في وقت كان

العالم يمر فيه بمصاعب اقتصادية من

اهمها مشكلة ديون بعض دول العالم

الشالث واجتياح الجفاف والمجاعة

لافريقيا واتخاذ الدول الصناعية تدابير

تقشفيسة ويسروز اجسراءات الحصايسة

التجارية ويسذلك اصبح من الصعب

المصمول على التصويالات التجاريا

والموارد المالية الرسمية واوضح ان

السيد كلاوزن قد استحدث برامج

محاضرة للمسند اليوم

يلقى الشيخ عبد العزيز ابن عبد الرحمن المسند مصافع

بقاعة الخيمة الملكية في الهيئة

الملكية بينبع بعنوان ينبع ثغرمن

ثغور الاسلام مساء اليوم الإثنين.

وذلك بدعوة من هيئة العلاقات

ابن صنیتان یحاضر عن

الشعر العامى يبالنادي

الإدبى غدا

ينظم النادي الادبى بالرياض

سناء اليوم الاتنين محاضرة بعنوان

مصاور الاهتمام ببالادب العامم

يلقيها الدكتور مسرزوق بن صنيتان

ابن تنباك وتأتى هذه المحاضرة

ضمن انشطة النادي الثقافية لهيدا

رسالة ملجستير يجامعة

ام القرى بعد غد

يناقش بعد غد الاربعاء بقاعة

المصاغيرات الكبرى بجنامعة ام

القرى بمكة المكرمة رسالة لللجستير

المقندمية من الطالب عمير محميد

السبيل بعنوان احكام اللقيط في الفقه

مكة المكرمة \_واس.

الرياض ــ واس.

اللكية بينبع.

الدولي للانشاء والتعمير.

أبراهيم بن سلمة وعدد من المسؤولين.





□ القطة من استقبال الامير نايف لوزير الشؤون الدينية السنفاقوري □







الاستشاري وكان تجاويا فريداً في تداول

الإراء ووصف د. حسين للناقشات التي

تمت بين القطاع العام والخاص بانها

الجنابية ومثمرة وتهدف للوصنول الى

افضل السبل لتطور العمل الاستشاري

بالملكة مشيرا الى ان ذلك سيعالج نقاط

القطاع الخاص للجزيرة

الخاص الذين شاركوا في هذه الندوة

بارائهم واقتراحاتهم فأكد صاحب السمو

الامير تركى بن عبد الله بن عبد الرحمن

ان الندوة كانت فرصة مباركة لفتح ملف

المشكلات والعوائق التي تواجه القطاع

واشار سموه الى ان الدولة كعبادتها

تحرص قبل ان تبت في امور او نظم

جديدة تشمن القطاع الخاص أن تسمم

الى ارائهم وتنصت الى مرئياتهم في هذه

الانظمة وتبادل معهم الحوار المفيد لكي

تتلاق السلبيات التي قد تخرج من هذه

الانظمة الجديدة ومن هذا المنطلق عقدت

وقال سموه: لقد برزت في الندوة جميع

وجهات نظر الاستشارييين ونوقشت

يصراحة وتفهم من الجميع وفي نهاية

المطاف توصلنا الى توصيات من المؤكد

ان تعود بالنفع الكبيرعلى القطاع الخاص

واوضح سموه أن القطاع الخاص قد

تفهم كثيرا من وجهات نظر القطاع

الحكومي وكتيرا من المشائل التي يعاني

منها قطأع الحكومة من بعض الكاتب

الاستشارية وظروف العمل الصعبة كما

استمسع القسطاح الحكسومي الى بعض

المشاكل والظروف الصعبة التي تصادف

كما تحدث لـ (الجزيرة) الاستشاري

طارق الشواف فقال ان هذه الندوة كانت

مجالا رحبا لاستعراض جميع المشكلات

الثي شواجهنا كاستشاريسين والتي

سيضعها القطاع الحكومي في الاعتبار

عند وضع اي تنظام جديد للعمل

كما عبر الشواف عن ارتيامه لينود

احدهما بيلغ عمره ١٤ عاما هذا وينتظر

تشكيل لجنة من الجهات المختصة

لدراسة الوضع وتقديم الثقارير المطئوبة.

احتراق عجوز وحفيدتيها

وفي ظهران الجنوب فارقت عجوز

واثنتان من حفيداتها الحياة بعد ان

احترقن جميعاً بخيمتهن في احد الشعاب

ضواحي ظهران الجنوب. حيث تعرضت

الام والبنات الى حادث منوسف عندما

تسرب الغاز من انبوبة وكانت الام تعتزم

اشعال الموقد مما اوقعهن في مأزق مؤلم

أشر أندلاع النياران وأحتراق الخيعة

ومحتوياتها بما في ذلك النساء الثلاث وقد

حاول البعض اسعافهن ولكن بعد ان

فارقن الحياة.

التوصيات التي خرجت عن الندوة.

الكاتب الاستشارية.

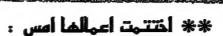
الاستشاري.

كما تحدث عدد من رجال القماع

الضعف في الانظمة الحالية.

اجتماع اللجنة المالية السعودية الهنيسية امس





# الموافقة على التوصيات المقترحة لندوة تطوير العمل الاستشاري بعد اعادة صياغتها

د. حبين: النحوة غطت جميع المشكرات التي تواجه المكاتب الاستشارية القطاع الخاص: الندوة فرصة مباركة لفتح ملف المشكلات

انه قرر اعادة صياعتها عن طريق لجنة

مكونة من القطاع الحكومي والقطاع

🛛 🗗 كتب/ محمد البدنة. اختتمت صباح امس ندوة تطوير العمل الاستشاري بالمملكة والتي بدأت امس الاول برئاسة معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر.

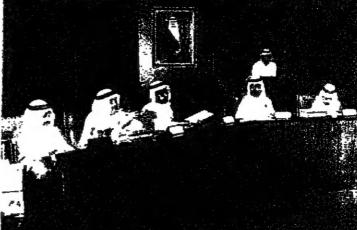
وقد وافق المشاركون بالاجماع على التوصيات المقترحة التي اعدتها مسبقا الامانة العامة لمجلس القوى العاملة الا

الخاص تجتمع يوم السبت القادم ومن ثم

واكد د. حسين منصور الامين العام لجلس القوى العاملة لـ (الجـزيرة) أن هذه الندوة قد غطت جميع المشكلات التي تواجه القطاع الخاص في المجال









. 🖸 لقطتان من الجلسة الختامية امس 🗖

حدثت امس الاول عدة حوادث غرق

وفي نجران تعرض العديد من المزارع

وكان الطفل حمد مع اهله في نرهة وكان يسبح مع اخوشه في منطقة قليلة المياه وانزلق الطفل داخل مياه السيول ولم يستطع اهله انقاذه واتصلوا بالدفاع المدنى بالرياض الذي ارسل لهم سباحا هو العريف محمد سعيد الشهراني الذي عثر على الطفيل بين الطين والوحيل وقد

وحريق واثلاف مزارع بكل من حوطة بني تميم ونجران وظهران الجنوب. ففى الحوطة غرق بالحلوة طفل يبلغ من العمر عشر سنوات يدعى حمد سعود الخبريف في مكان تجمعت فيه السيول

استخرجت جثته بعد ١٤ ساعة ونقلته

مكتب الجزيرة - زيد على عيد - على

مستوصف الحلوة لاجراء الكشف الطبي

وغرق المزارع بنجران

والسيارات والحيوانات بمنطقة نجران خلال الاسبوعينالماضيين للاضرار نتيجة السيول الجارفة التي اجتاحت شعباب راودية المنطقة وقند تسببت السيبول بتعطيل واغراق بعض السيبارات في الطرقات كما اتلفت هذه السيول الكثير من المزارع المثمرة، بالإضافة الى ملاك الكثير من الحيوانات النابعة لبعض

المواطنين داهمتها السيول في زرائبها. غرق طفلين

من جهة اخرى اونت هذه السيول في ● تقدم الى أدارة الأحوال المنية في الرياض المواطن عبداله عبدالعزيز محمد

محيا مغيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ۱۲۵۷۲۱ رتاریخ ۱۲۱۷/۱/۱هـ سجل الرياض قد فقد مشه يرجى معن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يساقب عليها

معالصق الأول إلىالصف الشابئ الابتدائي بمدارس الرياين - بنقدير ارمیار تحانینا-ومزیرًامن ارمیبار التونیق والنجاع پیر

# سماحة ابن باز يلقى محاضرة بحامعة الملك سعود غدا

الرياض/واس. يلقي سعاحة الشيخ عبدالغزيزين باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد مساء غد الثلاثاء محاضرة دينية بعنوان/الوقت في حياة المعلم/ وذلك في قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة الملك سعود وتأتي هذه المحاضرة التي تُنظعها ادارة النشاط الثقاق والعلمي والفني بعقادة شنون الطلاب بجامعة الملك سعود أشبن تشاطها الثقاق هذا العام. "

### ٨٦٦ مليون ريال تكاليف المسسروعات البلدية بتبوك

■ يبوك/ مكتب الجزيرة - غلي صالح بلغت التكاثيف الاجمالية لتنفيذ المشاريع

البلدية بمدينة تبوك خلال الخطة الخمسية الثالثة ١٤٨.٥٨٧ مليون ريال. ذكر ذلك أ\_ ( الجزيرة ) مصدر مسئول ببلدية منطقة تبوك واشار الى أنه يوجد بعدينة تبوك ١٨ الفا و٢٧٢ وحدة منكنية مبنيا ٢١٨٧ وهدة بيت عربى تقليدي و٢٥٦٦ وعدة بيت عربي معاصر وأأاه شفةً سكنية في حين توجد مايقارب من ٢٢٦٩ فيلا على احدث الطرز

هذا وقد بلغت مساحات الشوارع المسقلتة بمدينة تبوك ٠٠٠.٠٠٠ عم تقريبا في هين بلغت الارصفة ما يقارب من ١٠٠٠،١٠٠٠م؟ كما يلفت اعددة الانارة المديئة التي تم تركيبها مؤخرا ١٥,٠٠٠ عمود.

واوضح المصدر أن مدينة تبوك شهدت خلال السنوات القليلة الماضية أقبالا سكانيا كبيرا مشيرا الى ان الذكور بعدينة تبوك يعتلون ١٨٢٢٢ بيتما يعتل الاتاث ١٤٨.٧٦٨ في حين از مجموع من تخطوا سن الد ١٥ سنة حوالي ٤٨,١٦٦ نسعة وان من هم دون ثك السن عوالي ١٠٢٦٨ تسمة.

### تدوة عن علاج الحروق بالجنوسة ٢١ شعبان

تنظم مستشفيات الفوات السلحة بالنطق الجنوبية في يوم الاربعاء الموافق للحادى والعشمين من شهر شعبان الحالي ندوة عر وستتناقش في الندوة عدد من المواضيه

دعلاج الحروق، وتستمر لدة يومين. والابحاث المتعلقة بالحروق منها العلاج المبكر والتأهيل والوقاية والنواحي النفسية للعصابين

# رسالة ملجستير بكلية الشريعية

الطبيعية للنساء في الفقه

وتستكون لجنة

المناقشة من عضو هيئة

التدريس بالكلية

عبد العزيز بن عبد الله أل

الشيسخ مشسرفسا عسلي

الرسالة وعضوية كل من

الدكتور صالح بن غاتم

السدلان والدكتور عبد

الله بسل عبد الواحد

۱۲ دورة تدريبية

متنوعة بغرفة جدة

جدة ۔ واس ۔ نظمت

الخرفة النجارية

الصناعية منذ بداية هذا

العام بجدة اثنتي عشرة

دورة تدريبية في مجال

الادارة والكنومبيوتسر

والمتاسبة والبيعات وذلك

ضعن برنامجها التدريبي

وقد شارك فيها عدد

لهذا العام ١٤٠٦هـ.

الاسلامي.

ينظم معهد الخليج لادارة الموارد البشرية و بالرياض بعد غد العشرين من شهر شعبان الحالي الندوة الثانية الرياض ــ واس. لموقات توطين الوظائف بدول مجلس البعاون تناقش مساء بعد غد الخليجي التي تستعر ادة يومين وفاك بمتعنة الاربعاء بقاعة المنامة بدولة ألبحرين الشقيقة ويشارك في هنته المناضرات بكلية الندوة عدد من الشركات والمؤسسات العاطة الشريعة بجامعة الامام بدول مجلس التعلون الخليجي من العاملين في مجال ادارة وتنفية الوارد البشرية مثل التأرقية محمد بن سعود واقسام شؤون الموظفين وتخطيط القري الاسلامية رسالة الماجستج القدمة من البشرية والتوظيف والتدريب وتطوير الكوادر الباحث عبد العلزيز بن عتيق بن سعد المواش وعبت وانسها الدمساء

وتبدف الندوة الى مناقشة وتحديد معوفات ومشاكل توطين الوظائف بدول مجلس التعاوين الخليجي بالاضافة الى رسم خطوط لطائق الحلول والداخل العملية التعامل مع عدة

ندوة لعوقات توطين الوظائلي

وستناقش الندوة عددا من الموضوعات ثلتي تشمل ماذا بريد المواطن الظيجي من المؤسسة وازدواجية الاهداف وتناقضها والربحية الاقتصادية والتكلفة الاجتماعية والعوقات التنظيمية الادارية والحلول الخروع

### ٩٨ مليون ريال قيمة المشروعات الطيمة بالعلا

بلغت فيقة المشروعات التي تغنيتها بلدية العلا والجاري تتفيذها ١٨ مليونا و١٨٠ ألفا و٢٨٦ ريالا وتشمل عددا من المشاريع البلدية ومنروعات التحسين والتجميل

صرح بدنك لـ (واس ) ونيس بادية العالاء المعد محمد عبدالكريم واضاف أن هناك صبعة مشاريع نققت قبل الخطة الخمسية الثالثة بلغت قيمتها ٧٤ ملنيظ و٢٢٧. الفا و١٦٨ ووالا وتضمنت سفلتة وارصفة وانارة واقلفة خديكي علمة وتسوير مقاير وانشأه مبان يمسلودعاية وانشاء مورات ميله ومزعا الملكية ويبطاله

واضاف بأن اللبية نؤدت خالال الخطة الخمسية الثالث عرب المحروقات المحدد كاليفها الإجمالية ٢٢ خيونا ١٨٨٨ القاء ١٧٨٦ ريالا وتنعلت تسوير وتشجر وتكليم فوقع منى البلدية وانتنا اسوق المقوار والعوم متوسفلتة وارهيفة وانازة والسؤيد يكلين

واختاف بين البائية تلزم واليا يتنبيع مشروعات يتكاليف عشرة ملايها يوازارا ومسيانة شوارع ونزع ملكية لوالط المواري

GM و ميريادي ٥ سرعات داومير ٠ - زعام ماون - مكسف . مع مواصفاً ت اخری عدید --أقيماتيك مسيل إذتو . فرشق مخمل ٠٠ مريل للصنباب مع مساحة خلفية ... المستراه موالجميح سسيارة مبيرة الذي تقدمه جنرال موتورز

الرتياض الذال مرب ١٣٢ . المسيعات - طربيق خرميص ت :٥٩١٧٩٠ ، ١٩٩٤٩٤ شناع المسطار . مند اللالمال



هادئا وتمثلا واعيا لنماذج الاخذ

والاختيار وكان تأثير الحضارات

السابقة في اللاحقة طبيعيا ليس فيه

شيء من الاندفاع والاصرار والتوجه

الذهني المسبق لعملية النقل دون

والحضارة عندما ينضب عطاؤها

تصبح تاريخا مشتركا للانسانية، مثل

الحضارتين الاغريقية واللاتينية اللتين

عاشتا وازدهر بهما الفكر والادب

والفن ردحا من الزمان فماتا وبموتهما

مات عنصر البغى فيهما ومات الخوف

منهما واصبح فكرهما وأدبهما حقا

مشاعا أخذت منه الحضارات التي

أتت بعدهما بقدر ما يلائم طبيعتهاً

ويتقق مع ذوق اهلها وبيعث الجمال

عندهم.. أما الاخذ من الحضارات

الحية والافكار المعاصرة فيختلف كل

الاختلاف عن الحضارات الماضية..

لان الادب الحي والفكر المعاصر ينطوي

على مبدأ التحدي وفيه الكثير من

الشعور بحاجة للمنقول...

مـن مـاسي بـعض المجتمعات ان يتحمل بعض اقرادها مشباكيل النعض الاخر، اما كيف فاقول لكم ان مسالة التحاون الاجتماعي كمبدأ متعبارف عليــه شيء حتمي لذا كــان هذا يعتل في باب الاستيطاعة والقيابلية لكن ان يحاول فرد من الافراد ان يقفر نحو مرتبة الغنى عن طريق الاستدانة ثم يخفق ويرى الاخفاق يلازمه بين سنسة واخسرى ولا يسزال يستدين حتى اذا استقيظ تحت عامل الضغط النفسي بدا يطرق باب هذا وذاك معتقدا ان رفاقـه او بعض افراد عائلته او من یعیش من اصدقائه في المدينية ان هـؤلاء يملكـون عصيــات سحرية يحولون بها الذنب بريثا والمنتصر ببطه الى مراجع لنفسه وعاشد الى طريق الحق والهدى هذا التصور اشبه ما يكون بمن يلتمس القشسة في عبرض المحيط لكى يتشبث بها من ان ما قصه عبلی احدهم

سشساهند ومتلمسوس في مجتمعتا ويكشرة مبع الإسف، فكثمرون حاولوا طرق ايواب الغنى يأسلوب القفز المستعجل وعن طريق الاستندانية.. ومنع أنهم يدركون ان هنذا ضرب من ضروب المجازفة الأأنهم يستسرون في مصبادمية امواجه مما يؤدي بهم اخسرا الى الغرق. ان موضوع الاعتدال في التصرف والتسير دلالة على رجحسان العقسل وتسوفسر القناعة وهذا مفقود صع الاسف لدى كشير ممن يحاولون ركوب الصعاب وهو غير مهيا لها اذ انه بالتالي يحساول طرق ابواب من يعرف ومن لا يعرف.. كل إ ذلك بايحاء من ضغط داخل ولده عامل نفسي تجمع على مر الايام ليسبب بالتالي الاضطراب والاكتناب. أنّ الفرق بين الطموح والحماقة واضح جدا ويبرز في مغالبة امور الحياة فمن غالبها يحذر فذاك صباحب الطموح ومن غالبها بدون حذر وبطريقة اعتباطية فذاك الاحمق والفرق بسين النهايتين معروف ومدرك. ان المجتمع علىء بالقصيص المبكيسة والمسؤلسة ليعض الناس ممن يحاولون كسب المال بطريقة اعتباطية من غير ابراك لحقوق الاخرين ومن غير تصسرف حسن

ودراسة اقتصادية مجدسة

تتعشى مع حجم الطموحات.

وتطلعاته للمستقبل فان الفكر كالنبات التواصل الثقاق يعنى نقل الموروث ينمو في أرض ويموت في أخرى، الفكري والحضاري من آمة الى اخرى وتتشكل صورته النهائية في بيئة خاصة او الاستقادة منه ومن معطياته، وهو تقبل نماذجه وتكون له التربة الصالحة أمر يحتاجه الانسان اذا عرف كيف لبقائه واستمرار عطائه، والبيئة يستقيد منه في حدود قدراته وضعن اطر الثوابت من ثقافته والعطاء المتميز الفكرية كالبيئة الزراعية التي ينمو فيها نوع خاص من النبات بينما يموت لحضارته. ومنذ أن وجد الانسان على فيها أقوى النباتات الطارئة على ظهر الطبيعة وعاش في الكون ومارس التحمل، وما يقبل الحياة والنمو من الحياة وانتشرعلي اديم الارض وتعامل الاعشاب والاحراش والغابات تحت مع الاخرين، وجدت له ثقافة وحضارة، خط الاستواء وفي معدل حرارة عالية واوجد مشروعية الاخذ والعطاء فأثر وأمطار مستديمة غيرذلك النبات الذي وتأثر. وأهم ما يعرفه الناس ويصلح يعيش أن درجة حرارة لا تزيد عن التمثيل به لعملية الاستمرار الدائم الصفر كثيرا، ولكل ثقافة بيئتها للفكر وتواصل العطاء بين أمم الارض وانتقال ما لدى كل أمة الى الاخرى او الاستفادة منه في محور الثقافة العامة والحضارة الانسانية هو انتقال الاديان

فكرية ودينية.. بما لحق من عناصر

الفكر وتعاذج الادراك بانتقاء تماذج

حية نامية وان كانت سابقة على وجوده

الاخلاق، وهذا ما يؤيد ما نحن بصدد

يقوم بعملية الايصال ومدى الحاجة الى

ايصال نماذج فكرية وانتقال اسس

والفكر الانساني يمثل دورة كاملة

للحياة التي يعيشها مجتمع من الناس

ويصور عطاء الذهن والفكر الانساني

لمجتمع ما وهو يفرز انواعا ونماذج

حضارية فكرية تميزه في مرحلة من

مراحل تموه عن غيره من المجتمعات

الأخرى وتحد مسيره وتسجل اطوار

نمو الفكر عنده عبر مرحلة البناء

الطويلة، ومسيرة الفكر الانساني عبر

مراحل التاريخ والاجيال التي تفرز

فكرا يميزها عن غيرها يصنف عطامها

وحضارتها ضمن اطر الحضارات

واذا كانت الحضارة والفكر نشاطا

ذهنيا منل دور الميدع واستجابته لبيئته

وميوله، تلبية لطموح الانسان وآماله

الانسانية متميزا عما سواه...

معرفية معينة..

الإثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ٢٩٥٣

الخاصة التي كونت عادات الانسان وأصلت تقاليده وخصائص حياته وميزته عن غيره من البشر صانعي وتواصلها، يدءا بأدم عليه السلام ومع التسليم المطلق بامكانية نقل واستمرارا مع بنيه من بعده حتى نمت مثاليات الفكر الانساني وتحسس ببحث مثلا عليا تحسد فيها سابة مواطن الجمال الفني وتذوق الإبداع الحضارة ولاحقها وافرزت الامم فكرا فيه، والاستمتاع بالعطاء المشترك، فانه راقيا لان التعاليم المثالية طورت فكر من المستحيل نقل جوهر الثقافة الانسان وتصوره للحياة ولما بعد وتوريده الى بيئة ثقافية أخرى مغايرة الحياة، والناس من حوله والحضارة لبيئته، لأن الثقافة أوجدها ذوق متميز العربية الاسلامية في بداية امرها كانت موصلا قويا ربط ما سبق من موروثات

التاثر الثقافي في الماضي

العدوان على ما يخالفه وما لا يتفق ولم يتجاهل الفكر البشري ومقوماته معه، وفيه عنصر الابتزاز والطغيان ولم يلغ شيئًا صالحًا من الحضارة كان أخذ الامم وتأثرها بالثقافات والتقوق العددي والتنظيمي.. إن لم الاتسانية، جاء عن الرسول صلى الله يكن الموضوعي والفني .. والتواصل آلتي سبقتها في الماضي اخذا بطيئا عليه وسلم: وانما بعثت لأتمم مكارم

عن الأذواق الأخرى وانطلقت من عادات وتقاليد ومفاهيم اجتماعية متميزة قد لا تتوفر أسباب بقائها عند الناقلين لها والمتلقين..

مع منظر كم مسمام والصيانة والنظافة والتجارة والمقاولات عن فذا قامة مكنولا رجوها قو شاليل محمد والشعابات المراسم 100/17 منامة من الريابيت بتاسيخ ٢١/٨٤ والنوادة الد الحديث عنه وهو استمرار عطاء الفكر والمد الثقافي النامى في الحياة وعدم الاتقطاع أو الاستغناء عن الصالح من غرمومن يحرفها تسايرا الحجوازات الرياضي ( و التفضل الأف ت م ع م ع ٢٠٠٤ / ٢٩١٩، وأه الشكر الفكر سواء الذي ونجد قبل الحضارة والثقاقة العربية الاسلامية او الذي جاء بعدهاء والتواصل الحضاري الفكري والثقافي بين امم الارض وحضاراتها غاية سعيي الاتسان لتحقيق الاستفادة من الكثير منها منذ كأن له سالف يسبق الى العطاء والابداع ولاحق يعرف كيف يختار.. والتواصل الثقاق أو الايصال \_ فكرة ومبدأ - أمر لا يختلف الواعون من الناس على ضرورة الاخذ به واستغلاله .. ولكن الاختلاف يأتي حول عملية الايممال وفنيات التقبل وبواعث الحاجة واستعداد الذهن الذي يراد يسرفا أن نعلن للسادة المنارعيين عن تواهن : التوصيل اليه وسلامة العقل الذي

0 طراز سي١٢ يم .. 0 عرض الستكينة ١٦٠٠ متر.. O سعية الخيزان ٣٠٠٠٠ (ثلاثة آلاف) لير..

حصتادات المتمح

بسعسر ٨٠/٠٠٠ (نشمانين ألفنس) ربيكال معصمان لتوفير قطع الغيار والصيانة لمدة موسم

- وللسادة المقاولين. ولمشاريع الطرف .. توجد لدينا : حَراشات .. ذات قة و فانمته لسحب السرصة اصات ومعدات الطرق. ون ولا من طبناً.. بأسعار مناسية .. مع توفر قطع الغيار والصبيانة الاستفسار ٠٠ ومزميمن المعلومات ١٠٠ تصلوا بالوكيل الوجيدي المملك: ،

مؤسسه عبدالكريم حمدانزوبيد والزاسيني ت ١٦/٤٢٠١٩٧٠ • الربياض ت ١٦/٤٢٠١٩٧٠

على هذا الشكل ليس تواصلا فكريا وثقافيا لاختلال ادنى درجات التكافؤ بين المتواصلين وانما يقصد منه الضم والانطواء وتضاؤل الضعيف امام عملاق العصر الحاضر وجبروته، والتعدي غير وارد عند اصحاب التواصل، كما أن المساواة بين الكثير من الحضارات التي تصنف في خانة الزمن الماضي مفقودة حتى وان كان ماضيها باذخا عظيما لان قدرة القائمين عليها في الحاضر تقعد بها، وتسىء اليها مفاهيم اهلها لعملية التواصل الثقاني والانفتاح الذي يطنطن بها الداعون للتواصل ولعل ابن خلدون كان صادقا عندما صنف

# نحن والتواصل الثقافي:

الغالب وقرنه بسلوك المغلوب..

رغم ذلك فنحن نطلب التواصل الثقافي في الماضر وتسعى الى الاستفادة مما حولنا من الثقافات المعاصرة والماضية ونطالب بالانفتاح في حدود ما تسمح به ثقافتنا واسس منطلقات تفكيرنا مثلما يطالب بذلك المتواصلون عبر الدوائر المغلقة .. ولا

وان كانت أتية من وراء البحار اذا كان ذلك يطور ثقافتنا ويحيى ما اندرس منها ويعيد تجديد شباب الفكر الاصبيل والعطاء الموروث، وبريد أن يكون التواصل الثقافي وسيلة غايتها بعث ما لدينا من موروث ثقافي عظيم. والذين لم تسمح دوائر التواصل الثقاق المغلقة بسماع ارائهم هم اول

من طرح مبدأ التواصل الثقافي ومواجهة الواقع الذى يعيشه عالمنا وتعيشه تقافتنا أما أصحاب والتواصل الثقافي عبر الدوائر المغلقة، الذين يصفون جزءا اساسيا من ثقافتنا العربية بالجمود وعدم امكانية التطور فهم الذين يرددون عبارات التواصل الاجوف ويرددون مضامين الفهم المعكوس، الذين ينظرون الى ثقافتهم وثقافة امتهم على أنها اجزاء لا يتضح موضوع الجمال فيها حتى تعكسها صفحة مرأة الثقافات الشرقية آو الغربية المعاصرة في عيونهم، الذين لايستطيعون النظر المباشر والرؤية الذاتية الذين يقرؤون تاريخ امتهم عبر الدوائر المغلقة والشلل المنتقاة، الذين يجتمعون باسم التواصل الثقاق فيوصدون الابواب، حتى يروا سمادير أرائهم تزحف تحت أقدامهم نقول لهم معذرة للتواصل الثقافي ومعذرة لمثل

اظن هناك من يريد قفل الابواب في وجه الثقافة أو الاخذ الواعى منها بما نستطيع فهمه وهضمه ومعرفته حتى

00 في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارىء الكريم. بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض استلتكم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان تكلف

00 نتلقى رسائلكم واستلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ ،زاوية

اسالوني، وسنحاول الإجابة عنها باسرع وقت ممكن.

معهد العاصمة النموذحي

🕿 القارىء. عبدالله الفهد ـ يسال قائلًا متى شاسس معهد

🖪 🗷 جواب تأسس معهد العاصمة النموذجي عام ١٣٦٠هـ وقد كان أسمه أنذاك (معهد أنجال جــلالة الملك) وكان مقــره في الناصرية ثم تم نقله الى مقرد الحالي وفي عام ١٣٨٢هـ صار اسمه (معهد العاصمة النموذجي) ومنذ ذلك التاريخ وهو يتطور في مجال التربية والتعليم الحديثة ويحظى كغيره من المرافق بعناية حكومتنا

الرشيدة. ويتكون المعهد من روضة وابتدائي ومتوسط وثانوي

كانبرا

كانبرا وهل يمكن اعطائي معلومات مختصرة عنها؟

■ القارىء: سيف العثمان ـ يسال قائلا اين تقع مدينة

■ ■ جواب: كانبرا مدينة استرالية كانت العاصمة

الاتحادية الستراليا وتقع في والاية -ويلز الجنوبية الجديدة.

احد اقاليم القارة الاسترالية منذ عام ١٩١١م وهذه المدينة

انشئت سنة ١٩٢٢م في هذا الاقليم وفي عام ١٩٢٧م افتتح

بها البرلمان الاتحادي الاسترالي ويتبع المنطقة التى تقع فيها

مدينة كانبرا منطقة ساحلية على خليج جافيز وتبلغ مساحة

استخدامات الطاقة الشمسية

💻 القارئان: سعود الغويري ـ وعبدالله المساعدي يسالان

الاقليم ٢٩ ٩م.

القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

العاهسمة النموذجي وما هي المراحل الدراسية فيه

🗷 🗷 جواب: تتمثل استخدامات الطاقة الشمسية في

١ ـ تدفئة وتبريد المباني واستخدامات اخرى كتجفيف المحاصيل وتسخين المياه من أجل عمليات صناعية متعددة. بالنسبة لتدفئة المباني يمكن استخدام طريقة مبسطة لتجميع الطاقة الشمسية بواسطة ما يسمى بالنظام الحراري السلبي Passive thermal system الذي يعتمب على تصاميم معينة لنوافذ المباني عند تركيبها ولامتصاص اكبر كمينة من أشعة الشمس. وهنباك نبوع أخبر من التجميلم الحراري اكثر تطورا وهو ما يطلق عليه نظام المجمعات الثابتة اللطاقة الشمسية الذي يعتمد على الواح مبسطة يطلق عليها Solar collectors ولا يتعدى اعتمادها على تركيز اشعة الشمس اكثر من كونها عبارة عن سطح اسود اللون موجه الى اعلى، ومغطى بغطاء شفاف لمنبع التسرب الحبراري. ويتم الحصول على درجات الحرارة اللازمة بتمرير الهواء او الماء

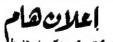
خلال أجهزة هذا النظام. ومن النظم الاخرى للتدفئة والتبريد ما يسمى بنظام البرك الشمسية Solar Ponds التي تعتمد على مجمعات مائية يبلغ عمقها حوالي مترين، وتتراكم الحرارة فيها ببطء في عمق البركة بحيث يمكن التوصل الى درجة حرارة قــدرها ٩٠م. وتبلغ تكلفة هذه الطريقة ١١٠٠ تكاليف المجمعات المسطحة الا ان كفاءة التجميع تقل ٢٠ بالمائة عن نظيرتها. وعموما فاغلب استخدامات هذه الطريقة نتم من اجل توفير الحرارة للعمليات

٢ - التحويل الحراري للطاقة الشمسية.

بتم ذلك بواسطة مرايا وعدسات موجهة نحو الشمس لتركيز الاشعة الشمسية في اجهزة استقبال تصسل الحرارة المجمعة بها الى حوالى ٠٠٠م، وهي كافية لانتاج القدرة البخارية اللازمة لادارة وتشغيل التوربينات الحديثة المولدة للكهرباء وتسمى هذه الطريقة بضظام المجمعات التتبعية المعتمد على التركيز البؤري للطاقة الشمسية.

٣ ـ الخلايا الضوئية :Solar Cells

او منا يسمى بعملية Photovoltaic Process او المولدات الفولطائية الضوئية Photovoitaics التي تعتمد على التحويل المباشر للطاقة الشمسية الى كهرباء، تعتبر هذه الطريقة من اهم التقنيات لاستخدام الطاقة المتجددة. وقد تم تطويرها خلال عقد الخمسينات حيث استخدمت اساسا كمصدر لتشغيل مراكب الفضاء Space Craft وكانت الخلايا الضوئية معروفة منذ عقد الثلاثينات الا انها لم تستخدم الا في عام ١٩٥٨ في تشغيل مركبات الفضاء بالولايات المتحدة. وقد تزايد استخدامها خلال السنوات الماضية لتوفير الكهرباء بعد أن استخدمت بداية لضخ المياه. وفي الاغراض السلكية واللاسلكية، وكهربة الارياف وبخاصة



● تعلن مؤسسة عريب عن فقد أستمارة سيارة نقل انترناشونال رقم ٢٦٦١ ٤٠٤

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر

هذه الاقكار.

بناؤعلى توجيعات سييق الوالمدممقرين ممدوح آل علي فأن لمجلع المعماري الصناعي المتحاري بأقسامه مصغ آ كمشروطت الغازية والخدمات الزراعية والمعارض والمشارب الثابن لذا والمعقبين ومن عملهم وكالات شرعية سواد من شركات أو أخراد - فان على الجمع مراعبزا لمديرالعام المساعد الأستاذا فهدمحد ممدوح العلي والاتصال به شخصًا . الاقصال على التلغوق ٣٢٦٢١٩ ه ٦٠ وذلك جنول شير من تاريخ مشرد المتعذ التعريراتالين م وفقاً نتعايمات مقام وزارة المداخلية الما يختص بإقامات من تم اعطاؤه حزوج وعودة .. إو مزوج نها في " اكو العمل خارج هذا القطاع لمينة حدولتها وبعثها الجوازات المتخاتم مدود الاقامة منها - وعلى المعقصان بتك الأقسام المشاريكية أعلاه ملاحظة ذك - و سلون توقع المستولية على المنسبب في التأخير



يعلن مكتب كالأنمر بدربن محمد بن عبدالعِرْنِربن عبدالرحن السعود

أُرْمَى مَكَوْلِتَهُ تَعَلُولِهُ مَحْدِيمُلِحِي اربِرَيةِ الْجِنْسِيةَ تَحَلِّمُ وَأَرْسِعُرْجُ ١٤٩٤ والصاورمن المولق بتاريج ٢٠٨١/١/١ وإفامرتِم ٨٩٧ بتاريخ ٥/٦/٥٠ ١٠٠هما درومن الرامَدُ وصالحة إلى ١٤٠٧/٥/٤ كَاكْشِيةَ خُرْدِجِ وَعُودِة وانتهَدْمِرةَالنَّاشِيةَ حَلِمَتَدُ نحديدِطلتعامل معها آوا لتسترعليزل ومديعيف عنظرشيًّا إيلاغ أقرب مركز شميطه ج

■ من اجل تقديم خدمات علاجية سريعة للطلاب:

ادارة التعليم بمنطقة الرياض تبلغ المدارس

بمناوين وهواتف الموحدات المدرمية

### فيلم وثائقي عن التعليم

■ زارت لجنة من وزارة

المعارف الاسبوع الماضي منطقة الزلقي وذلتك لاعداد فيلم وتاثقي عن التعليم بالملكة وبرافق اللحنة سنبد العمار مبير النشاط المدرسي وبدر العثمان مديس قسم الوسائل التعليمية بادارة تعليم الزلفى للبنين وقامت هذه اللجنة خلال جولاتها بتصوير مركز تعليم الكبار وثانوية الزلفي الليلية ومتوسطة السزلفسي ومتوسطة علقة والمدرسة . القيصليــة الاستدائية حيث تم تصوير الطابور المساحي للطالآب

خطابات وشهادات

تقديرية للربيعة

■ تلقى وكيل امارة المجمعة وسدير

عبدالله بنَّ محمد الربيعة العديد س

خطابات الشكر والدروع التذكارية

وشهادات التقدير من بعض رؤساء الدوائر

الحكومية بالمدينة ومستولي لجان التنظيم

التي اشرفت على تنفيذ أسابيع الخدمة

العامة بالمدينة وذلك تقديرا لمساهمته في

انجاح برامج الاسابيع والعمل على تحقيق فوائدها المرجوة تجاه المجتمع وقد عبر

الربيعة عن شكره لهذا التقدير مشما الى ان ذلك يأتي ضمن واجبه في سبيل

الكثيري الى فانكوفر

یفادرنا الزمیل عبدالله الکثیری

مساء غد الثلاثاء، إلى مدينة فانكوفر

الكندية للمشاركة في تغطية فعاليات معرض

اكسبو ٨٦ والذي يقلم هناك وتشارك فيه

الملكة بجناح خاص من بين ٥٤ دولة..

درع المرور ليحيى سعيد

■ تلقى الزميل يحيى السيد سعيد

الرسام بهذه الجريدة والمدرس بمعهد

التربية الغنية درح ادارة مرور الرياض

وساعة تقديرا للجهود التي بذلها في كتابة

يرسم كتاب (انيس وبدر والمرور) والذي

طبعته ادارة المرور ووزعته في جميع انحاء

الملكة خلال فعاليات اسبوع المرور..

شاهيناز تحل

ضيفة على البداح

مؤسسة النقد فرع الرياض تلقى

التهاني من الاصدقاء والزملاء

يمناسبة حلول اول مولودة له

(البداح) اختار للصغيرة اسم.

الحمدى يجتاز

الانجليزية بتفوق

مدير ادارة مركز الشطية الصحي

بالطائف مؤخرا على شهادة تقوق

في اللغة الانجليزية من معهد

الادارة العامة بجدة بتقدير جيد

🗷 حصل يحيى عبده الحمدي

مشاهيناز... تهانينا..

■ محمد البداح احد متسويي

□□ بريدة /مكتب الجيريرة/ عبدالرحمن القراج:

مستوصف قوى الأمن بالقصيم هو احد الانجمازات الكبيرة للادارة العامة للضدمات الطبية بوزارة الداخلية والتى تمتد خدماتها الصحية لجميع منسويي الأمن بالملكة ويقع المستوصف بحي الصفراء بمديئة بريدة ويتوسط قطاعات الامن المختلفة.

في سجون بريدة وعنيزة والرس ويعمل بها ثلاثة اطباء وثمانية فنيين وقد جهزت بالأجهزة الطبية اللازمة. هذا وقد تحدث مدير المستوصف الاستاذ صالح العلي الحواس والذي حصل مؤخراً على درع افضل اداري

🛭 الربيعة 🗈

🗆 الكثيري 🗆

ويتبعه ثلاثة مستوصفات اخرى

بالستوصفات من سمو نبائب وزير الداخلية فقال عن المستشفى: انه يتكون من اربعة ادوار وفي الدور الأرضى مكتب الاستعلامات والاسعاف والطوارىء والصيدلية والأشعة وفي الدور الأول العيادات وعددها عشر عيادات هي الباطنية والجلدية والعيون والاسنان والنساء والولادة والاتف والاذن والصنجسرة والاطفال والطب العام والمختبسر وضماد الرجال والنساء.

اما الدور الثاني فيشتمل على الادارة ومسجد ومكتبة طبية. واما الدور الثالث فيشتمل على مسكن للمقيمات .

وعن عدد الاطباء قال الحواس انه بلغ عسدد الاطباء والفنيسين الذين يعملون بالستوصف حوالي ٢٠ من بينهم عشرة اطباء متخصصون.

وقد جهزت العيادات بمختلف الأجهزة اللازمة مثل : أجهزة رسم القلب واجهزة الاشعة فوق البنفسحية لعلاج الإمراض الجلدية واجهيزة الكي لعلاج الانف والاذن واجهزة فحص الاذن والانف والحنجرة وعمليات الجيبوب الانفية واجهزة اسنان كاملة ، واجهزة لفحص الاجنئة بالسوجات فسوق الصوتية واجهزة قياسات الوزن والطول . ومعمل كامل للعينون واستخراج النظارات الطبية وأجهزة التعقيم والتقطير واجهزة فحص لكافة

الفحوصات المخيرية. وعن المهام التي يقوم بها



طبسا .. في خدمة سجناء القصيم

مهامه تقديم الرعاية الطبية المتخصصة لمنسوبي وزارة الداخلية وعائلاتهم وتقديم خدمات وقائية فنية تهتم باماكن سكن الجنود

سليمة من خلال حصلات التطعيم والتثقيف الصحي بقطاعات الأمن وتقديم خدمات أسعافية للحالات الطارئة من خيلال قسم الطواريء والذى يعمل به حتى منتصف الليل ويتم فيه التناوب حيث يتبعه ثلاث سيارات اسعاف والمالات التي يتعذر علاجها في المستوصف تنقل الى مستشفيات المنطقة وكذلك تقديم الرعاية الطبية للحوامل بقسم النساء والولادة اضافة الى الاشراف الصحى على قطاعات الأمن ومراكز التدريب والسجون من خلال لجنة

جاءوا على النحو التالي: الذكور ٢٩٨٨ . الاتاث ٢١٧٢ . الإطفيال ٢٠٩٢ ، التبطعيم ٨١ ، الاسماف ١٠٤٨ . الفصوصات المخبرية ١٠٩٧ ، مستوصفات

وبوجد بالستوصف لجنة طبية

فرعية تتكون من شلاشة اطباء

اخصائيين برئاسة كبير الاطباء ومدير

المستوصف وتهتم بفحص التقاريس

الطبية والتصديق على الاجازات

المرضية واجراء الفحوصات الطبية

للمتقدمين للعمل في قطاعات الأمن

وبحث الحبالات الصعبة واتضاذ

اللازم حيسالها وتصويلها الى

كما يشارك المستوصف في

الاسابيع الارشادية ومنها الاسابيع

الصحيـة حيث يشتـرك في العـرض

الصحى الذي اقيم بصالة الملك خالد

للاحتفالات بمدينة بريدة بمناسبة

يوم الصحة العالى كما يشارك

المستوصف بالبرامج التلفزيونية

واختتم الحواس حديثه بقوله ان

اكبر دليل على حجم العمل الذي يقوم به المستوصف ومستوصفات

السجون بأن عدد المراجعين خلال

شهر رجب حوالي ۲۱۰۲۲ مراجعا

بغرض التثقيف والتوعية.

الستشفيات المتخصصة.

واكد الحواس بأن لجهود صاحب

السمو الملكي الامير عبيدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وسمو نائبه الاسير محمد بن سعد بن عبدالعزيز اليد الطولي في تطوير هذا المستوصف إلى ما وصل اليه .

# ■ عبدالله عبدالجبار العنزي

السجون ۲۰۰ .

### والنبزلاء وكذلك زيسارات للاطباء الاخصائيين لستوصفات السجون . الستوصف قال الصواس: أن من

معسكر للنشاط الصيفى تنظمه جامعة الملك سعود ٥ رمضان

دراسة المشكلات الحالية المتعلقة يعمل

نظم القوى الكهربائية في الملكة وتقديم

التوصيات لحلها ودراسة جدوى وانشاء

معامل اختبار للاجهازة والمعدات

الستخدمة للمطات وخطوط نقبل القوي

الكهربائية ومعايرة المنتج الوطني منها .

ويشارك في هذه الندوة وزارة ألصناعة

والكهرباء وشركة الكبابلات السعودية

وشركة المعولات السعودية كما يشسارك

فيها شركة كهرباء فرنسا ومعامل ابحاث

الكهرباء بشركة كهرباء ايطاليا.

🐞 كتب : عبد انته الحواس : تقوم عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود بتنظيم معسكر النشاط الصيفي الطلابي لهذا العام وذلك في رحاب الجامعة وييدا اعتبارا من د رمضان القادم وتعتبر هذه أول مرة يقام فيها مثل هذا المعسكر والذي يهدف إلى استثمار وقت فراغ الطلاب فيما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالخج والفائدة ، بالاضافة إلى اهداف اخرى يمكن تحقيقها من اقامة المعسكر مثل : تحقيق رسالة ديننا الحنيف في غرس حب العمل لدى

والاجتماعية لدى الطالب ، تتقيف الطالب ثقافة مهنية تطبيقية اتاحة الغرصة للتعارف بين الشباب وتقوية العلاقات الاجتماعية بينهم ، مساعدة الطلاب على الثفكير العلمى المنظم وتشجيع ملكة الابتكار لديهم ، جذب الطالب إلى التخصصات العلمية والتي نحن بحاجة إليها .

وصرح مصدر مسؤول بأنه تم تحديد عدد الطلاب المشاركين - ( ٣٠٠ ) طالب من طلاب الجامعة والثانويات ورسوم الاشتراك هي (١٠٠) ريال لكل طالب.

بحياته ومقدراته ، تنمية المواهب الثقافية والعلمية والرياضية

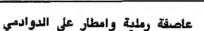
# الإنسان وتزويده بالمعارف والعلوم التي تنمى وتطور وترتقي

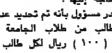
الدوادمى - مكتب الجزيرة.. ■ تعرضت مدينة الدوادمي عصر الجمعة الماضي لعاصفة رملية عمت جميع اجواء المنطقة واعقبها هطول امطار غزيرة ادت الى جريان الاودية الصغيرة وبعد صلاة العشاء من نفس اليوم هطلت الامطار بشكل مستمر حتى وقت متأخر من الليل.. ولا زال الجو ملبدا بالغيوم رافقه انخفاض درجة الحرارة اثناء النهار..

# ندوة عن نقل الطاقة الكهر بانسة عسالسي غسدا

الرياض ـ واس. تبدأ غدا الشلاشاء بمقر الدار السعودية للانشاءات الهندسية بالرياض ندوة عن ورشة عمل خاصة بنقل الطاقة الكهربائية تحت الضغط العالي والتي تنظمها مديئة المك عبد العزير للعلوم والتقنية بالتصاون مع جامعة البشرول والمعادن بالظهران .

وتهدف الندوة التي سيفتتحها نائب رنيس مدينة الملك عبد العزيز الدكتور عبد افة القدهي والتي تستمر يومين الي





# الحفلات الختامية

■ تسلمت مدارس منطقة الرياض نتائج مسابقة الجفلات الختامية للنشاط المدرسي للعام الدراسي ١٤٠٥ \_ ١٤٠٦هـ داخل وخارج منطقة الرياض وقد شحمل البيان الذي ارسلت ادارة التعليم للمدارس.. أسم كل مدرسة ونوعية المشاركة والجائزة التي حصلت عليها..

# □₩□

درع الامائة للمجاهدين

■ حصلت الإدارة العامة للمجاهدين على درع امانة مديئة الرياض لقاء تعاون الادارة مع الامانة في احتفالها الذي اقيم مؤخرا بمناسبة مرور خمسين عاما على أنشأه الامانة..



كتب/ مندوب الجزيرة..

ابلغت أدارة التعليم بمنطقة الرياض

المدارس بعناوين وهبواتف الوحدات

الصحية المدرسية من أجل سهولة معرفة

اماكن هذه الوحدات ايام الاختبارات

وتقديم افضل الخدمات العلاجية

والاسعافية للطلاب.. وقد شعل البيان

الذي وزعته الادارة على النحو التالي..

شارع الضباب تلقون ٢٦١٦٦ ٤ \_

ووحدة البطحاء امام مبنى البلدية تلفون

٨٢٢٠٧٨ \_ ووحدة طريق الحجاز بجانب

مدرسة عمروبن الجموح تلفون

٤٥٨٢٣٢٤ \_ ويحدة الشميسي في عليشة

تلغون ٢٠١١٠١ \_ ووحدة الناصرية غرب

وزارة الشئون البلدية والقروية تلفون

١٦٩٦٢ ٤٤ - ووحدة حي المعاهد بجانب

معهد النور تلقون ٦١٢ • ٢٥٠ \_ ووحدة

حي الربوة بعبني معهد التربية الرياضية

تلفون ١٩٢٢١١ ع ووحدة حي النسيم

بجائب ثانوية قرطبة تلفون ١٨٥٥٢٨ \_

ووحدة معاهد البنات معهد الامل للصم

الوحدة الصحية الرئيسية في حي المربع

اعضاء هيئة تدريس كلية التربية

 اقامت كلية التربية للبنات الاقسام الادبية بالرياض حفلا خاصا لتوديع بعض اعضاء هيئة التدريس المنتهية عقودهن وتدوييع طالبات الفرقة الرابعة وقد

قامت يتنظيم الحفل الدكتورة منيرة سليمان العلولا وكيلة الكلية واشتمل الحفل على فقرات مثنوعة منها كلمة ترحيبية لعميدة الكلية سمو الاميرة الدكتورة جوهرة فهد أل سعود وكلمة تـوديعية عن الطالبات والقتها الطالبة هدى السراء وتكريم خاص لاعضاء هيئة التدريس وتكريم لطالبات الفرقة الرابعة وتكريم للطالبات النموذجيات والفائزات في

ابن عودة يتفقد مركز الخياطة

السابقات المفتلغة..

 زار معالي الرئيس العام لتعليم البنات محمد بن عودة مساء امس مرکز تدریب الفتيات على الخياطة والحياكة الواقع بشارع الستين في الملز وقد رافق ابن عودة عبدالله الحرقان مدير تعليم البنات بشرق الرياض واشتسل المعرض على مجموعات متنوعة لنشاطات الطالبات من تدريبات وشك وتطريز وفسأتين افراح وقسم خاص لمنتجات دورة تثقيف ربات البيوت..

# مساء الخميس القادم:

は、これは、

-[]‡[]-

العنك الاسلامي يمول

عملية استيراد سماد

لصالح تونس

تم بعد ظهر امس بمقدر البنك

الاسسلامي للتنمية بجدة توقيع

اتفاقية تجارة خارجية لاستيراد

كميات من سعاد البوتساس من دولة

عضو في البنك لمسالع الجمهورية

التونسية بمبلغ اربعة ملايين دولار

امريكي وقد وقع الاتفاقية عن البنك

الاسلامي للتنمية نائب رئيس البنك

السيب عثمان سبك ووقعها عن

الجانب التونسي كل من السيد عمر

اللومي مدير الآدارة التجارية بشركة

اسمدة قابس التونسية والسيد على

ماجول عن الشركة التونسية للبنك.

ويتوقيع هذه الاتفاقية يصبح اجمالي

التمويسلات التي اعتمسدها البنتك الاسلامي للتنمية لمسالح تونس منذ

بداية العام الهجري الحالي ميلغ

خمسة وعشرين مليونا وخمسمناتأ

رئيس الجمعية محمد الناصر العرينم

واضاف أن الاجتماع سيناقش الميزانية

العمومية والحسابات الختامية وانتخاب

مجلس ادارة جديد وذلك في مقر الجمعية

وتمنى العريني من جميع الاعضاء حضور

الف دولار أمريكي.

🗷 البدائع \_ مكتب الجزيرة \_ صالح أبا

🛢 د . الثنيان 🛢

مبنات، تلفون ٢٥١٤٣٤ \_ ووحدة

بالاضافة الى وجود طبيب وممرض في كل

مدرسة من المدارس التالية ثانوية العليا،

ثانوية الغيصل، حاتم الطائي ..

المزاحمية تلفون ١٥٤-٢٣٠١٠.

يراس صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم عبدالاله بن عبدالعزيز مساء الخميس القادم اجتماع الجمعية العمومية العادية لجمعية البدائع الخيرية ذكر ذلك

عام عاجب السحو الملكى الامير

سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض

الروضة والتمهيدي باختتام انشطته لهذا

العام وقد تضمن الاحتفال عددا من

الفقرات المتنوعة حظيت باعجاب

الحاضرات وقد شمل الحفل عددا من

الفقرات الشيقة منها تحية من اطفال

الروضة، تشكيلات رياضية، زفة حفظة

القرأن، الفقرة الانجليزية، استعراض

المسمان، تحية لرائد الفضاء، الجعبان،

تشكيلات رياضية، لوحة الصيادين من

التراث السعودي، فصول السنة، أوبريت

الاسد والارنب، نشيد الفلاح، تمثيلية

القناعة وحسن الذرق، تشكيلات رياضية

على نشيد امي، نشيد الجندي، وأعربت سمو الاميرة سلطانة السديري في حديثها

للجزيرة عن سعادتها البالغة في كل فقرات

الحفل المعبرة مشيدة بعا قدمه الاطفال

الذين لم تتجاوز اعمارهم بعد الخامسة او

السادسة والذين وقفوا على المسرح بكل

ثبات وثقة وقد ابدت سموها اعجابها

مصفة خاصة بفقرة زفة القران والتي كانت

احتفالا يقام سابقا للطفل بمناسبة ختعه

للقرأن حيث كان الطفل بحمل على فرس او

يحمله شخص أخر ويدور في الاحياء

ويهزجون معه بأهازيج وسألت الجزيرة

سموها عما اذا كانت تثمنى تكرار هذا

المشهد قالت أن الطفل واهتمامه بالقران

الكريم وحفظه امر يستحق التقدير

والاهتمام ولكن نتمنى ان يكون الاحتفال

بصورة اكثر تطورا..

احتفال معهد العاصمة النموذجي بقسم

برعاية سلطانة السديري :

# يعهد العاصمة النهوذهي يحتقل باختتام انتطته

کتبت/ ابتسام الصیاد...

وقد لاقت فقرة منحية لرائد الغضاءه اعمابا خاصا من جانب الجاشرات وسمو 💂 رعت سمو الأميرة سلطانة السديري

الاميرة سلطانة وقد حساغت ابياتهما الاستأذة فاطمة حسائح الوهابي المعلمة في تحية لرائد الفضاء محقق الأمال و

محلقا كالطح في الهواء تحية لرائد الغضاء سلطان. يا رمز الاباء صقر طليق في السماء.

وفي نهاية حديث سعو الاميرة سلطانة السديري تمنت سموها كل التوفيق



كل مناطقنا ستشهد هذا العام تدفقا بشريا جيدا .. وان اماكن الاصطباف ستكون عامرة.. وأن الاوتات هناك ستكون ملينة بالفرح... الذين اعتادوا على قضاه

الصيف خارج مدنهم يغضلون الان مصايف بلادنا لاتها اكثر امنا.. وأكثر تجهيزا لا سيما وانها ربطت بشبكة جيدة من الطرق.

🛭 البداح 🕽

🗷 ١٠.٤٠ قصة اليوم

📰 دغره قصلة للاطفال 🗷 ٨,١٠ رحلة في ارض اليعن 🔳 ۸٫۵۰ طائر المساء 🗷 ٩٠٢٥ اخبار الرياضة का अर्थ के विविध 😁 ۱۱.۳۰ ثمرات المنتديات، ■ ١٢.٤٥ دنيا الفتون

📰 ختام البرامج.

■ ... ٧ الاخبار الاولى 📰 يلتقي المستمعون اليوم مع عدد ₩ ٧٠١٠ جولة في المسحافة المحلية 🛎 ۷٬۳۰ نسیم المیاح ■ ٨.٤٥ قصة الحضارة 🗷 ۱۰،۱۰ یا ملا.. 🖃 ... ١٠ البيت السعيد

> 🖪 ۱۱،۱۰ کلمات مهجورة 💂 ١١,٢٥ في ظلال النخيل ■ ۱۲٫٤۸ طبيب الإذاعة الستمعون الستمعون ■ ... ٢ برنامج القوات المسلحة ■ ۳۰۰۰ وسع صدرك• 🕿 ۲٬۰۲ وطنی الحبیب 🕿 ۴.10 فكرة من مستمع ■ ه٠٠٤ جولة في بلدي

من البرامج اليومية والاسبوعية في الحادية عشرة وعشر دقائق ويلتقي المستمع مع اليرنامج الاسبوعي كلعات مهجورة الذي ينتقي عددا من كلمات اللغة العربية التي لأيتم تداولها والتي اصبحت في حكم الكلمات المهجورة وفي الرابعة وخس دقائق من عمر اليوم بلتقي المستمع مع حلقة جديدة من

وق الحادية عشرة والنصف يلتقي المستمع مع برنامج ثمرات المنتديات والمحاضرات والندوات الادبية التي اقيمت او القيت خلال الاسبوع الماضي

برنامج جولة في بلدي ويسلط البرنامج

الضوء في كل حلقة على مدينة أو قرية

من الملكة بالتقي خلالها مع المسؤولين

١٤٠٦ مق ١٤٠٦ السرمن فجر اشراق ظهر عصر مغرب عساء التورع ١٣٦٤ هش نوه الوخر ٧

مستشفى الرياض المركزي ٢٥٥٥٥٥ ـ مستشفى الولادة (الرياض) ٢٣٥٦٦٦ ـ الاسعاف ٢٣٥٧٧٧ ـ مستشفى الحميات ٤٩٥٣٢٢٧ \_ مستشفى الملك خَقد الجامعي ٤٦٧٠٠١١ \_ مستشفى جدة المركزي ٦٤٨٠٨١٧ \_ مستشفى جدة العام ٦٤٢٥٤١١ \_ مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٣٠٩ \_ مستشفى الملك بالدينة المنورة ٢٥٢٣٢٥٢ \_ مستشفى جياد بعكة المكرمة ١٦٨٨٠٩ \_ كهرباء الرياض ١٩٨٦٦ - كهرباء جدة ١٤٧٣٨٤٢ - كهرباء الدمام ٨٤٣٤٩١٧ - كهرباء مكة المكرمة ١٠٢٢ - ١٩٧٥ - كهرباء المدينة المنورة ٨٣٣٧٢١ - كهرباء الاحساء ٢٣٠٢٠ -كهرباء الطائف ٧٣٦٢٣٠٨ ـ طوارىء المياه بالرياض ٢٥٩٤٥١ ـ طوارىء المياه بجدة ٦٤٨١١١٦ ـ طواريء للياه بالدمام ١٠٢١١٣٠ ـ طواريء للياه بالطائف ١٣٢٤ ١٣٦ \_ نوريات النجدة ٩٩٩ ـ الشكاوي المنحية ١٩٧٠ - ٤ ـ الاسعاف ٩٩٧ ـ الدفاع الدني ٩٩٨ - حوادث المرور ٩٩٣ ـ سجن المرور (الرياض) ٤١٣٣٣٢ ـ مرور الرياض ٤١١١١١ \_ الشرطة العسكرية الرياض ٤٠٢٤٦٨٢ ـ الشرطة العسكرية جدة ١٤٣٢١٠١ ـ الشرطة العسكرية الدمام ٨٢٦٢٠٦٩ ـ اعطال الهاتف ٩٠٤ ـ الإتصال الدولي ٩٠٠ ـ الحجرُ بالسكاد الحديدية الرياض ٤٤٨٠٨١ أ.. الحجرُ بالسكاد الحديدية الدمام ٨٣٤٤١٩٣ ـ الحركة والاستعلامات بسكة الحديد ٤٤٨٠١٣١ ـ طوارىء الغاز ٤٧٨٨٤١٤ \_ مكتب التنسيق والمتابعة الرياض ٤٧٦٦٦٦١ \_ مكتب التنسيق والمتابعة جدة ١٧١٦٠٠١ .. مكتب التنسيق والمتابعة الدمام ٨٤٣١٨٣٢ .. مكافحة التسول • ٢٥٥٠٠٠ ـ جمعية البر بالرياض ٢٦٦٦٥ - جمعية الوقاء الخبرية ١٥١٥٠٠ \_ الجمعية الخبرية بجدة ١٥١٧٠٣٤ ـ الجمعية الخبرية بالنمام ٨٣٧٤٨٥٩ ـ حماية المستهلك ١٠٢٥٥٥٥ \_ الاذاعة والتلفزيون ١٣٣٦٠ و النكل الجماعي ١٠٠٠٥ و

# « مناتيج الناطح »

■ فيما يلي إرقام مفاتيح مناطق المملكة مع ملاحظة اضافة الرقمين الاولين بعد (المفتاح) والخاصين بالنبينة أو القرية المطلوبة ويمكن الحصول عليه من خدمات (٩٠٥) - المنطقة الوسطى (١٠) \_ المنطقة الغربية (٢٠) - المنطقة الشرقية (١٣) - منطقة المدينة المنورة والشمال (١٠٤) \_ منطقة اللصيم (١٠١) ~ المنطقة الجنوبية (٠٧).

# فيما يلي ارقام رحلات النكل الجماعي وجهلت مغادرتها محددة بزمن انتحرك والوصول

قلامة من	الومىول	رقم الرحلة القارمة	الوجهة من الرياض الى	وقـــت المفادرة	
حدة إمكة الطائل	7,	14-5	الفرج	٧,٠٠	77
جدة /مكة / الطائف	4,	ITTT	القصيم/المدينة	4.10	14
الغرج	4.10	TY- 1	ألدمام	4.7	1771
بريده/عنيزة/شلواه	11	7701	الهفوف	1-,	TTV-
النعام	11. **	****	المحمدة	1 4	T1-1
القصيم	17.10	*1.1	الطائف/مكة/جدة	**,	12.4
الخرج	14.10	77-7	شقراء/عنيرة/بريدة	11,70	14.0
الممعة	14	71.0	القصيع	17, **	T1
الهفوف	15	TYYY	الفرج	10,	***
ب <i>يمون</i> الدمام	19	1771	الهقوف	10,50	11V .
القصيم	Y10	75-T	الدمآم	17,00	***
	77,	17	القصيم	37, **	11-1
جِدة / مكة / الطائل	Tr.te	17-1	الطائف/مكة/جدة	11.71	1771
المبينة/القصيع الهلوف	71.4	TYYT	الطائف/مكة/جدة	**,**	17.1

●● من مطلر الملك خالد الدولي من الساعة ٦٠١٥ صباحا حتى الساعة ٢٠٤٥ صبياها 🐠 من محطة البطحاء من الساعة ٤,٣٠ مسلما حتى الساعة ٢,٣٠ مسلما (بمعلل حافلة كل نصف ساعة)

● قرات أن العمل

هو الذي يؤخذ عَلى اسلس انه قضت

ابداعية مستمرة..

● سمعت ان

الكثير من طلبة اقسام

الإعلام في الجامعات يدخلون الاجهزة

مطبوعة.. ومرئية..

ومسموعة.. يعد

تضرجهم وهم لا

يكادون يعرفون شيئا

عنها .. ولا العمل

يها.. وإذا النحق

احدهم بأي من هذه

الإجهزة التي هي في

لا يستطيع العطاء

والسبب كما سمعت لبعد الإساتذة

عن صناعة الإعلام..

المضاهيم الجديدة

للاعلام. وبالتالي ــ

ايضـا ۔ يتفرج

الطالب وهو لا يفقه

شيئا في هذا المجال..

● رابــت.. ان

وبسالتسائي المصاضرات عن

بعد

الاعلاسة

أمارة عسير وتعليم ابها 🗷 تحظى بادرة صاحب السمو الملكي الامير خالد القيصل امير

منطقة عسير لتكريم المبرزين بالمنطقة وفي مختلف المجالات بالتقدير والاشادة بهذه البادرة والتي تسجل لامارة عسير خاصة وانها تطيق لاول مرة بمناطق الملكة وتقام بمنطقة عسير للعام الثاني عشر على التوالي وقد ساهمت حفلات التكريم للميرزين والتي يرعاها سمو الامير خالد الفيصل سنويا في خلق جو من التنافس لتقديم المزيد من العطاء في كافة ادارات المنطقة وقد بدأت امارة. عسير من الآن في وضع الترتيبات اللازمة لحفل هذا العام والذي سيقام خلال شهر رمضان المبارك وقد أنعكست الفكرة على بعض الادارات بالمنطقة لنكريم منسوبيها فتألقت ادارة تعليم ابها بتشكيل لجنة يرأسها مدير التعليم/ عبدالله السلوم وعضوية ابرز واقدم موظفى الادارة ووضيعت قواعد وشروط للحاصلين على شهادات التقدير من مديرين وموظفين ومدرسين وطلاب وطبقت هذا العام بشكل مرض وتسعى الادارة لتطبيقها سنويا بشكل افضل وحذا حذو ادارة تعليم أبها عدة ادارات بالمنطقة ولكنها لم تسجل نفس النجاح لان الشهادات اعطيت بالكيل ففقدت قيمتها فمثلا شرطة عسير في حفلها التكريمي قدمت اكثر من ٣٠٠ شهادة تقدير كما قدمت عمادة القبول والتسجيل لجامعة الملك سعود قرع ابها ومرور عسير اعدادا مبالغا فيها من الشهادات التقديرية ويبقى لي على موضوع شهادات التقدير ملاحظات وامان ارجو تحقيقها اولا شطب كلمة المثاليين من هذه الشهادة ووضع كلمة المبرزين بدلا منها فالمثالية المتوفرة في الحاصلين عليها تدفعنا لتسريح الذين لم يحصلوا عليها لانهم غير مثاليين ثانيا ما المانع ادة التقديرية اذا كان هذاك وفي احد المجالات من لا يستحقها خلال حفل امارة عسير. ثالثا الرجل الذي ساهم بجهده وعرقه ويذل الكثير في مشوار البناء الحضاري بمنطقة عسير (خالد الفيصل) هل بالامكان مبادلته نفس

> رجال منطقة عسير لسموه.. همسة اخيرة .

التكريم والتقدير في حفل يشارك فيه

اهالى وابناء منطقة عسير والذين

يحملون لسموه كل الحب والتقدير

وتسعى لترجمة ذلك عمليا فماذا لدى

ابن مشيط وابن حميد وآل ابوملحة

والمتحمى واليحيى والعسيري وكل

منطقة عسير شهدت تطورا ملموسا في كافة المجالات اتمنى لو صعد المستوى الرياضي ايضا..

صائح المهادي

🗷 اعرب الدكتور عبد العزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض عن سعادته وسروره للنتائج للشرفة والمتازة التي حصل عليها طلاب منطقة الرياض خلال مشاركتهم في المعارض الدولية والفنية لهذا العام ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ وقال الثنيان ان الادارة لن نتواني في تقديم كل ما من شأنه دعم الطّلاب وتشجيعهم في كافة مجالات التعليم ومنها الانشطة المدرسية جاء ذلك بمناسبة تسلم العزيز الجبالي الادارة الجوائز والميداليات والشهادات التي حصل عليها طلاب مدارس منطقة

المدارس ونوعية الجوائز واسماء الطلاب... م/ البراء بن مالك ـ المعرض السانس

شباب نادي الصم بمارسون

> لم يقتصر نشاط شباب نادى الصم بالرياض عنى المجال الرياضي فحسب بل انهم يمارسون عددا من الانشطة الثقافية والاجتماعية والغنية حيث اصدر شباب النادي خلال شهر رجب الماضي صحيفة باسم (الشروق) والتي تميزت بالشمول الثقاق الى جانب مقتطفات من حياة المغفور له الملك عبد العزيز ولمة عن الصيد والصقور وكيف تجعل غذاءك متوازنا وبوابة الثميري صورة الماشي بعين الحاضر وماذا تعرف عن بيوت الشباب الى جانب

الرياض وقيما يني بيان يرضح اسماء

وفيما يلي هذه الجوائز :

عدد كبير من المواضيع التي اشتملت عليها وقد شارك في تحريرها من شباب نادي الصم عبدالشكور تكروني وعلي محمد

العيسى وناصر الهليل وفريج الدوسري وسعيد الحاج وعبدالعزيز السهل ومنصور كما اصدر شباب النادي خلال نفس الشهر الصحيفة النوعية الشهرية ذات الموضوع الواحد والتي تتأولت موضوعا متكاملا (عن قصة اصحاب الغيل) وشارك في تحريرها حسن با مرعي واحمد القرعاوي وسعد المطيري وأحمد العتيق , ومشعتر هادي وعبد العزيز القرعاوي.. كما اصدر شباب النادي صحيفة (اضواء كاشفة) والتي يحررها جماعة الصحافة بالنادى وقد القت اضواء على الاحداث الثقافية والاجتماعية والعمرانية والنهضة الشاملة بالملكة خاصة وفي جميع انحاء العالم بصفة عامة وقد شارك في تحريرها سعيد محمد المطيي وزياد الجندي وسليمان العليوي وعبدالله المطروب احمد العتيق وحسن بأمرعي وعبدالله اللعبون \_ منصور الطريقي، محمد عبدالله الغنيم.. وبالاضافة الَّي الانشطة الثقافية فان النشاط الاعتماعي يحظى باهتمام يوازي اهتمام النادي بجميع الانشطة حيث ادت جماعات النشاط الاجتماعي ادوارا رائدة واشرف

في اعداد لوحات فنية تعبر عن الحياة " الاجتماعية والنهضة القديمة والحديثة

على تنظيمها فهد الصقر حيث تعمل تلك

الجماعات بشاعلية جيدة معاحقق

الاسهام في الخدمات الايجابية دأخل هذه

الجماعات الهامة وفي مجال الانشطة الغنية

يقوم الاخ احمد العتيق بالاشتراك مع

زملائه من الشياب (حسن بامرعي، عبد

العزيز الخميس، محمد الغنيم، محمد

الشهري، عبدالكريم الخميس، أبرافيم

. اغراضها وقد شجع كثيرا من الشباب في

الامير فيصل والحجيلان يشكران

بمدينة ابها احمد محمد ابوحسان خطاب شكر وتقدير من بلدية مدينة ابها بمناسبة مشاركة المركز الفعالة في اسبوع النظافة لهذا العام وكانت الشهادة التقديرية بتوقيع نائب امير منطقة عسير صاحب السمو الملكي الامير قيصل بن بندر بن عبدالعزيز كما تلقى مدير مركز الاعداد المهنى شهادة تقدير اخرى من معالي وزير الصحة فيصل عبدالعزيز الحجيلان بمناسبة مشاركة المركز الرائعة بفعاليات الاسبوع الصحي والذي نظعته مديرية الشئون الصحية يعسج الشهر الماضي... الجدير بالذكر ان مركز الاعداد المهنى بأبها يشارك في كافة اسابيع الخدمةً الاجتماعية بالمنطقة وذلك باللوحات

الامريكية لابتعاثه هناك..

●الدول الاوروبية

●● الدول الأمريكية

مونتریل ۱۳۱۱ ـ واشنطن ۱۲۰۲

■ السيد فهد حمد الفهيد احد

يرشلونة ٣٤٣ ـ بون الغربية ٤٩٣٢٦١ ـ دبلن ٢٥٣١ ـ روما ٢٩٦ ـ لشيونة ٢٥١١٩ ـ

🕿 الرياض - السقاف شارع منعوت العام . العزيمي شارع الله - لا باللز .. حالاً شارع

ال- ٨٠ بالسليمانية ـ الراجحي شارع الطار ـ المار شارع الـ ١٠ بالنسيم ـ الجامعة

مرغرُ العقارية التجلوي - الانوار شكرع السويدي العام - الحديثة شارع العود العام -

الامين أم الحمام الشارع العام . الدوحة شارع الـ ١٠ مطهرة البديمة .. الشعلة شارع

الد ٦٠ يعناوجة ـ نساح شارع النطحاء ـ واثل شارع العروبة ـ الباعل شارع الـ ، و بالربوبة .. صلاح الدير شارع العروبة .. # حدة الجزيرة البغدادية طريق أشبئة ..

الحرمين بلب مكة .. زُمزُم دوار الجامعة . الروضة ك ٢ طريق مكة .. موسيل المغدادية

طريق الدينة جوَّار وزارة الخارجية \_ الكورنيش شارع الكوربيش .. عديل طريق الدينة الفاق - المعلامة حي السلامة - مروان شارع الامير منعب - الغفاء مِلْي مكة ـ سيامتك

شارع ابو الطيب المتنبي . الزهور حي النوادي . ٣ الطائف الحياة هي القبرية ..

الحرمين خلف سنشفى أللك \_ النهصة الحوية حوار الستوصف \_ ٢ الدمام الشَّعي

شاوح الامير منصور ـ 🛢 حدر الناطن الرشيدي شارع الامارة ـ 🗷 الخرج العمودي ـ

€ الجبيق - القصيم شارع حدة - ﴿ القطيف الشقاء شارع الامارة - ﴿ الثقية الخليج شارع شقراء . ﴿ الدير الشرق تقاطع شارع الملك خالد . سبهات الخليج

الشارع العلم . ١ صفوى الصعاء الشارع العلم . ١ رحيمة الهيق

معه عائلته.. واطفاله.. اخرى.. كالبقالات..

🚥 عقب رعايتها لاختتام الانشطة بجامعة الملك سعود:

الاهيرة هوضى بنت

□□ كتب/ صباح برناوي. اعربت سمو الأميرة موضي بنت خاك عن سعدتها لما رأته في الانشطة اللاصفية لطالبات جامعة الملك سعود. وقالت أن المعرض كان على مستوى باهر جدا واعجبني مستوى الفتاة الجامعية السعودية وقد وصلت المستوى الذي يليق باسم الجامعة .

واشارت سمو الاميرة الى انها تتمنى أن يكون هناك قسم التصميم الداخسلي يفتح أبواب للطالبات بجامعة الملك

واضافت: أنني اؤمن بالتخصص سواء في الجامعة أو الجمعيات مسم ان

وتمنت للطالبات ولكل من سياهم في تصريح للاميرة موضي بنت خالد بعد ان رعت حفل اختتام الانشطة اللاصفيا حضرت الحفل الادبية سلطانة السديري

انجاح الحفل بالشوفيق جاء ذلك في والثقافية بجامعة المك سعود كما والدكتورة هند الخثيلة عميدة مركز

متخصصة فحبذا لوكانت هناك جمعية طبية وجمعية ثقافية فهذا التخصص سوف يضدم المجتمع والمراة لابعد

الدراسات ونخبة من سيدات المجتمع

النهضة والوفاء.

من القران الكريم ثم كلمة عميدة مسركن الدراسيات الانسانية الدكتورة مند الخثيلة حيث شكرت الاسيسرة عسل حضورها حفل الاختتام واوضحت فيها مدى اهمية الانشطة اللاصفية للطالبات والاستفادة منها. تلتها كلمة مديرة وكالة العمسادة لشسؤون الطالبسات بسالسكن

الداخل بعد ذلك تسوالي تقديم الفقسرات الترفيهية والمسرحية الهادفة والتي تعالج بعض سلبيات المجتمع. وفي الخشام تم وزيع الجرائز على الطالبات المتفوقات وقدحصلت الطالية سعداه محمد العرف قسم التغذية بالعلوم البيئية المساعدة على درع الطالبة المثالية على جميع الكليات العلمية والادبية وحصلت الطالبة زينب صبحي على المركز الاول في التفوق في مسابقة ألبحوث العلمية والرسم التشكيس على الطلاب والطالبات وقد حصلت ليلي توفيق عسلي وسام التضوق

الدراسات الانسانية للطالبات والاستاذة التي بذلتها في سبيل تحقيق نشاط افضل الدكتورة هند الخثيلة درع جامعة الملك سعود للاميرة موضى بئت خالد بعدها دعى الحضور الى المعرض الفنى وتثاول العشاء وقد سجلت سمو الاميرة كلمة في سجل الزيارات ذكرت فيها: ارجو ان

وزوجات السفراء وعضوات من جمعيتي

وقد بدأ الحفل بالسلام الملكي وتلاوة

نكون دوما على هذا المستوى الباهر.

ييان قاعدعلي نوارلعتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي رفتم ٢١٧٤ ويتاريخ ٢١٧٩٨٩١٦ صادرة من تبوك

واستمارة سيارة جهيس موديل ٧٨ رقم ٧٧٤٨٥٠٧ نقل لسعودية - صادرة

مَعَ الطَّافَتُ - فَقَدَتَ فِي ١٧/١٨ انهُ الله . يرجى ممن يعِثرعليها تسايمِ اللهُ ارة مرور الطائفُ .. وله الشكر الث

سشيا وة جا معية في اطرة الإجمالي والتجارة اوالهندسة المدنية مع اجارة كامة . قراءة

وكتابة للغة العربية وأحواللغنين الانجليزية اوالغرنسيية مع خنبرة لايستاعت بلاينت

سسنوات في محال المبيعات .. والأفضلية السعوديين أديم لربيم إقامة سارية المنعول ويعتم آليم لربيم المامة المنعول المنطولة المنطولة

لبنان ١٠٠٠٠ ـ العراق ١٩١٢٩٢٩ ـ البحرين ١٦٢٢٨٨ ـ تونس ١٦٥٤٦١١ ـ الْجِزَائِر ٢٠٢٠ - 12 - السودان ٤٨٢٩٦٦٦ ـ قطر ٤٤٥٥٨٢ - ١عفرب ٢٠٩٤٠ ـ اليمن 1127110 \_ الارسل 202001 \_ سلطنة عمل 200111 \_ ليبيا 202011 \_ الكويت

للكاميون ٢٠٣-٤٨٨ \_ البوبيا ٤٧٧٥٢٨ \_ مالي ٤٧٨٤١٢ \_ المنفل ١٥٤٢١٤٤ \_ ـ تشاد ٢-٢٥٧٧ ــ لوغندة ٤٥٤٤٩١ ــ الصومال ١٩١٠١١ ـ موريتانيا ٢٦٥٦٢٣ ــ نيجيريا ٤٧٦٧١٧١ سجيبونى ٤٥٤٢١٨٢ ـ كينيا ٨٨٢٤٤٨ ـ مالطا ٤٦٣٣٤٥ ـ روندا

# ين عد الدول الأسبوية

اندونيسيا ٢٧٦١٣٨٩ ـ ايران ٤٨٢٦١١١ ـ اليابان ٤٨٨١٠٠ ـ ماليزيا ١٣١٠٠٠ ـ د مهر الظبين ۱۹۵٬۰۷۷ ـ الهند ۱۳۰۸۵۲۱ ـ سنعامورهٔ ۲۰۷۰۰۷ ـ کوریا ۲۲۲۲۱۱ ـ يَجُهُ بِنجِلْنِيسَ ١٦٠٥٣٠٠ ـ سبري لانكا ١٦٣١٢٠٠ ـ نيبل ١٠٢٤٧٥٨ ـ استراليا 1111V1 .. جزر القر 1-140F2

المانيا الغربية - 2024-1 \_ اليوبان ٢٦- ١٥٥٠ \_ السويد ١٠٠ ٢٨٨٢١ \_ غرنسا ١٩٧٦٦٩٨ - بلجيكا ٢٢١٥٢١٣ ـ سويسرا ٢٨٨١٢٩١ ـ ايطاليا ٢٥٤١٨٣٣ ـ النفسا ١٥٤١٨٣ ـ بريطانيا ١٨٨٠٠٧٧ ـ الترويح ١٨٨١٩٠٤ ـ هولندا ١٨٨٠٠١١ ـ الدائماري ١٦١٩٦١٠ ـ فنلندا ١٠٥٥٤٠٤ ـ سوزيلانده ٢٠٦٦٠٠١ ـ ابرلندا ٢٦٢٢٥٢١

### لغن ٤٤١ ـ بروكسل ٢٣٧ ـ كوبن هاجن ٤٥٢ ـ ستوكهولم ٤٦٨ ـ جنيف ٤٦٣ ـ باريس ٢٣١ ـ لوكسمبورج ٢٥٢ ـ موناكو ٢٣١٣ ـ فيينا ٢٣٢٢ ـ امستردام ٢٩٣٠ ـ اتينا ■ البلاد العربية

ביצוע ב מסת 111174 \_ וצמונור TATIA.

# ■ الدول الإفريقية

۸-۸-۱۹۱۱ - برندی ۱۹۱۱۱۵۵

وأق بالمستلن ١٠ ٤٧٦٩٩ ـ تركيا ١٦٥٦٥٢٥ ـ نايلاند ١٦٢٤٢٢٥ ـ الصين ١٨٨١٩٠٠ ـ

امريكا ٤٦٤٠٠١٢ ـ كندا ٢٨١ه٦٧١ ـ ضروبلا ٤٧٦٧٨٦٧ ـ الارجنتين ٢٥-٦٥٦١ ـ الاروجواي ١١٥١٠٤٠ ـ المصيف ١٧٧١٠١٠ ـ الامم المتحدة ١٢٥١٠٤٠

# ■ الدول الاوروبية

مركة القطار من الرياض الى الدمام السبت. الإحد، الإثنين. الثلاثاء الساعة ٧٠٥٠ عبيلما، يصل الى الهاوف الساعة ٢٧ . ١٠ صبلما. ومقادرة الهاوف الساعة ٢١ . ١٠ صيَّاحا. ويصل ال اللِّيقِ مَا. ١١ كَثِيراً، ويغاير نَقَطَة اللَّهِ الساعة ١١٠.١٧ ظهرا. ويصل محطة الدمام الساعة ١٢,١٠ قلهرا. ●● حركة القطار من الدمام ال الرياض

مِتْحَرِيُ الْقَطْرُ مِنْ الْدِمَامُ فِي الرِّياشِ الْسَلَّعَةِ ٧٠٣٠ صَيْحًا ويَصِلُ ابِقِيقِ السَاعَةِ ٨٠١٩ مَعِلْمًا ويَعْكُر ابِقِيقِ الْسَاعَة ٢٠,١ مَبِلِما ويَصِل الهِأُوفِ السَّاعَة ٢,٢ مَبِلَما ويغاير الهاوف الساعة ٩.٦ صياها ويصل الرياض الساعة ١١٠٢٨ . 🍩 الحركة من الرياض الى العملم

مِتَحْرِكُ القطار مَنْ الرياض الساعة ٢٠١٠ عصرا ويصل الهاوف الساعة ٤٢.٥ ويفادر الهلول الساعة ٤٦. ٥ ويمل ابقيق الساعة ٦٠,٢٧ مساء ويغادر ابقيق الساعة ٢٩,٢٩ بساد ويمل للنعام الساعة ٧٠١٨ مساد.

 حركة القطائر من الدمام الرياش: يتحرك القطار مَنْ العمام الساعة ٢٠٤٥ ظهراً ويصل ابقيق الساعة ٣٠٣٤ عصرا ويغائر ليقيق الساعة ٣,٣٦ عصرا ويمل الهاوف الساعة ١٧ . ٤ عصرا ويغادر الهاوف الساعة 2.71 عصرة ويعش الريكش الساعة ٦,٥٢ مساء.

# ● الدول العربية :

ئيو ظبي ٩٧١٢ ــدين ٩٧١٤ ــمسقط ٩٦٤ ــقطر ٩٧٤ ــاتكويت ٩٦٥ ــالبحوين ٩٧٣ ـ الشَّلِقَةُ ٩٧١٦ ـ بِغُدَّاد ٩٦٤١ ـ الطَّعرة ٢٠٢ ـ تَوْسَل ٢١٦١ ـ الرباط ٢٠١٠ ـ الشُرطوم 749 ـ عمل 1717 ـ بعشق 979 ـ طرابلس الغزب ٢١٨٢١ ـ بيون ٩٦١ ـ الجزائر

# ●● الدول الأسيوية :

ظهران (المسين) ٨٦٦ ـ سنغالورة ٦٠ ـ هونج كونج ٢٠٥٨ ـ طوكيو ٨١٣ ـ كرانتي ٩٢٢١ ـ. يوميأي ٩١٢٢ ـ. بككوك ٦٦٢ .

يجب ان يمارس فيها ويصنع فيها التجديد شر بالصين ـ ميدالية ذهبية وشهادة بصورة دائمة.. وتبذل تقدير ـ الطائب/ محمد سعود الحسين فيه الجهود من اجل م/ البراء بن مالك ـ معرض مجلس الحث على المادة التعاون \_ شهادة تقدير \_ بندر عبدات الافضىل.. والكاتب الإجود.. والطروحات

م/ حطين ـ معرض مسابقة وسام فلسطين في يغداد \_ شهادة تقدير \_ الطالب/ عادل على عبدالله وعبدالرحمن عثمان وعبدالله الراشد م/ متوسطة الرازي \_ معرض مجلس التعاون شهادة تقدير \_ الطالب/ عبد م/ متوسطة ابن المقفع \_ المعرض

الـ١٦ بالصين ـ شهادة تقدير ـ الطالب/ الامام احمد \_ معرض مجلس التعاون .. شهادة تقدير \_ الطالب/ ناصر محمد

🖀 كتب/ مندوب الجزيرة.. مدير مركز الاعداد المهنى بمنطقة

ابها - مكتب الجزيرة - صالح

طريق الريباض ـ القصيم \_ يحتاج الى 🗷 تلّقى مدير مركز الاعداد المهني محطبات بنـزيــن. فصالكه بلاحظ انه لا توجد اية محطة على الطريق... وهذا امر يعرض من يسلكه الى مشكلات كبيرة اذا لم ياخذ احتياطه.. وبالذات اذا ما كان

حبذا لو اتجـه رجال المال والإعمال. والخبرة الى انشاء محطات على الطريق.. ُ وبجانبها ما يحتلجه السافر من مستكرمات واصلاح السيارات.

الارشادية والاعمال اليدوية المفتلغة ويحظى المركز بتقدير كافة المسئولين 



🗆 العميرة 🗆

منسويي الشركة السعودية الموحدة السيد عبدالله راشد العميرة للكهرباء بالمنطقة الوسطى يعيش الموظف بمصلصة الجمارك هذه الايام فرحة غامرة حبث بالرياض كان الاسبوع الماضي على انجبت حرمه مولودا جميلا اسمياه موعد مع مسلطان، المولود الجديد الذى غدر منزل عبدالله بالاقراح وفيصل، (فهد) يستعد حاليا والعميرة مشغول هذه الايام لاستعداده للسفر للولايات المتحدة

الحارثي مدير خدمات المشتركين

لاقامة سلسلة من الحفلات احتفاء بالصغير.. ■ احتقل الشاب هندي زايد

🗆 الحربى 🗆

شقيقا الصغير فرحتهما لا توصف

بالنيابة بالاتصالات السعودية بالطائف يعقد قرأنه على احدى كريمات الاسر بالطائف.. تهانينا.. ■ السيد عبدالعزيز الحربى رزق بمولود جديد فرحته وعائلته كبيرة حيث استقبلا مؤخرا مولودا جديدا اختار له شقيقه الاكبر فيصل أسم اسلطان، فيصل وعبير

🗅 العجاج 🗅

■ رزق عبدالله صالح الحجاج ــ نائب رئيس نادي الجندل بدومة الجندل بمولودة اسماها مشذاء واقام حفلا خاصا بهذه المناسبة..

■ السيد هادي احمد عبد، رزق وحرمه بمولود جديد اسمياه وعدنان، ابوعدنان اقام حفلا بهذه المناسبة دعي اليه عدد من اصدقائه وزملائه...

الرئاستها جميع الانشطة الثقافية والاجتماعية والفنية بكلية العلوم الطبية المساعدة والسيدة حصة الجبر على وسأم تفوق لرئاسة النشاط الثقافي بمركمز خاتون البريكان على وسام التفوق للجهود لطالبات السكن الداخيلي، وقد منحت

مشالسح الزبيد طلابنا والاجازة! بعد ايام قلائل يتمتع

طلابنا باجازتهم بعد أن تجاوزوا عاما دراسيا حافلا بالمثابرة والاستذكار. ولكن ماذا اعددنا لهؤلاء الطلاب؟ وكيف سيقضون اجازتهم \_ ام انها ستمر

دون ادنی ترتیب؟. فطلابنا المتفوقون بحاجة ماسة الى ان نتفاعل معهم ونعايشهم لحظات افراحهم \_ وطلابنا المكملون يجب ايسمسا الا نغفلهم .. فلا

نجاح دون فشل. انن يجب ان تكون أيام الإجازة مخصصة فعلا للطلاب.

وان كانت وزارة المعارف ويعض الجامعات يسعون جاهدين الى محاولة قتل ارقات فراغ الطلاب التي يعيشونها ايام الاجازة من خلال ايجاد المراكز الصيفية التي تنتشر في ارجاء الملكة. ولكن مانلحظه خالال تجارب الاعوام السابقة من تواجد المراكز الصيفية هو عدم تجاوب اعداد كبيرة من الطلاب مع تلك المراكز الامر الذي يدعونا أن نقول لوزارة المعارف لماذا لا تموزع استبيانات على الطلاب قبل بداية تلك المراكز ممارسة اعمالها لامكانية التعرف على رغبات الطلاب، حتى يمكن تحقيق الاهداف من وراء ابجاد المراكز الصينية؛.

ترسل لبرعات للعنوان التاليء

صب ٥٩٦ الرفاض ١٦٤١١

الملكة العربية السعودية

للاستعلام ، هاتف 3٤٠٠٤ ح

ZA

# مجلة البحوث الاسلامية

صدر العدد الرابع عشر من مجلة البحوث الاسلامية والتي تصدر دوريا عن الرئاسة العامة لادارة البحوث العلمية والاقتاء والدعوة والارشاد، وقد احتوى العدد على العديد من الأبحاث الفقهية والفشاوى الشرعية بالاضافة الى رسائل لسماحة الرئيس العبام ويبعض الردود والتنبيهات المتعلقة سالقضايا لدينية المختلفة.

# الكتاب المربي

بيروت/محمد عبداته. صدر عن دار الكتاب العربي في بيروت هذا الاسبوع الطبعة الأولى ١٩٨٦م كتاب (النظرية أي العلاقات الدولية) للكاتب اللبناني الكبير الدكتور ناصيف يوسف حتى في ٣٤١ صفحة من قطع كبير ومن الذاشر.. ينصب بفصوله السنة على دراسة اكثر الموضوعات حيوية من العلوم السياسية ويعرض لابرز المسائل الدبلوماسية، ونظم العلائق الدولية واصول النظرية السياسية بالوصف والتحليل والتقويم كما يتناول بالبحث

الاكاديمي المعمق المحطات الرئيسية في مسار العلاقات الدولية، ويقدم عرضا ونقدا موضوعيين لمغتلف المدارس السياسية والنظريات المنهجية في علم السياسة، عبر تجلياتها التاريخية والمعاصرة،

الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ٤٩٥٣



# نادي التصيم الأدبي يخكل لهانا للمسابقات

ان اعلن عن موسم مسابقت الثقافية والتي تمثلت في: القصة القصيرة، الشعر، الدراسيات الأدبية. المقالة الأدبية، المقالات التاريخية، المقالة العلمية. وقد وصل الى النادى مساهمات من الأدباء والقراء في

سبق لنادي القصيم الأدبي

داخل الملكة وخارجها وتم تشكيل لجان لتحديد الفائزين وفق الشروط المعلن عنها سابقا.



# في سرك

أحد الأدباء النشطين في مجال المساركة الأدبية نشر موضوعا أدبيا عن تحليل كتاب في الشعر السعودي في مجلة مصرية و في جريدة محلية في الوقت نفسه مما أوقع المحزرين في الصحيفة في حرج كبير. وحذام التي ألمها مثل هذا الموقف مضطرة الى كشف مثل

هذه المحاولات التجارية اذا لم تتوقف.

لا تسالینی من انا

انا سفينة بلا ربان

وبحر بلا أمواج

وليل بلا قمر

وبحر بلا مياء

وفضاء بلا هواء

لا تساليني من انا

انا حاضر بلا ماض

وشقاء بلا سعادة

وسفينة بلا شراع

وارض بلا شجر

لا تسالینی من انا

انا عطر بلا رائحة

وغصن بلا زهر

واغنية بلا لحن

لاتسالینی من انا

الحمزاني

قاتا كل الدنيا.

لا تساليني من أنا

انا قصيدة بلا حروف

رجب البيومي الأولى قصمة اجتماعية بعنوان (الحبل الأسود) والثانية قصة بعنوان (دجال القرية) تحت عنوان فرعي (من عبر الحياة) وقصة عربية بعنوان (يوم المجد) .

# اصدار جدید لصالح الوشمي

اصدارات جديدة

من دار الأصالة

صدرت عزدار الإصالة ثلاثة

كتب جديدة للكاتب الدكتور محمد

صدر حديثًا عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في القصيم كتاب جديد للاستاذ مسالح بن سليمان الوتسي تناول من خسلاله المزلف القيمة الاجتماعية والتاريخية في كتاب البخلاء للجاحظ والكتاب من الحجم المتوسط ويقع في ١٦٠ وللمنؤلف كتنابنان تحت الطبيع

عن زبيدة زوجة هارون الرشيد وكتباب شالث ايضيا في الطريق للنتبر عنوانه زالأشار الاجتماعية والاقتصادية لطرق المسج العراقي

على منطقة القصيم).

الأول سيرة المتنبي من شعره والأخر



### لا تساني اين دياك القسلب غـادر انت ما انت؟ حنين راعش القلب أسقيظ قبل عينيك الاماني لم تكن والهبوى في حنافيقني عينيك ليالي صضحت مابين أمس هاك عسري وقصيدي والهوى وا عبطني الحب الذي لم يتوجيد! ماك قلبا جرحته الحادثات و في الشاعل النام قلبا ليس ينسى عهده أو يبيع الخبل أن لم يحرشم الزهر وغنى وتمهاوى مائسا حلمسي القلب شاء قد بري هــذه الروح واضــنــى القبير أهازيج السكون الليل جناحي مجهد فاستعيدي با اناشيد الهوى الزامىي وحببي واطربيني كم هفا القلب الى مسوتك الداعسي لعمذب والتقولي مات في القلب الجوى شهس الأصيل

\* المطاءات الواعدة \*

# الموية على غصن اخضر عفوا.. نهر الدم نقشته في القلب

# النفصال في الفكر والتفكير

عندما تناولت في مقالة نشرت على هـذه الصفحة كانت عن احدى السرقات الأدبية.. وكان هدفي من ذلك التناول هو نوع خطير من أنواع السرقة يتجاوز المفهوم السائد للسرقة المتمثلة في اقتباس الألفاظ والأسماليب إلى مافو أعمق وهبو بالتصديد (سبرقة أفكار الآخرين) وكان من المصادفة الجميلة ان ينشر في المسائية من مساء ذلك اليوم الموافق ١٤٠٦/٤/١١هــ لقاء مع الشاعرة/ سعاد الصباح اعترفت فیه \_ بصراحة \_ بعدی تأثرها بأفكار نزار قباني وأسلوبه التعبيري ولكن بعض المتلقين لا يقتنعون الا بايراد شواهد حرفية واضحة تبرر السرقة أو الامتزاج بأفكار الآخرين.. وذلك ممكن في السرقة التقليدية للأسلوب التعبيري.. وغير ممكن في تبنى الأفكار الغيرية واشتمالها.. وفي تناولي هذا لن اطرح رايا متواصـــلا أو تبريرا لتلك المقالة.. وإنما أرسم عـلامات استفهام وتعجب عن غياب الأقلام الابداعية التي بامكانها ان تساهم بشكل فعال في طرح آراء وتصورات فكرية وقناعات يمكن أن بَتْرى الساحة الأدبية.. ولا أستطع أن أجد مبررا لهذا الجفاء.. أو الغياب.. والتساؤل الآخر هو عن مدى الانفصال الفكري بين الشباب والشيوخ.. وبدين فشات المثقفين والمفكرين.. بين العلماء والشعراء.. وهو انفصال وهمى سببه اختسلاف المضاهيم وتركيز البعض على القراءة في كتب معينة أو علوم معينة والاقتصار غليها وتجاوز ذلك الى انتقاد غيرها لأنها ليست جديرة بالتلقى واضماعة الوقت في استكشماف أفاقهما وْمِعِالِمِهَا.. وتِبوفِر القِتْنَاعِنَاتُ لَدَى البِعِضُ بعبثية تناول بعض الكتب والمعارف المتعلقة يَالفلسفة والفن والشعر الحديث \_ مشلا \_ والنقد التجريبي الحديث أيضا وغير ذلك.. لَذلك لا أستغرب أبدا أن تنبثق أراء منتاقضة عن أمور أدبية أو أعمال ابداعية لأن بعض تلك الآراء تنطلق من جهل بذلك ألعمل المنتقد ويعد عن استبطانه والتعمق في تجلياته.. وهنالك قناعات كثيرة تـرفض أنواعا من الشعر وتسخر منه وتمقته أحيانا لأنه لا يرضى إذواقها ولا ينسجم مع افكارها المحدودة.. والعيب في تلك القناعات التي لا تحاول التجريب والانفتاح الى أفاق تتفتق بُتجليات الجمال ونبضات الابداع.. وكم إتمنى أن تشرع الأبواب لطرح الآراء

ومناقشة الأفكار وفتح النوافذ للتلاقح

ألفكرى لمعرفة أسباب الاختسلاف ومحاولة

مقريب وجهات النظر في سبيل طرح القناعات

ألواعية التي تطمح الى التوتس الابداعي

إلايجابي الفعال.. والارتقاء الى مراحل

النضوج وقطف الثمار.. وألله الموفق.

# نقشت الاسم.

هويتي تذكر انا واولادي ودللت تراب اجدادي لازدع الهوية اتصبر ذكرى.. وانا لا اذكر ياعمري الباقي ياغصني الاخمر ياباب بيارتنا. يازيتون حارثتا. يامن تحملون هوية اتمسير الهوية ذکری.. تذکر وانا لا اذكر من سكب الدمع..

على غمىن السنديان من حمل البندقية ودافع عن الهوية سن جسع زهر البرتقال ونشر عبيره فوق من حطم مسافات اتصبير السهوية ذکری.. تذکر وانا لا انكر

يا اجمل النبضات في ياحبِّي.. يامهد صبانا ياامي.. اتصبح الهوية تذكر وانا لا اذكر

ام واثل





بامالك الحسن الفريد ملكتني وعلمات انسى قد هجارت فلمتناي هلا نظرت الى الرمان وحاله ينبيك انك حسين غبت ظلمتنسى انسيت عهدا قد تقادم بيننا انسيت انك باكيا حلَفتنى وسبهرت ليلي عاشقا في لوعة وحلفت انك عاشق ووعدتني انت الذي طاب الفؤاد بقربه فتركته يبكي الوعود وخنتني سرتك نفسك تابعا لذاتها ورغبت عنى عامدا وهجرتنى وطربت حولك ساليا عن وامق وفرحت انك بالليالي مهتني نفسك غدرها حتى اذا اروتك غدرا بالمدامع جئتنى تبدو بالسوداد مصافيا وكان شيئا لايكون يمسنى فاقصر ملامك وانسحب عن ساحتى واعلم بانك بالملام كويتنسي

محمد بن عبدالة الجريس

أذيبي شوق قلبي قبليه وفي كناس الهبوى هبيا ضبعيه وهنات الكناس حنينا وامتلشيته

منظر بلوح القلب

ليبرىء شوق مفتون اليه فنفني صندري فنؤاد مستسهام

معن الأعماق لا يخشى سطيه فحبك قد تمكن منه، هيا

خذى حبى بقلبك أسكنيه وإن تىك ريبة يسوما بىقىلبسى

فسان النبض يهوى فساسمعيته سلي امواج عيني ان تريدي

سناى ينجاز الغارام ينشناطئاينه فسحبنى منزكب واتنا وأننت أيناد تنعشق التنجندينف فنينه

وهذا قلبي الولهان ملك اذا احببت ينومنا فاعتصريه

. يغيض اليك حبا.. فاشربيه وعيني إنهاتهوى- كتاب

ملىء بالمحببة.. فاقرنيه وفي قبلبي حاريق مستطير

بوصلك بالمودة، أطفئيه وبعد النار عاش القلب بردا خددي قلبي لصدرك ادغنيه

دعيني منظرا يرداد حسنا بلوح القاب هيا فارسميه

محمد عابس الشهرى

# نداء بن ذاني

احجار الطريق تناديني وصوت الوحشة ينسيني عذاب الصمت في بعدك وغدر الحب في صدك

اترجو الوصال وانت القريب؟ اترجو الحنان وانت الحبيب؟

خذيني الى طريق الحب خذيني على طول الدرب ضعيني على اعتاب كوخك الحزين القابع خلف السحب ونقرا في ذاني الولهي كتاب اشعار عتيق وانت الوحيد في هذا الزمان أأنت حزين على هذا المكان اي الأهات تريد لي واي احزان

# وانت تقيع على هذا الطريق وای الدروب ترید السیر واين اللقاء وأين المكان ويعد مضي جميع السنين اتيتك احمل كل الحنين وذكرى جديده وعهدا أمين. أسماء عبداته الزهيري

أحلت خاطرتك الى استراحة الأسبوع.. مع التحية.

اما الليالي فيالحرمان نقضيها

ملكان أجدر أن بنزاح راعيها

الدهسر نبكيته والأيسام نسطويهما يامن تنقيث أقوالا لتطريني ماكان لجدر أن ينتابني ندم لوكنت ابلغتني من كان قبائلها او كنت ياصاحب أبقيته كأخ أبلغتني من بحق الرب قائلها بامسلمبي لم تكن يـوسا بمحكسة لكشها ممسة والفكر ربنفا لو لم نكن في فسؤادي واحثة حضتت ساكنت أنبيك أتبوالا تبؤرتني الما قرأت كتابا است تجهله كأنثى عنسا ابسرت نقات تلك المسراديب أفساقي وقسد هتلفت يناصلني لينت الأشعنار غناقينة إن الفداع بشعر است قبائله لم الفناع ومنك التعسر أعجيني ان الضداع قضاع لا يليق لمن هذا عتمايي ولا تشجيبك قسرقعتي هـذا كشابي اذا اعيمات فمارم بــه

حتى بكيت على النيبا لباليها لكنت في أروع الإبداع أرويها في القبلب مباسين احسزان أدارسها لكنت في أعنب الإلصان تبعيها حتى أقاضيك دعوى أست قاضيها وها أنا من صفاء القلب أبسيها كل الصداقة في أسمى معانيها كأنها ازبعت للناس لغفيها وجئته بين أحران يناجيها أحرانه في سرابيب تحييها بنظهم والحنزن والأوضام تشتيها لابد أن تنجني يومنا لهاويها كالشواد في أفسرع الأرهبار يسرديهما إذكنت مسابسين الشسواق تعساكيهما أبقيت في مهجتني نجنوي أجناريهما إذ كنت في أعلنب الألحان تشجيها فبالعيز من قبله جبادت سأقيهما

ابراهيم احمد سالم الوافى جامعة الملك سعود ــ الرياض

# ردود خاصة

🗖 الأخت/ رؤى.. رغم لني متاكد من أن لديك أسلوبا أدبيا جيدا الا أن ما عاب خاطرتك الأغيرة اعتساف السجع مما أوقعك في لخطاء لغوية اخسافة الى جعـل الخاطرة تبدو متكلفة.. عموما فاني أعتقد أن واستراحة الأسبوع، هي المكان الأمثل لنزف قلب.. وأهلا بك. 🗖 الآخ او الآخت س. ق. هـ.:

الحمد قد أنك قد أدركت أنه لا مجال للتعامل بالأسماء المستعارة.. أما محاولتك فقد جامت بالعامية ولذا فقد أحلتها الى تراث الجزيرة الشعبي..

🗆 الاخ/ بدر عبد المحسن العيسى - كلية الطب. أما القصيدة فهي بعيدة عن وزن الشعر وموسيقاه وأما الهمسة غقد توجهت بها \_نيابة عنك \_ الى صفحة بدون عنوان .. وأهلا بك. 🗖 الأحْتك هديل الحفاط:

لابد من ذكر الاسم الحقيقي أولا.. اعتذر مع تحياتي.. 🗖 الآخ/ محمد ناصر العلي ـ الرياض: انفصال.. محاولة جيدة الا أن لها بعدا اجتماعيا بناسب صفصات لخرى ولذا فقد لحلتها الى الزميل محرر «استراحة الأسبوع».. تحياتي.

🗖 الأخ/ بشير سالم الصاعدي \_ المدينة المنورة: قصيدتك واعدة.. من أبياتها.. دعينني لست المواك ولا تخريني ميناك دعينى واعشقي غيبري ضفليني بات ينسلاك اذا اشتاقت لذكراك

□ الأخ/ عشيق الليل ـ الغاط: الشعر يحتاج الى الكثير من المقومات يا اخي الكريم ولعل في مقدمتها الوهبة.. اعتدر مع تحياتي. □ الأخ/ هذلول حسين الهذلول ـ البدائع

 □ الأخ/ سعد دوخي الهمزائي ـ حائل: مشاركاتك جيدة حقيقة وستآخذ طريقها تباعا.. مع تحياتي. الأخ/ اسماعيل محمود أبو لسان \_ الرياض: أقدر نشاطك ولكن الشعر يا اسماعيل صعب وطوييل سلمه ..١.. من خاطرتك النثرية التي سميتها شعرا: وانا لن اعود اليك وها انها الزمن

يجود .. أنا لن أعود آليك ولو وقفت الدنيا ....

🛭 الاخ/ رياض سنجاب: محاولاتك تذكر أن مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة واحدة.. وأن الخطوة لابد لها من أن تكون ثابتة واثقة.. على أي حال فقد اخنت منها واحدة سوف تجد طريقها للنشر أن شاء أفد.. وأهلًا بك. 🗖 الأخت/ نغم:

مشاركتك تدل على استعداد طيب، وستتخذ دورها قريبا. تحياتي. 🗅 الاخ/ صقح عبدات الجوهي قصيدتاك مؤشرتان بتوجه جيد الا أنهما يحتاجان الى الكثير من التمهد

والرعاية .. من أبيات أحداهما: ايبها السائل فخملا شعربها. لا لن اطبيقه أناً في الظلمة وحمدي فِ متاهات سحيقة والبسسائين الأنيقة ما جبری ضل ضو حلم ياصديقي ام حقيقة

🛘 الأخ/ على أحمد ال شهاب ـجامعة الملك سعود: أحلت خاطرتك الى استراحة الأسبوع لمناسبتها لها.. مع تحياتي. □ الاخ/ سعود عبدالعزيز يوسف الحزين - كلية العلوم: أولاً، شكراً لثنائك الطيب. ثانيا.. لا أعتقد أننا مقصرون في نشر الشعر.، ثالثًا.. للشعر الحديث أوزاته كما له موسيقاه ولذا فأن مشاركتك، وبدونك لا أعيش، تقتقر الى الوزن والموسيقي ولذا يمكن اعتبارها خاطرة تثرية ومكانها ضعن مواد استراحة الأسبوع أذا رأى الزميل المشرف على □ الاخت/ منى ساباً رحال ـ الرياض.

أحلت مقالتك إلى الزميل محرر صفحة الملتقي .. ومع تقديرنا لشاعرك .. □ الأخ/ حسام الدين محمود الطملن:

الموضوع الذي عرضت له جيد لكنه يحتاج الى معلجة أعمق ولوسم..

 □ الأثّر/ على بن عبدات الجدعي - كلية اللغة للعربية. لا يمكن نشر مقالك عن أبن زيدون ليس لتي ، وانسا لان مثل هذا الموضوع بمكن الوصول اليه عبر أي كتاب في تاريخ الادب العربي وأهلا

# د. احمد محمد شبرين الدب وثقافة:

# الاهتمام بالتراث يؤكد مدلولا كبيرا في الاتصال بالثقافة على مستوى ال

# اهتمام الملكة بالتراث يؤدي لتكثيف الرؤية الحضارية لدى الشباب السعودي

كتب عيد المنعم الأشينهي:

قال البروفيسور أحمد محمد شبرين الأمين العام للمجلس القومى للأداب والفنون بالسودان وعميد كلية الفنون بالخرطوم (سابقا) أن العناصر التي أشتمل عليها المهرجان الوطني للتراث والنقافة تؤسس الأفكار تعتمد عليها المادة الأساسية للثقافة ، وأن ما شأهدناه يعين على تأسيس المتاحف التوثيقية التي تعين البأحث السعودي والباحث العربي وأن التراث الذي بدأ في تجميعه بؤكد أن له مدلولا كبيرا في مسألة الاتصال بالثقافة على مستوى العالم وذلك على ضوء ما وجد ﴿ الحفريات الحديثة ، أيضًا المرجان لم يجدد التراث فقط بل يثير قضية هامة وهي مدى إهتمام المملكة العربية السعودية بائتراث في مجرى الثاريخ المعاصر او مجرى الحركة الحضارية المعاصرة ، وهذا يؤدى بالتالي إلى تكثيف الرؤية للشياب السعودي وكذلك طلبة العلم في الجامعات والتوقع أن يكون له أثره الماشر في إثراء الحركة الثقافية من خلال النوريات والصحافة والاذاعة أو من خلال أدوات ترصيل المعلومات ، ولعل ما رايناه يتفرد بالتنوع الذي يحتاجه الشارع العربي سواء في الشعر الجامل القديم أو الشعر و مندر الاسلام أو في التاريخ العرسي في مرحلة الدولة العباسية أو الأموية ، وأرى أن المهرجان قد نجح في خلق عملية التحسس العاطفي والعقني معا لعايشة التواث وهتى لايكون هناك نوع من الفراغ النفسي عند الأمة أو قطع من التيار الوجداني الساري في الأمة ، لك راينا اعمالا كُثيرة من التراث التي مستعها الأجداد تتماشى مع التقنية العالية والتقنية الأساسية للتراث، كما أن الذي رأيناه لايتصل فقط بتكنوجرافية المنطقة أي مدينة الرياض وما حولها حيث استخدم فيها قمة التكنولوجيا سواء في البناء أو التخطيط إنما هذا التواصل إلى المواقع الأثرية الهامة للمجافظة عليها ولإيجاد نوع من

الملكى الأمير عبدالقبين عبدالعزييز وصاحب السمو الملكى الأمير بدرابن عبد العزيز قد اكدا خلال لقائهما بالفكرين والادباء أهمية هذا العمل وحرص الملكة على الاستفادة من كل الأراء وأفكار الزائرين عند إقامة القرية النمونجية التي يفكرون فيها لتعطى فكرة كاملة عن المواقع المغتلفة ولتغطى النشاطات الانسانية التي يزخر بها تاريخ الملكة وأن أقل ما بقال عن قربة التراث أنها فكرة شجاعة ورائدة وتستحق التقدير البرونیسور أحمد شیرین لقد زرت كثيرا من المهرجانات العربية المشابهة سواء في المشرق العربي او في المغرب

التزاوج بين القديم والحديث، وأضاف

البروفيسور شبرين بأن صاحب السمو

العربي .. هل وجدت تمايزاً ما بين المهرجان الوطني للتراث والثقافة وتلك المهرجانات .. ؟ .. الذي يميز هذا المرجان بصفة عامة انه جامع لمفردات التراث فمثلا تجد أن هناك بعض الخطوط القديمة المنحوتة على المجارة التي وجدت أن الحفريات ، الحديثة، هذه الموجودات لم تظهر من قبل في موسوعات المغريات بالمتاحف في نفس الوقت وجدنا ترادفات وتطابقا في أشياء هي نفسها تجدد أفكار الماضي، هذا المهرجان لا ينطوي على عملية التنظير فحسب ، انما يؤسس لعملية التنظير مادة جاهزة للبحث والقراءة، والتميز الآخر هو تناسب الاشياء ما بين الوجودات فانت ترى البيت السعودي القديم بكل ما يحتاج اليه في الحياة البدوية كما ترى الخيمة بكل ما تشتمل عليه ثم ترى البيت المعماري أي فترة تاريخية معينة قبل ان تشاهد الحديث وهذه كلها محاولة بصرية تربح الباحث في هذا النشاط وتمكنه من الوقوف بدون عناء على التواصل بين هذه المراحل التاريخية وان كانت النقلة المضارية مي نقلة العصر بما تحتويه من تقنية عالية، لكِّن هذا لا بد

وان يكون قد اعتمد على منهج تفكيري عند

المواطن السعودي الذي يستطيع ان

بتعايش مع هذا المنهج التفكيري من خلال

 باعتباركم الامين العام للمجلس القومي للاداب والفنون.. متى بدأ المجلس وما هي أهم الانشطة التي يقوم بها.؟ . عُمر الْبَطِس حوالي تُسع سنوات تعاقب عليه قبل الاستأذ جمأل محمد احمد وهو من رجال الادب والسلك الدبلوماسي ثم خلفه الاستاذ المرحوم المغربي وهو شاعر رقيق من كبار المبدعين السود أنبين . خلال الفترة التاريخية لعمر المجلس كنا نعايش حركة نمو سياسي تعين على توطين العمل الثقافي لكن كان هناك قضاياً كثيرة في السلجة السودانية منها قهبانا العفاف وقضانا التميدر بالإضافة ل قضایا سیاسیة اخری فی الترکیباً والبعث عن نظرية الحكم في السودان. هذه القضايا كانت تنافس العمل الثقاق ركنا نعى ذلك جيدا ولكن كنا نطمئن الى ان عدم البدَّء في الاهتمام بالتقافة لن يمكنا من اجادة التحدي في معالجة اي من الفضايا

المياتية في السودان..

فكرة عن التاريخ التطبيقي للاسرة

السعودية، البعد التطبيقي يحتاج الى

موجودة.. وكلها واجهات مختلفة لواجهة

عريضة تقافية فبطبيعة الخال هذا التراث

وهذه الثقافة المضارية يمكن ان تنتقل من

الرؤية الى منطق التنسير والى منطق



اساس العمل السياسي ولا تكون العكس.. باحثين في علم الاجتماع وأنا واثق انهم سوف يجدون الكثير الذي لم يقل عن هذا ● المبرزون من الفنانين والادباء هل التراث وعن الشخصية السعودية.. لديهم مخصصات مادية تعينهم على اود أن أشعر إلى الايقاعات والنعنمات التقرغ ام يكتفي بتقديرهم وما هو نوع التي ينفذها البعض مع مادة الجلد والمواد الخشبية وعلى اواني الاستعمال النزلي مذا التقبير..؟ \_ هناك تقدير... ولعل في رأبي اكبر فهذه كلها فنون تطبيقية ، هناك أيضا الخطوط العريضة القديمة في المنطقة والصناعات القديعة كصناعة النسيج وغزل الشعر وهى ايضا تكنولوجيا انقنها السعوديون بمهارة فانقة ولا زالت

تقدير يمنح للمبدع من الفنانين والادباء هو تقدير الشعب وهذه ظاهرة في السودان فلكل مَن في السودان رواد ومعجبون والفن يحتل جزءا كبيرا جدا في عقل وعاطفة المواطن السوداني وهذا أيضا يحتاج الى رتفة تأمل لان قدرة الابداع عندنا في السودان اكبر من امكانياتنا المادية وهذا ايضا تحد تأريضي الدولة تشجع ونتمنى ونعمل على ان تشجع الدولة بالقدر الذي نعى تماما انه القدر الذي يكفى لمساعدة

بهذه الهموم الحضارية الكبرى لكن نتوقع

ان شاء الله أن تكون الثقافة السودانية

البدع على الانتاج.. • الى أي مدى تهتم المرأة السودانية بالجوانب الأبداعية في الفنون والآداب ...؟ \_ المرأة السودانية شديدة الحرص على الارتباط بهذه الجوانب حتى المرأة التي لم تتلق القدر الكافي من التعليم فهناك الشاعرات الرائدات في تاريخ السودان على مستوى الملاحم ومنهن من يمارس النقد في المحمالة السردانية.. وفي مجال الفنون هناك كليات الفنون وهي متاحة امام الفتاة رهى مبرزة ايضا في مجال العمارة والفتاة السردانية بصفة عامة أصبحت تنافس في الدارس والجامعات ووصلت المعادلة بيتهما الى التساوى في مختلف الراحل واستطاعت ان تقتمم كثيرا من الميادين وخاصة مع وجود التشريعات واللوائع المنظمة والمواقع المناسبة أمكن للفتاة السردانية أن تؤكد دورها الفعال في

خدمة المجتمع وفي تنمية بلادها.



قعند ان طرح تساؤله. ما هي الاسباب الكامنة وراء البلبلة الادبية (العادثة الأن) .. ؟ وعلى ضود تقديمه للكتاب بانه «نوع من المتابعة الني يسردها الاحساس العميق بضرورة الوصول الى رؤية واضحة لكثير من القضايا الادبية في مثل هذه المرحلة الانتقالية التي هي من اشد المراحل حاجة للتأمل والبحث والدرس.. وهذا

الوضّوعات الطروحة نقسها، وبعض الافكار التي وردت فيها.

العجز تغيم على الوجدان القومي ازاء الهزيمة الفادحة، اننا نستطيع ان تلعظ مع مطالع السبعينيات هذه الظواهر الاساسية... ١- انحسار التماسك الفكرى ازاء اغتطراب الواقع..

للشعراء الرواد والذي اتسم بالايغال في الهموم الذائية. ٣ ـ ظهور شعر المقاومة كثيار رائد متميز داخل الشعر الحديث، وكان شعر محمود درويش وسميح القاسم على الخصوص يؤكد قدرة الشعر

لشعراء الستينيات. ٥- ظهور جيل جديد ينتمي الي



عند الصفحة رقم ١٣٦. لأن عند هذه الصقحة يتوقف التيار الذي مسحبنا فيه المؤلف منذ المحمل ص/د ومرورا بالعديد من الموضوعات الشعرية والنقدية والادبية التي حاول اثارتها وطرحها من خلال كتابه الاخج متجارب تقدية وقضايا ادبية، الذي صدر مؤخرا عن سلسلة اقرا بدار المعارف

الاحساس يسيطر على القارىء بالفعل من صفحة الى الفرى ومن موضوع الى الحَدِ، وتَعَلَّمُا على هَـدًا عَنَاوِينَ

فتحت عنوان والشعر العربي الحديث في السبعينيات، يقول ابوسنةً ص / ۲۰ ميدا عقد السبعينيات وكأبة

٧\_ ضمور النشاط الشعري

الحديث على الاستجابة للعظة المناسبات السياسية.. ولكن هذا التيار برغم وضوحه وتميزه لم يستطع تمثيل حركة الشعر العربي كلها.. أردهار الأمنوات الشعرية



رائعة.. أنها رائعة، ما اكبرها!!.. ليس بها

مشطفة ... على ست واجهات، سأحملها على

راسي، واصفق فرحا .. يجب أن أعود بها قبل

ان يصحو حارس العمارة ماذا لو رآها ميحييء

وطلبها مني؟.. لست مجنونا.. انا احق بها..

انها لي، سأضعها على سطح تلك العمارة،

الارض بدأت تثقل.. تزايد وزنها.. لقد كانت

كالريشة!! لعل بها صحورا وهضابا.. من

راسي .. رقبتي ... ليكن ما يكون ليتحطم كل

شيء الا هي .. اين انت يا عم يحييه:

ساعدتي، اين اضعها .. الحقتي .. ارجوك،

لن اقول لك حتى تعطيني منها «شتفة».

ـ لابورك فيك، اذهب عثي، لو انغضخ رأسي

فأصبح مثل اسفنجتك البالية، فلن اعطيك

مهلا لاتغضب، لا اريد شيئا، اننى امازحك..

ـ رعاك الله ياصديقي يحيى، ادن بم

اذهب بها الى ذلك الملعب القسيح عند اهل

ـ لا.. لن اضعها في ملعب الكرة. سوف

يحفرونها ويحطمونها بأرجلهم الكاسرة...، آه..

رأسى ساقاي.. وقلبي.. فكر معى: هل اجد

عندك مكانا واسعا عالى الاسوار لاضعها فيه؟

\_ نعم عندي.. عندي، تعال لاصف لك مكانه،

\_لكن لماذا تهز كتفي بقوة؟! .. اني اترنح..

اغرق في البئر، غرفتك ياطماع. لكن ارضى لن

تتكسر. ولن تأخذ منها ملعقة تراب..."

يدي؛ ر بما في جوفها بئر ماء!!..

ايڻ اضعها ايڻ؟؟

ـ دوصلة.. وصلة، منها.

منها ملعقة ثراب..

هيا تعال معي.

تنصمني.. اين اضعها؟

\_ مادًا قلت؟

ماذا أحس؟! لم اعد استطيع التصفيق..

وسط المدينة احسن مكان لها.

ولن تفوتني هذه المرة..





أفاق البعينيات باضطراباتها

الفكرية وزلازلها السياسية وشكوكها

القينية، هذا الجيل الذي ينقسم الى

(۱) تيار لم يبدع نقاجا شعريا

پمکن ان یحدد هویة شعرائه بصورة

إبى تيار التجريبيين الذين

(ج) تيار وقف على جافة التيارين

السابقين. وهو يحاول الاستفادة من

كل التيارات دون ان تكون له فاعلية او

٦\_ محاولة اعادة القصيدة كما

عاينتها المدرسة الدومانسية.

تميز واضح..

تسدح لهم بالتأثير في معاصريهم.

اكتسحتهم ظلال ادونيس الكثيفة



العربية ولكن هذه المرحلة في حاجة

ملحة الى نظرة مكتفة تعيد تقويم

الماضي كله في كتابة القصيدة العربية

ولكن هذه المرحلة في حاجة ملحة الى

نظرة مكتفة بعد تقويم الماضي كله

لتتمكن الاجبال الجديدة في التوجّه الى

الستقبل في اطار الإضافة الكمية

والكيفية للقصيدة الحديثة، وهذه هي

وفي أخر فصول هذا التيار الذي

يسيطر على القارىء يحدثنا المؤلف عن

قصيدة النثر ص/١٣٦ التي نظل

تجربة فنية تمثل اضافة متميزة.

ولكنها بكل تاكيد ليست المرحلة

القادمة في الشعر العربي، انها سنتكون

كارثة على الشعر لو انها قدمت ناسمها

كبديل لحركة الشعر العربي الحديث.

بعد ذلك وابتداء من ٌص ١٣٧

وحتى نهاية الكتاب ينقطع التيار الذي

كان ساريا والذي كانت تسوده روح

الحداثة والمعاصرة وروح المتابعة الشي

حددها لنا المؤلف في المقدمة، ان

المؤلف يحدثنا عن «النيل في الشعر

المصري والسوداني بالناقد مصطفى

عبداللطيف السحرتي الذي عاش في

تواضع ومات في حسمت ـ حكايات على

لسان الطير مغامرات حمامة تطير

كالسهم، غير ان اهم فصول هذا الجزء

ـ الذي جاء بعد انقطاع التيار ـ هو

نمن وألثقافة الغربية، لأنَّه موضوع لم

يزل الحديث عنه طازجا وهاما، فهو

يتعلق بكياننا وبوجودنا كعرب في هذا

العالم، ولعل هذه الفقرة تمثل رأي ابي

سنة في الشكلة ككل، انه يقول

من/١٦٠ ان شكل العلاقة بين ثقافتنا

العربية، والنقافة الغربية يتجسد ﴿

ألاف الوسائط ودون التفكير العميق في

توجيه التأثر الغامر للثقافة العربية على

موقفنا الحضاري، فاننا نثرك الفرصة

تتجاوزنا لنقع في موقف الثابع لا الند ..

لا شك أن كتاب ،تجارب نقدية

وقضايا ادبية للشاعر محمد ابراهيم

أبوسنة ينتصر للمستقبل ـ أذا تخلص

من القصول التي خرجت بنا عن التيار

الرئيسي الذي تحدثنا عنه، ولا شك انه

\_ وكماً يقول صاحبه ص / ٩ \_ محاولة

لتطويع الامل امام جموح هذا الواقع

لكي يلتقي الشاعر والاديب على موعد

سعيد مع العصر الذي يعيشانه ولكي

يضعا بعض الملامح للعصور التي

احمد فضل شطول

ميمة النقد الاولى.

ومع تقدم عقد السبعينيات تتضح ملامح الرؤية الشعرية لهذا الجيل الملقب بجيل المسيعينيات والتي يحددها ابوسنة في النقاط التالية. ١ ـ حدوث نوع من التناقض بين اللغة المستخدمة في القصيدة التي تميل الى البساطة وبين الصورة

والمزتمرات ذات الطبيعة الخطابية ..

الشعرية التي تقترب من النهج ٧- تمزق الرؤية القومية.. ٣ \_ التمييع الفني ومحاولة الاعتماد على القصيدة كطريق للفرار بدلا من طريقة للكشف.

٤ ـ ظهور قصيدة النثر التي اكملت دائرة القطيعة حولها مع القراء وفي هذا الفصل يخلص محمد ابراهيم ابوسنة الى ان الشعر العربي في السبيعينيات يبدو اقرب الى طبيعة الكرنفال، ولكنه ابعد مايكون عن البيجة، أنه مهرجان للكابة والتمزق وافتقاد التواصل والتشرذم بعيدا عن الرزية القومية وعن الاطر الابديولوجية وعن الوضوح الفكري انه صرخة جريح يعرف آنه بلا معين اكتر منها صرخة احتجاج ضد الحصار الضروب

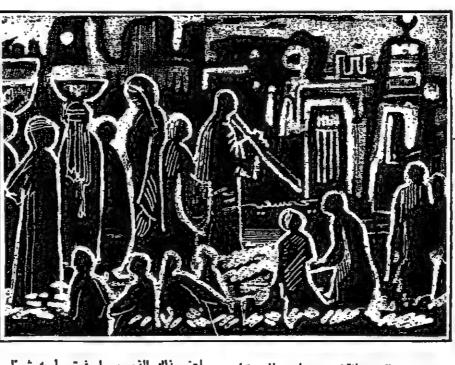
وتحت عنوان وأفاق التجديد امام الشاعر العربي المعاصر.. ص112 يذهب ابوسنة ألى ان هذه الأفاق تظل محدودة أمام الاجيال جميعا، اذا ظلت عناصر العزلة الفكرية والوجدانية والاجتماعية قائمة بالصورة التي عليها الأن، وأن الشاعر المعاصر لن يعتر على ذاته التي اضاعها حين عكف عليها وحدها الا بالبحث عن دوات الأخرين والتعبير عنها. كما يذهب إلى ان الشعراء الذين يحملون بالريادة العنية من خلال مجرد الخروج على مواصفات اللغة والموسيقي وتعطيم

حدود الخيال الشعري بطريقة تنتفي معها اصبول التفاهم الانساني فهؤلاء ليسوا مجددين، بل ضحاباً انهيار ويحدثنا أبوسنة عن مفهلومه للحداثة في الشعر العربي المعاصر فيقول ص/٤٨ ان مفهوم الحداثة في أعمق تصور هو موقف من الماضي والشعر هو الفن الادبي الذي يضرب بجذوره في اعماق القرون لهذا كانت حداثته امرا بالغ الاهمية، ولعل اخطر مجالين تجسدت فيهما الحداثة في

الشعر هما اللغة ووظيفة التساعر أن الحداثة في مجال اللغة تتجاوز كونها موقفا نقديا من الماضي الى ان تكون جماعاللازمنة الثلاثة وتتجاوز كونها انعكاسات للجدث الخارجي نتكون تجسيدا لامتزاج العالم بالذات، أما عن وطبقة الشاعر، قان الشاعر الحديث قد أمنيح صنوتا للضمير الغائب ضمير الامة الذي قد يكون مثناقضا مع الهيكل العام، أن مهمة الشاعر الحديث اصبحت هي الكشف عن علاقات جديدة بين الاشياء وتجسيد المعاناة.

ويخلص ابوسنة في هذا الفصل الى ان الحداثة ليست مجرد افكار الماشي كما انها ليست تعداد ظواهر الحاضر ولا القنز في المستقبل مل انها روح التوازن بين الازمنة

مازالت روح المتابعة الني يسودها الاحساس العميق بضرورة الوصول الى رؤية وأضحة لكثير من القضايا الادبية في مثل هذ.. المرحنة الانتقالية، سارية المفعول حتى هذا الجزء من الكتاب ومازال النيار يسري بما ويحملنا الى أفاق الحداثة والمعاصرة، فنجد المؤلف يحدثنا عن مراحل التجربة الشعرية عند صلاح عبدالصبوره وعن تطور الرؤية الشعرية في كائنات مملكة الليل لاحمد عبدالمعطي حجازي، وعن الملامح الصوتية في التجربة الشعربة عند فاروق شوشة، وعن صورة الذات في الغرفة ٨٠، لامل دنقل، ويعرج بنا في قرامة لديوان والخروج من دوائر الساعة السليمانية لعبدالعزيز المقالح. ثم يعود مرة أخرى للحديث عن جيل السبعينيات في الشعر المصري من خلال اصوات الشعراء محمد ابي دومة ومحمد فهمي سند، ونصار عبدائه واحمد عنتر مصطفى وحسن طلب، تم يذهب في الفصل المعمون ب مفواهر فنية جديدة في القصيدة الحديثة، ص/١١٤ الى أن مرحلة حديدة فد مدات في كتابة القصيدة



يكون والخضر نفسه...

ـ ياأخ.. ياسيدنا الشيخ يا... من هو ذلك ـُ من تعني يابني؟

- ولم تسأل عنه بهذه اللهفة، ماشأتك بالناس ياصغيري؟! ــ. صغيرك؟.. أأتا صغيرك؟!! - لابأس عليك إنه يحمل قطعة ارض؛ يريد ان

ـ ولم يتجول بها من منزل الى أخر.. هل هي مشترلة، فلم يشترها احد؟ ــ من انت يابني!! اوشك ان يسود شعري من استلتك.. انه يريد أن يعطيها لمن يريدها لكنه

كلما قدمها لاحد نصحه بان يهبها لأهل المنزل

الآخر… عل فهمت!!

\_ اتقرل يهيها؟!! ، ـ تعمٰ.. نعم وهل تريدها؟! ـ اين الصك.. واين الرخصة و... ــ رخصة! لم اقهم أما تعنيه، على العموم عليك ان تنتظر قليلا حتى تصل الارض اليك. \_ انتظر!!.. لا .. يجب ان الحق به، سأقف في طريقه لئلا تصل الى احد غيري.. انها فرصة

مسيرته على الرجه الآخر مبحرا به الى دنيا جديدة لم يشهدها من قبل..!! وجد نفسه في ارض تربتها خضراء.. جبالها، وديانها، منازلها كلها خضراء، لباس الناس اخضر.. كل شيء بها واخضره ماذا ارى؟! لا افهم شيئا مما انا فيه، ولكن ما شأن ذلك الرجل؟ انه يحمل فوق راسه شيئا اخضر.. اراه يطرق الابواب.. اعتقد بانه بائع متجول يحمل لوحا اخضر، لا ارى احدا يشتري منه شيئا.. ويواصل حمل اللوح الاخضر على راسه.. ما هو ياتري..؟! يجِب ان اسأل عنه .. لكن من سيجييني .. الكل منشفلون.. سوف اسأل ذلك الرجل الذي يمشط لحيته الخضراء.. ولكن بم اناديه؟ هل اقول له ياعمى ..؟ او ياشيخ .. ليتنى اعرف اسم ابنه لادعوه به لعله ءابو خضره ريما

الرجل؟ ماذا يحمل؟

الساعة الثانية ليلاء العم يحيي حارس العمارة تحت الدرج يغط في عالم اخر.. انفاسه تغرغر بعد انزلاق المخدة الاسفنجية من تحت رأسه، فانهمك في مواصلة الشخير بطريقة تلفت نظرات القطط التي تمددت منتفخة وهي تمسىح اشداقها في استرخاء وتثارّب، بعد أن التهمت ما لذ لها من صناديق النفايات القابعة بجوار الابواب..

اخذ ناصر يدير مفتاح والشقةه بهدوه وحذر فرضهما ذلك الصمت في ساعة متأخرة من الليل، انسل من ثويه.. ود ان يشعل سيجارة ليمزج بها ما يعتلج في نفسه من افكار وشجون واحلام..، لكن زوجته ستصحو لتساله كعادتها :واين كنت الى هذه الساعة؟ و وتجبره بالحاحها على أن يطفىء السيجارة لئلا يستنشق الاولاد دخانها.. اخذ يتلقت يمينا وشمالا.. تنهد، الا ليت الغرف كثيرة.. متى نخرج من هذا الصندوق.. متى يتحقق الحلم؟ ١.. قطعة .. قطعة ارض صغيرة.. سوف ارسم المواصفات بنفسي واجعلها الجمل من كل

السهرة تمنى لو استمر الاصدقاء في لعبة والبلوت، لكان اهدأ لاعصابه ولعاد خالي الذهن بدلا من ان تنتهى السهرة بالحديث عن الاراضى والعمارات.. الا يوجد حديث غير هذا؟؟ تذكر سؤال احدهم له: ـ الماذا تغير مجرى الحديث بعيدا عن الاراضي

- ماذًا نستفيد من هذه الاسطوانة مع نهاية كل سهرة؟.. الا تريدون ان ننام بهدوه؟!

\_ باللزهد والقناعة!! أم لانك على الحديدة؟.. ـ بصراحة .. أنا زاهد وقنوع .. لا أريد سوى عمارة وسط المدينة مع مقلة، على المفتاح ولا

بقية من ضحكات السهرة اخذت تطفو وتتكمش خلف اسارير النعاس: لينداح شريط تلك السهرة حين اسلم رأسه للنوم ليواصل

قصة قطيرة

احد ناصر يستعيد ما دار من حديث في تلك

بأس بمخطط صغير..



عتيلي

عبدالفني

الغامدي

في عينيك عشوان واقامة ابدية لترحالي.. ِ فِي عَيْنِيكَ.. صَمَتْ ودمع اعزف بسمتي. هل يدري الدمع.. كيف على بقايا وجنتيك.. مع نورها الليلسي..٠ هل يدري الدمع.. حين يوسي مقلتيك.. يدمي مقلتي، غياهب الارض لا تكفي

ما الحلاوة الا بسمتك. حين تناجي ضحكتي.. مالمحار الاحرف قلته تكتمل معه كلمتي في عينيك مطارات املي ومبوائسي، عشقسي.. والي عينيك.. رحلة.. بلا حجز.. بلا اقلاع.

رد على نقد..

وسائط النقل \_ خاصة البرية \_

سواء كانت خاصة كالسيارة الخاصة

او عامّة كالحافلات لم تعد محرد

كماليات ( حياة انسان العصر

البومية ، بل اصبحت من الضرورات

الجبوبة ذات القينة الاقتصادية الحالية

ف حياة القرد والحماعة والدولة

أيضًا .. ومن هنا تبرز ظاهرة الإهتمام

بالجابيات وسلندات وسنأط النكل

العامة كحافلات الشركة السعوسة

للنقل الجماعى التى اصبخت تمثل قيمة

اقتصادية واحتماعية متزايدة بالنسبة

لنسية تزيد على ٧٠٪ من الجمهور الذي

نعتمد في تنقلاته من هذه الحافلات ..

وفيما بلَّ ايضاحات جيدة من مدير عام

الشركة السعوبية للنكل الجماعي

جاعت في اطار رد تفصيل على انتقادات

وملاحظات سبق ان نشرتها الجريدة

بظم السيد ،على راشد، ، وتعميما

سعادة رئيس تحرير جريدة الجريرة ..

أشأرة لما نشر في جريدة الجزيرة

يعبدها رقم ٤٩٢٠ الصادر في

١٤٠٦/٢/٩ بالصفحة (السابعة

عشرة) تحت عنوان بحافلات النقل

الجماعي وهذه الثلاحظات والاقتراحات

بقلم الأخ على راشد امل نشر التعقيب

لا يفرنني إلى البداية أن أشكر للأخ

كاتب المقال اهتمامه بخدمات الشركة

واقتراحاته وملاحظاته التي شمل بها

الكثير من جوانب العمل بالشركة ، واؤكد

حرص الشركة في متابعة ما ينشر عنها في

المسحف، ولا تتربد الشركة في الاخذُّ

بالقترحات البناءة التي تخدم الراكب أولا

ويعود بالنقع للممالخ العام . واوجز فيما

يلي الرد على المواضيع التي اثيت أي

اولاً : اشار الكاتب الى الصيانة بالنسبة

لماقلات الشركة وقصل في المقال اسباب

وتشع الستندات والسجلات ان اعطال

المافلات تتتاقم باستمرار عما كانت

عليه أن السنوات ألماضية وبالرغم من

ازدياد استهلاك الحافلات ويؤكد ذلك

تحسن مستري صيانتها ويرجع ذلك الى

رجود شياب سعودين مؤهلين أن معظم

المواقع والادارة العامة يقومون بالاشراف

. \_ صعوبة التحكم في جهاز التحويل

وييدو ان كاتب القال ليمن لديه دراية

تلمة عن الحافلات المستخدمة في الشركة ،

فحافلات النيوبلان الستقدمة في غدمات

داخل المدن مجهازة بجهاز تصويل

ي اما عن فقدان السيطرة عل فتع

الكريم والقراء والاعزاء أن السائق يحضر

لوقع العمليات قبل فترة من بدء دوامه

ويحدد له بواسطة قسم النقل عن رقم

العافلة التي سوف يستخدمها في العمل ،

ويقرم السائق بدوره بقحص الحافلة ، ولا

تخرج الحائلة الأعشما تكون مسألمة

للعمل ولوحدث عطل خارج عن الارادة -

وهذا قليل جدا مقارنة بعند الحافلات التي

تعمل بالمدن ــ فأن الحافلة تعاد وتستبدلً

د \_ بالنسبة لعدم ضبط النوايش

(السرنكات) ، لمعلومية الكاتب قان كل

المافلات التي تستخدمها الشركة ليست

لها (يايات) والتي سماها كأبي المقال.

(سرنكات) فالمافلات تعمل على اكياس

غواء ، فعندما يرقف محرك الحافلة تبدا

غورا بحافلة اخرى ،

الى وضعها الطبيعي .:

بحجم هذه الحاقلات .

اتوماتيكي وعلى شكل ازرار .

والبرمجة لمبيانة الحافلات

تعطلها وعزاما الى الآثي

المتوقف المركاة

السلام عليكم ورخمة أأشأ ويركاته :

للفائدة ينشر الرد كأملا ...

ثالثًا: اشار كاتب المقال الى عدم انتظام

سير الحافلات ، ونامل التوضيح ان جميع

الحافلات لا تخرج من داخل موقع.

العمليات الا ويكون لها جدول خدمة يوضع

زفيه الزمن ويراعي فيه الوقت . مثال ذلك

ان الحافلة التي تخرج وقت الزهام تعطى

الوقت الكافي للرصول الى بداية محطة

الخدمة والانتظار بهاحتى بدء وقت

رحلتها ، ويختلف الوقت بالنسبة للحافلة

التي تخرج على نفس المسار ولكن في وقت

يقل فيه الرحام ، ويتم ذلك بدراسة الخط

يتسيير حافلة في المسار في مختلف الازمنة ،

ويتم بعدها جدولة الزمن المناسب لكل

حافلة ويؤخذ في الاعتبار عند اعطاء

السائقين فترة للراحة الايكون ذلك في وقت

· تروة الطلب على الخدمات ويتم جدولة

انطلاق الحافلات بفترات تقاطر منتظمة

واذا راینا حافلتین او اکثر تسیران خلف

يعضهما فيدل ذلك على ان جميعها ستعمل

أل خطوط مختلفة ولكن قد يكون الشارع

الذي شوهدت فيه تلك الحافلة هي نقطة

تلاقى وتقاطع مسارات تلك الخطوط مع

بعضها البعض ، وقد تم وضع مراقبي

طرق ينتقلون بالحافلات ويقومون بمراجعة

اوراق السائقين والتآكد من ان السائق

يسير وفق الجدول المخصص له ويتأكدون

من تواقيع مراقيي المحطات النهائية عند

وصول ومغادرة الحافلات، وقد يحدث

تأخر لحافلة في خط معين لظروف السير

وظروف بعض الركاب بأن لا يكون لديه.

ريالان ويعطل الحافلة وربما يحدث لاكثر

من راكب فيؤثر ذلك على برنامج الحافلة

فتصل الحافلة الاخرى ولكن وفي هذه

الحالة يحاول السائق الاخير التريث تليلا

ويقرم مراقبو المحطات النهائية بتنظيم

عملية مفادرة الحافلات للخطوط النهائية

والتأكيد على السائق بالالتزام بالسرعة

المطلوبة والوثوف في المعطات التي في

رابعا : وعن السرعة فان الحافلات تسير

وفقا لجداول زمنية محددة ويزمن سي

يعدد بعد الدراسة والمسح الميداني كما ان

مراقبي الطرق يتعرفون على السائق الذي

يسير بسرعة زائدة عما هو مقرر وهناك

يعض السائقين يسرعون ولكن تقوم الشركة

كما ذكرت بمجازاتهم وتطبيق النظلم

بحقهم ، علما بان سلطات المرور تقوم بدور

فعال ف شبط السائقين المُخالفين ، ولا

يفوتني ان اشيد بالتعارن الذي تلقاه

الشركة من البعض حيث بلدمون بيانات

واقعية عن الحافلة التي شاهدوها مسرعة

ويرسلون للشركة رقمها والمكان اي الشارع

والتاريخ مما يسهل على الشركة كشف

السائق المفالف والتحقيق معه وتطبيق

وقد درست الشركة الشكلة واجرت

التجارب على اجهزة ضبط السرعة بحيث لا

يمكن لسائق زيادة السرعة عن سرعة معينة

وفي طريق تامين ذلك لعدد من الحافلات

لاستغدامها فرحمدن المملكة ويعمم ذلك

خامساً : لقد تم وضع اللوحات التي تحمل

ارقام الخطوط وخطوط سير الحافلات وذلك

في مقدمة الحافلة لكي تسبهل قرامتها

للركاب المنتظرين للحافلات في الموقف حيث

يستطيع الراكب مشاهدة اللرحة بسهولة

ووضوح لكرن المافلة مقبلة عليه ، وتدرس

الشركة فوائد وضع مثل هذه اللوحات في

سادساً : يسبق وضع المثلاث في مواقف

المافلات ألدراسة الليدانية لتحديد عد

الركاب الذبن يستخدمون الحافلة وعرض

الرصيف وامكانية تركيب المظلة عليه وفترة

التقامل على الخطحيث انه كلما قلت فثرة

التقاطر كلما كانت الحاجة اقل لتركيب

المثلة ، وعموما فان الشركة قامت بتركيب

حوالي ٢٢٩ مظلة في مختلف شوارع مدينة

الجرائب والطف

حتى تسير الحافلة الاولى .

# 🚾 بدء اجتماع اللجنة السعودية المندية:

# ابا الخيل: رغبة البلدين في اقامة علاقة عمل منتجة تعزز الصدائمة بين الثعبين

التجاري والاقتصادي في منطقة الخليج

على ضوء الإمكانات المتاحة لتعاوير

واكد معالي وزيسر المالية والاقتصاد

الوطنى أن اللجنة السعودية الهندية

للشتركة ستركز خالال اجتماعها على

روح ومباديء انفاقية التعاون السعودي

الهندى المشترك التي وقعت في ابريل عام

١٩٨١م مشيرا الى أن الملكة ستعطى

كل اهتمام وجهد مخلص لتحقيق

واضاف معاليه أن اللجنة تسعى

لتشجيع التعاون في مجال الاعمال

المشتركة وتتطلع من خلال الجهود

المشتركة الى التعاون في مجال انشاء

وتشغيل وصيانة شبكات الطاقة وتطوير

وتدريب الايدى العاملة مشيرا الى ان

التعاون قائم الآن بالفعل بين مدينة الملك

عبدالعزير للعلوم والتقنية في الملكة

واشياد معياليه الى أن الملكة

استطاعت يحمد الله اقبامة المرتكزات

والبنية الاساسية اللازمة لاقتصاد

وذكر معاليه ان الخطة الرابعة للتنمية

في الملكة ستوجه اهدافها لتحقيق

التنمية الاقتصادية وانشطة القطاع

الضاص وذلك بتطويسر الصناعات

البتروكيماوية الثانوية والمتممسة وتدريب

القوى العاملة والحصول على التجهيزات

التعليمية المتقدسة واكتسباب التقنية

المتقدمة في مجال البتروكيماويات وتحلية

المياه المالحة والطاقمة الشمسيمة

والاتمسالات السلكيسة واللاسلكيسة

المتقدمة والارتقاء بالضدمات والمعدات

الخاصة بالرعاية الطبية وتوفير المعدات

والتقنيات المتقدمة في المجال الزراعي

وأضاف معاليه في كلمته أن الضبطة

الجديدة للتتمية تهدف الى تغييج مسار

عملية التنمية في المملكة بترجيه الاهتمام

ائى تطوير وتنمية القطاع الخاص وتوفير

الدعم اللازم المشتبيك الاجهارة

وأوضح معاليه انه قد تم تخصيمر

حوالي ١٩٤ بليون ريال اي نسبة ٢٣٪

من مجمل نلقات التنمية لتنمية

التجهيلزات الاساسيلة الصناعية

والخدمات البلدية خلال العقد الماضي

مشيرا الى انه بحلول عام ١٤٠٥هـــــخلُ

١٥ مشروعا صناعيا رئيسيا ق منطقتي

ذلك مصبأني التكبريس والمسائع

وأكد معاليه أن الملكة تشجع

الاستثمارين المشرومات المشاعية

والزراعية وتقدم في سبيل ذلك العديد من

الحوافز التي تشمل من بين امور اخرى

وقال ميعاليه ان مستاعية

البتروكيماويات في الملكة تستخدم اخر

ما توصلت اليه التقنية العصرية مؤكدا

أن الملكة تأمل في زيادة صادراتها من

البتروكيماويات الى جمهورية الهند.

الجبيل رينيم حيز التشغيل الفعل بما

البتروكيماوية ومصنع للحديد والصلب

والمؤسسات التشغيلية لدينا.

وتربية الحيوانات.

والراكز الهندية المائلة.

التبادل التجاري.

الرياض ـ واس: بدأت بالرياض مساء امس اعمال الدورة الثانية لاجتماعات اللجنة السعوبية الهندية الشتركة برئاسة معالى وزيس المالية والاقتصاد الوطني الاستأذ محمد ابا الخيل ووزير المالية الهندي فيشونات برناب.

وقد القي معالي وزير المالية الاستاذ محمند ايناالخينل كلمنة رجب فيهنا بالضيوف وقال ان اللجنة المشتركة قامت منذ بدايتها على اسساس رغبة البلدين القوية في اقامة علاقة عمل منتجة ومفيدة ثعزز علاقة الصداقة العربية التي تربط

واضاف ان العلاقيات الاقتصاديية المتنوعة بين المملكة والهند تعتبر مشالا طيبا للتعاون الذي ينبغي ان يساود العلاقات بين الدول النامية ونوه معالي الاستاذ محمد ابا الخيل بالدور المتميز الذي تلعبه الهند في تعزيز التعاون بين الدول النامية على جميع المستويات.

كما نوه معالية بمبادرة الهند الى عقد الاجتماع الوزاري حول نظام الاقضليات التجارية المعمم بين الدول النامية مشيرا الى أن هذا النظام سيعطى قوة سياسية ودافعة لتشجيع العلاقات التجارية بين الدول النامية كما ان ذلك يعكس المكانة الاقتصادية والدولية التي تتبوأها الهند كقبوة لها وزنها واحترامها ببين دول

وذكر معاليه ان هناك ١٠ مشروعات سعوبية هندية مشتبركة تعميل الإن في الملكة مشيرا الى أن الهند تتمتع بقسط واف من اسمواق الملكمة في مجمالات السكك الحديدية والانشطة الهندسية والخدمات الاستشارية.

واضاف معاليه انه في مجال التعاون الاتمائي فان الصندوق السعودي للتتمية يواصل دوره في تقديم الدعم للمشاريم الانمائية في الهند.

واشار معاليه الى ان اللجنة المستركة حققت نجاحا ملحوظا في مجال تيادل الخبرات والمعارض في شتى المهالات العلمية والفنية والصحية والتجارية والمتنباعية والمواصلات والاتصبالات بالانسافة ألى اتفاق البلدين على تسويق منتجات الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) في الهند والعمل عني تطوير التعاون بين سابك وشركات الزيت الهندية وزيادة التعاون في مجال ابحاث الطاقية الشمسية واستغدامات الغياز الطبيعي في التنمية المستاعية الي جانب اتساح تطاق هذا التعاون ليشمل مجالات

النقل والعمل والخدمات. وقال معاني وزير المالية والاقتصاد الوطئى ان قيمة الواردات الهندية من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية يلغت ١٠٩٣٢ مليون دولار والصادرات بطغت ٦٣١ مليسون دولار اميا عبدد المسواطنين الهنسود العساملين في الدول العربية فقد بلغ الآن حوالي الليون فرد. وبلغ مجموع تحويلاتهم الى بلدهم اربعة

بلايين دولار سنويا. واضاف معاليه ان الهند تدرس الان سسألة اقبامية متركيز دائم للتنسيق

وقال معاليه انه ليس في العبالم دولة

تستطيع ان تنتج النفط بمثل الطريقة

الاقتضادية لدى الملكة مصا يتيسح

الشركائها التجاريين القدرة على التنافس

من خلال التكاليف المخفضة للمقوسات

الصناعة الثانوية وهذا بدوره يعني

زيادة الصادرات الهندية الى الاسواق

بعد ذلك القى وزير المالية الهنسدى

كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره لعالي

الاستاذ محمد ابا الخيل للجهبود التي

بيذلها لانجاح اعمال اللجنة لتحقيق

كما اعرب عن امله في ان تخرج اللجنة

ثم بدأت اللجنة مناقشة جدول

من خلال اجتماعاتها بنتائج ايجابية تعود

بالفائدة على شعبي البلدين الصديقين.

وعقب الاجتماع ذكر معالي وزير المالية

في تصريح لواس ان جدول اعمال اللجنة

السعودية الهندية يتضمن عدة مسائل

اهمها زيادة التبادل التجاري بين البلدين

موضحا أن الهند تستورد جُزءا لا بأس

به من منتجات البتروكيماويات

السعودية. واضاف أن هناك رغبة للبحث

في زيادة التبادل التجاري في مجال

البتروكيماويات وخام المسديد وبعض

السوق الهندية تستوعب جزءا متزايدا

من منتجات سابك حيث بلغت مُذه

وقال معاليه في تصريحه انه الى جانب

التماون الفني والضدمات سيبحث

موضوع العمالة الهندية في الملكة مشيرا

الى أن عدد العمالة الهندية بالملكة يقدر

بحوالي ١٢٠ الف يعمل عند غير قليـل

وأشار الى انه سيتم بحث اجسراءات

التعاقد مع المواطنين الهنود سسواء من

قبل الاجهزة الحكومية او من قبل القطاع

كما يشمل البحث التعاون القائم بين

مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية

ونظيرتها في الهند، وأوضع أنه توجد في

المجال الفنى علاقة عمل قائمة بين

مؤسسة السكك الحديدية السعودية

قامت مؤسسة استشارية هندية مختصة

بالسكك الصديدية بالعسل لحسباب

منهم في المجال الصحي.

السعودى الخاص.

وأشار معاليه في هذا الصدد الى ان

اهدافها المنشودة.

السلم الزراعية.

ريال في علم ١٩٨٥م.

السعات اكثر من مائة وعشرة ملايين واضاف ان جدول الاعسال يتضمن البحث فيمنا يتعلق باقنامة مشنارينع صناعية مشتركة واوضح انه في مجال التعاون الاقتصادي سيتم بحث ما يتعلق بعقد انفاقية لالغاء الازدواج الضمريبي على الخطوط السعودية والخطوط الهندية واضاف انه سموف يتم كذلك البحث في امكانية تكوين شركة استثمار سعودية هندية مشتركة ويحث ما يتعلق بالضمانات البنكية التي تصدرها البنوك

البحر المتوسط.

التعارن الفنى والتكنولوجي بين البلدين..

ين العبل العربي المحرة نا احداد الحدادة

وارضح العبيدي في حديث تشرته محيفة الشعب الاربثية امس ان واكد انه لا يمكن معالجة الوضيع الاقتصادي المتدهور في الدول العربية الا

بدء احتماعات الاسسكوا في بغداد

بغداد ــقـن.ا : بدأت هنا أول امس اجتماعات الدورة السنوية الثالثة عشرة للجنة الاقتصادية والاجتماعية لدول غرب اسيا /الاسسكوا/ على مستوى المُبراء وتستمر خمسة ايلم. وذكرت وكالة الإنساء العراقية أن

البادان النامية والنظمات الاقليمية .

والاقتصادية.

ستنضم الى الجموعة الاقتصادية الاوربية

بلاده ستنضم الى المجموعة الاقتصادية الارربية خلال العشر سنوات القادمة.. تحسن الموقف الاقتصادي في بالأده... المصوعة الاقتصادية الاوربية سيناقشون

من جهة اخرى نقلت وكالة الانباء لفرنسية عن اوزال قوله ان بلاده تدرس مشروعا لشراء طائرات مجاج ٢٠٠٠

الفرنسية التي تنتجها شركة داهو حيث يمكن لتركيا أن تقوم بتجميعها..

# وزبر التخطيط العراقي بتوجه الى النرويج

بغداد \_ ق.ن.أ.. توجه صباح امس الى السلو الدكتورمجيت الرج وذير التخطيط لبراس الجانب العراقي الي اجتماعات الدورة الرابعة للجنة العراقية النرويجية المشتركة للتعاون الاقتصادى والفني التي ستبدأ هنساك اليسوم

عملن \_ واس \_ اكد الأمين العلم لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية مهدي العبيدي ضرورة تنسبق العمل العربي المشترك في المجالات الاقتصادية وذلك أمواجهة التدهور الاقتصادي في

مديونية الدول العربية الخارجية تتجاوز مائة طيار دولار، وقال ان هـده المسألة ستكون عنوان ندوة تتظمها الامانية العامة للمجلس بالتعاون مع منتدى الفكر العربي تعقد في عمان يوم الأربعاء القادم حول كيفية مواجهة هذه المديونية المرتفعة في تطاق العمل العربي المشترك . على اساس قومي مشيرا الى ان الاقتصاد العالمي يمر فترة كساد تستمر لسنوأت

سوداني الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٥٨٣٧ والصادر من جوازات الرياض والمجددة برقم ٨٩٠٢٦ وتأريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ وصالحة الى ۲۱/۲۱ مس وكذلك رخصة قيادة خصومي برقم ٢٢٥١٢٥ صادرة من الريساش بتساريسخ ١٢٩٩/٦/٢٧هــ الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض او جوازات الرياض

الاجتماعات ستتاقش تقرير اللجنة الفنية في دورتهــا الرابعـة بغــرض رفعـه الى الاجتماع الوزاري الذي سيعقد يوم الأربعاء القادم بالأضافة الى مناقشة الديون الخارجية واثارها على دول غرب أسيا والوضع المالي للجنة والتعاون بين كما تناقش الاجتماعات القضمايا

المؤثرة على الانشطة التتفيذية للامم المتصدة من اجبل التشمينة وخبطط الاسسكوا للعام الحالي والمقبل اضطفة الى الأوضاع الأقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسمطيني في الأرض المعتلة وعدد من التقاريس الغنية والاجتساعية

اوزال: تسركيسا

ہاریس \_ واس \_ اعرب رئیس الوزراء التركي تورجوت اوزال عن اعتقاده بان واعرب في تصريح منحفي في بأريس امس عن امله في ان تتعاور علاقات تركيا مع دول المجموعة الاوربية مشيرا الى ومما يذكر ان وزراء خارجية دول

خلال اجتماعاتهم التي تبدأ اليسوم في لكسمبورج وتستمر يومين أثار الغارة الامريكية على ليبيا وعلاقاتهم الاقتصادية مم الولايات المتحدة وتركيا ودول جنوبي

(الاثنين).. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن الوزير العراشي قوله في تصريح قبل المفادرة أن اللجنة "ستبحث خلال اجتماعاتها عدة تغمايا اساسية مع المسئولين الترويجيين تتناول تعزيز وتطوير علاقات التعاون في الميادين الاقتصادية والتجارية الى جانب

واومنع ان خير وسيلة لجابهة هنذا الوضع تكمل في تحقيق تكامل اقتصادي عربي على اعتبار ان هذا بشكل امضى سلاح لماجهة هذا التحدي.

يعلن صلاح محمد الحاج أحمد

أهمية حانيلات النقيل الجماعي وقيمتكيا

الاقتصادية للمعتمدين عليها في تنتسلاتهم

الظُّلات على حسابه . سابعا : وفيما يختص بتذاكر الركوب ، من العروف ان التذاكر المخفضة تباع بموقع واحد كشك (البطحاء) يعمل عليها موظفان دوام الاول منهم الساعة ٦٠٢٠ صباحا الى ١٢.٢٠ ـ والثاني من الساعة ١٥,٣٠ الى الساعة ٢١,٣٠ ومبيعاتها تبلغ ٢٠٪ من الدخل اليومي لخدمات الرياض وتم توزيع كمات كبيرةً من التذاكر المخفضة مع مراقبي نهايات الخطوط لبيعها في عدة اماكن بمدينة الرياض حتى يتم توزيع اكبر كمية ممكنة في السوق ، اما الذين يستغلون الخصم العطى على التذاكر ويتومون باعادة بيعها سبق وان رفعنا هذا الامر لجهات الاختصاص لايقافهم والشركة لا تمنع اي شخص من شراء الكمية التي يريدها من التذاكر المخفضة حيث أن مناك الطالب والموظف والعامل الذين يشترونها لاستعمالها لمدة شهر او اكثر ولا يرغب في التردد على مناطق توزيع هذه التذاكر يرميا او اسبوعيا وهذا يخلق ما سماء الكاتب بالسوق السوداء والتي تتم في الشارع وهذا يعالج/ من جهات الاختصاص لمثلّ

هذا الوضوع -اما الاقتراح الخاص بان يقوم السائق ببيع التذاكر المخفضة، فقد درست الشركة هذا الاقتراح واتضح عدم جدواه

بسبب تاثير انشغال السائق ببيع هذه ممتاز ولا يشك احد في جودتها وهي ذات التذاكر المخفضة على مهمته الاساسية أن رجاج خاص بالوقاية من اشعة الشمس القيادة الآمنة المريحة ومراقبة مستدوق وقد تم اعتماد تصميمها بالتنسيق مع جهات الاختصاص وتضع الشركة في ثامناً .. اشار الاخ الى الخدمة لشارع الإعتبار انشاء هذه المظلات عند تسيير الكباري، الجدير بالذكر ان الشركة تقدم الخطوط الجديدة، اما عن استغلال خدماتها لكافة الاحياء التي تقع على جانبي الشركة للمظلات لاغراض الدعاية والإعلان شارع الكباري حيث تمربها عرضيا معظم قلا ترى مانعا من ذلك وسواء كانت الشركة خطوط الخدمة فالخطان (٨ ... ١٨) يعبر

هي الستقيدة او من قام باقامة هذه كيرى شارع الوشم والخطوط ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ تعبر كبري شارع الناصرية والتلفريون والخطارقم ٢ يعبر كبري شارع الخزان والخطوط ٤ ــ ١٤ ــ ١٦ ــ تعبر كبري شارع الشميسي والخطان (1\_ ١٤ \_) يعبران كبري شارع الريس الدينة المنورة ، والخط رقم ١٥ يعبر كبري سوق الخضار يعتبقة ومن ذلك بيدر واضحا ان الخدمات مقدمة لجميع الاحياء التي تقع بجانبي شارع الكباري وتدرس أأشركة لتشغيل الخط رقم ١٨ عبر الجزء الشمالي من شارع الكباري اي من شعال شارع المعدر وحتى نهاية الشارع عند تقاطعه مع شارع العروبة كما توجد بعض المعويات التشغيلية الغنية لتشغيل هذا الخط رخاصة من ناحية السلامة ومتى ما ازيات هذه الصعوبات سيتم تشغيل هذا الخط، وق الختام نشكر الكاتب هذه الملاحظات ولانتفي وجود بعض المشاكل من المساتقين ولكن النقد البناء وعدم العموميات في ابراز المشاكل التي تحدث هي التي تسهل للقضاء على هذه الشاكل وعدم تكرارها . امل ان یکون قیما اشرت الیه توضیح ال

جاء في مقال الاخ علي راشد . شاكراً تعاونكم لما يحقق الصالح العام. عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري

📭 برئامة سليمان العليان مساء امس:

# مناتثات نعالة في اجتماع الجمعية

العمومية للفرنة التجارية الصناعية بطرياض

□□ كتب/ مندوب الجزيرة: وتحدث الطعيمي عن انشطة اللجان اجتمعت الجمعية العمومية للغرفة النوعية التي اثبتت فعاليتها في مصالحة التجارية الصناعية بالرياض مساء امس مشناكل المجتميع التجاري والمنشاعي لمناقشة تقرير نشاط الغرفة خلال السنة ألمالية وحساب الإيرادات والمسروفات عن العام المالي ٥٠٤/ ٢٠١ هــ والميزانية العصومية في ١٤٠٦/٦/٣٠ هـ كسا تناقشت الجمعية مشتروع الميزانية التقديرية للعام المالي ٦- ١٤ / ٧٠ ١٤ هـ. وقد رأس الاجتماع سليمان العليان رئيس غرفة الرياض وحضره نبائب مسالح الطعيمي واعضاء مجلس ادارة الغرقة واللجان ويعض رجال الاعسال. وقد استعرض الامين العام في البيداية نشاط الغرفة في مجال القضايا الاقتصادية لقطاع الاعمال حيث اخذت جهود الغرفة في هذا المضمار بالاتجاهات

وتحقيق هدف الأقتراب من هذه المشاكل بشكل اكثر واقعية وجدية ومن ضمنها اللجنة الصناعية، ولجنة المقساولين واللجئة الزراعية واللجنة التجارية، واللجنة الطبية ولجنة اصدقاء المرضى. وقد روعي في تشكيل هذه اللجان التي قبطعت شوطًا كبيبرا في بحث ودراسية مشاكل قنطاعاتها أن يضم تشكيلها تخصصات من فروع النشاط المغتلفة. بعد ذلك بدأت المتباقشيات والتي تركزت حول توتعات ميزانية الغرفة للملم القادم واثره على الخدمات التي تقدمها الغرفة لمنسوبيها ودور الغرفة في مناقشة الاتفاقيات للمسناعية والتجارية، وكذلك دور اللجبان المتخصصية في منباقشية

المشاكل التي تنواجه رجبال الاعسال ومحاولة ايجاد الحلول الملائمة لها. كسا اثير منوضوع امكانية تعميم تجربة غسابط الاتمسال المثل للغرف السعودية بالخارج وائتي بدأت بالولايات المتحدة اذا اثبت التقييم نجامها.



التالية: التوسع في مجال تبنى مشاكل

رجال الاعمال، والاستعانة بالاسلوب

العلمي في التعرف على المعوقات العالية

والمستقبلية في البيئة الاقتصادية

والحلول المكنة، والتوسع في خلق قنوات

الاتصال بالمشولين، ورضع نظام

التمكيم موضع التنفيذ..

بمناكب بتى بطولت مجلس ولتعاوى روك لاطف ليج لالعربيب للؤسسية ك بطال الدوري



بلدهم الثاني واكد على اهمية مثل هذه

اللقناءات التي تشرجم اهداف مجلس التصاون في تعميس مسلات الشبساب

الخليجي انطلاقا مما رسمه اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء دول مجلس

واشاد سموه بتعاون الاشقاء في

سبيل ان تحقق مثل هذه البطولات كامل

اهداقها متوها سموه بطريقة التجمع

التي اتبعت لاول مسرة في تضطيم هــده

البطُّولة مما يحقق الكثير من الإيجابيات

هذا وقد عبر رؤساء الوفود المشاركة

يستقيل الإعلاميين

يستقبل صاحب السمو الملكي

الاسير فيصل بن فهد بن عبد

العزيز الرئيس العام لرعاية

الشباب صباح اليوم الصحفيين

والاعلاميين المرافقين للونسود

المشاركة في بطولة الاندية الإبطال

لدول مجلس التعاون لدول

مندنى يحوقف

مباراة!!

ے اللاغب الکسون

مندني اول لاعب يوقف في البطولة

بعـد حصوله في ميناراة العبربى

الكويتي والنضر الاماراتي على كرت

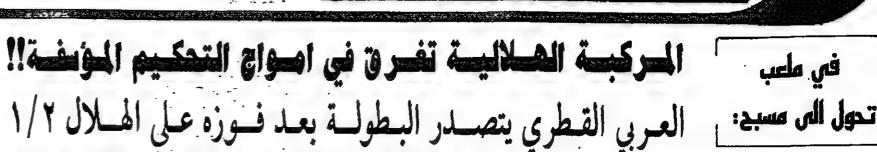
وبذلك يوتف مندني مباراة واحدة

هي التي تجمع بعد غد بين العربي

اميقر وهو الثاني له في البطولة.

الخليج العربية.

للاندية المشاركة.



من عمر هذا الشوطكثرة انبزلاق

اللاعبين لينهى حكم الماراة الشوط

الشوط الثاني

نزل الهلال أي بداية هذا الشوط

يماول نوغيا التعديل في مراكز

بنفس تشكيله في الشوط الاول ولم

اللاعبين ومع مرور دقائق هذا الشوط

ومن اثر المجهود الكبح الذي بذلوه في

الشوط الاول ظهر تأثرهم بل أن خط

الوسط والذي يقع عليه العدء الاكبر في استعرارية الضغط على الغريق

القطرى ومسائدة الهجمات قبع في

منتصف الملعب ونقد القدرة على

المتابعة ومحاولة فك النكتل الذي قام

به لاعبق العربى للخروج بالتعادل

حيث وضح اعتمادهم على مله نصف

طعبهم مع الهجوم المرتد عن طريق

على زيد أو احمد يعقوب وظل هجوم

الهلال عاجزا عن اختراق الدناع

القطري وظهرت فجوة بينه وبين خط

رسطه حتى ان هذال اعتمد على

الكرات الطَّائشة بين الارجل ومن

احداها في الدقيقة ٢٠ ينخل منطقة

الجزاء ويسدد ولكن في يد الحارس

واخيرا يتنبه نوغيرا الى أن مناك فرصة

للتفيح ويشرك العويران بعد مرور ٢١

دتيقة بدلا من هذال ويوسف جازع

مكان سعد مبارك ويدلا من أن يكون

وفي الدقيقة ٢٩ ينفرد المهاجم احمد

يعقوب من هجمة فيها تسلل ،، ويدخسل

خط ۱۸ ويلمق به النعيمه وييعد الكرة

بسن الحداء من امامه في الوقت الذي

يسقط فيه يعقوب للحاق بالكرة التي

التغييران لصالح الهلال

بالتعادل بهدف لكل فريق.

خسر الهلال اسهمه بالترشيح كبطل لبطولة الإيطال .. وذلك امام العربي القطري امس ٢/١ . وهي خسارة جاءت بأيدي الهلاليين .. وبأيدي غيرهم .. فقد فرط الفريق بقيادة مدريه وخط هجومه في الفوز ليرتاح الفريق .. كما تعمد الحكم الكويتي (عاشور) بشكل استفزاري ليهزم الفريق وهذه حالة مؤسفة نرجو ان تحسم حفاظا على روح البطولة التي لإزالت قائمة ومتواجدة.

الشوط الاول

بدأ بسيطرة هالالية ولكن بسرك الميساه المنتشسرة في نصف الملعب القطري خلال هذا الشوط لم تمكن لاعبي الهلال من تسرجمة هده السيطرة وانهائها بالشكل السليم وظهر تقوق الناحية اليمنى المكونة من التخيفي واليوسف والثنيان حيث تناقلوا الكرة وهددوا مرمى العربي كثيرا ومن احدى هذه الكرات جاء الهدف الهلالي في الدقيقة ٢١ عندما جهز التخيفي كرة للثنيان بعد مجهود كبير ليراوغ اكثر من لاعب ويهديها لليوسف الذي سنبها داخل المرمى

وقد قام عبادي الهذلول بجهود كبيرة لتأمين الكرات بالذات لعبد الرحمن اليوسف الذي احسن التصرك في الأماكن الضالية وهيا العديد من الكرات ليوسف الثنيان الذي منا زال يصر عبلي الاحتفساط بالكرة اكثر من اللازم رغم ان ارضية المعب وضبع أنها لا تساعد أي لاعب في الأحتفاظ بالكرة او السير بها

لسافة كبيرة وان كانت خالية. وني الجهة اليسرى والتي شغلها سلطان المهنا وسعد مينارك وهذال الذي منال إلى اللعب كراس حبرية تاركاً العرية لسعد كي يستغل مركز الجناح الايسر وقد ومسح انعدام خالل فذا الشوه هذه الجهة مما لم يشر عن اي تفاعلً

أن حسين البيش والذي لعب امام خط الدفاع لمنبع خطورق الهجمنات القطرية قبل أن تتفاعل داخل منطقة الجيزاء كان من المفروض في حالة انتقال الكرة الى منتصف ملعب فريق العربي ان ينتقل الى مركز سعد مبارك ليتيح له الفرصة لشغل مركز الجناح الايسر ولكنه بقني مدافعا اما فريق الصربي القطري فقند لعب بميدا السلامة حيث حرص كل

يكمل الخطورة التي كانت تحدث من

الجهة اليمني.، ويعود سبب ذلك الى

لاعب الى تمرير الكرة ان امكن لزميل ان اسقاطها في تصف ملعب الهلال مع أستغلال الهجمات المرتدة خاصة عن طريق الجناحين عني زيد وخميس دهام واللذين لقيا مراقبة شديدة من جانب ظهيري الهلال المهنا والتخيفي فاضطرا للرجوع واستلام الكرة من تصف طعبهم في معظم الاحيان.. كما وضحت خطورة رأس الصربة يعقوب والذى اجاد التصرك للامام والخلف ومن احدى هذه الكرات ينجسع في الدقيقة ٢١ من الانفراد بالدايل ليحرز هدف التعادل لفريقه ويعبود الهلال للسيبطرة بعند هبذا الهدف ويقاجىء اليوسف المتألق خبلال هذا الشبوط احمد الباجبد حارس العربي في الدقيقة ٢٩ بقذيقة

بيعدها الماجد في اغرالمثلة إلى ضربة ويغلب على الدقائق الست الباقية



🗖 الاصابة لم تحد من تحركات الثنيان في الوسط و الهجوم 🗆



🗖 وسط الهلال لم يكن له اي فعالية تذكر 🗇

# بعد أن تعادل ٢/٢

تعادل فريقا العربى الكويتي والنصر الاماراتي بهدفين لكل منهما وكأن الشوط الاول قد انتهى لصالح النصر بهدفين مقابل هدف حيث كان النصر هو الباديء في التسجيل بواسطة خالد اسماعيل في الدقيقة العاشرة ثم سجل أحمد عسكر هدف التعادل للعربي في الدقيقة عشرين وسجل قاسم بارون قلب دفاع العبريي هدف النصر الثاني في مدرمي فريقه في الدقيقة السابعة والتلاشين رلم يستطع النصر الجفاظ على تقدمه في الشوط الاول. حيث سجل ملجد سلطان هدف

ميارك ومحمد كرم وعلي مال الله،

رلم تدم سيطرة العربى حيث فرض وسلط النصر الكون من محصد كرم وصلاح جلال وصالح مبارك ويمساندة عبد الرحمن محمد الذي تراجع كثيرا سيطرته على مجريات اللعب وامد جناحي الفريق خالد اسماعيل وعلى مال الله بالكرات الكثيرة وكان الطريقة التي لعب بها العربي وهي ٤/٤/٢ سببا مباشرا في سيطرة النصر حيث أن هذه الطريقة لا

التسادل للعربي في الدقيقية الرابعة

وكان فريق النصر قد بدأ الباراة يتشكيل مكون من طيب اسماعيل وطلال السيد وسالم ربيع ومحمد اسحاق وعبد الكريم خماس ومسلاح جلال وعبد الرحمن محمد وخالد اسماعيل وصدائح

ق حين بدأ العربي بكل من عبد الرضا عباس وعلى مندنى وعيد العزيز الطوع وقاسم بارون وسأمي الحشاش ومحمد . كرم واحمد عسكر وحسن عاشور وعبد الله البلوشي وعنبر سعيد وصباح عبد الله وبدأ العربي المباراة بداية توية حيث سدد محمد كرم كرة قوية باتجاه الرمى خرجت ضربة ركتية.

تناسب العربي اطلاقا نظرا ألثقل تحركات انراده ركير سنهم وهي تنطلب سرعة في

بفارق نقطة عن الهلال. مثل الفريقين.. العربي القطري..

احمد يعقرب \_ على ريد.

اكتر من ٥٠ مترا .. وليسجل العربي مدف الفور الذي اعطاء

🗅 اللاعبون في صراع مع الكرة وارضية الملعب 🗅

عني السليطي \_ مبارك سعيد \_ محمد دهام المر الهشي ايراهيم

خلفان \_عبدالہ سعد \_خمیس دھام \_

فاتته .. ومن منتصف اللعب يسطلق عاشور منافرة منؤسفة ليقلجيء الكل بضرية جزاءلم يشاهدها الاوهوعل بعد

🗆 الكل ينظر لهدف الهلال الوهيد 🗆

احمد الماجد \_ بلال السويدي \_

غالد الدايل علظان المهتاب النعيمة \_ النيفاري \_ التخيفي \_ حسبين البيشي \_ سعد مبارك \_ الهذلول \_ اليوسف \_ هذال \_ الشيان. حكم المباراة الكريتي جوادى عاشور وساعده كرجلي خطوط محمد مال الله وراشد محمد واشد.

.. وكان الحكم يريد ان يقول للجههور اننى هنا.. وذلك عن طريق قراراته الاستفزازية واحتسابه اخطاء كثيرة على فريق الهلال.. فمبروك له الذي أوجد له شهرة من مباراة

عن شكرهم وتقديرهم لما لقيه الجميم من حفاوة وتكريم ولحسن التنظيم الذي تسمير عليه البطولة وما وفسر لهم من

وقد تم تبادل الهدايا التذكارية بين معوه ورؤساء الوفود.

نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا

### استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيـر الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتصاد السعودي لكرة القدم بمكتب سموه صباح امس رؤساه الوقود المشاركة في بطولة كأس مجلس التعاون الرابعة للاندية ابطال الدوري والتي تقام حاليا بالرياض.. وقد رحب سموه بالضيوف في

لدى استقبال سموه لرؤساء الوفود

اللقساءات في تسرجمية أهداف مجلس التعساون

مسل بن فمند پؤکند علی أهمینه منده

🗖 من استقبال سمو الإمير فيصل لرؤساء الوفود 🗆

وقسد حضر المقسابلة سمسو الامسير

إشراف:علىسمحان

خالدالدلاك

عىدالرجللزييد

محمدالسباط

المنظمة للبطولة.. وسمو الامير عبداته بن سعد نائب رئيس اللجنة العليا ورئيس مجلس ادارة نادي الهلال.

# فيصل بن فهد

# نصر الإصارات هيل ينظم البطولة الخاصة؟!

لازال الأمل يراود مسئولي نادي النصر الاماراتي بتنظيم البطولة الضامسة للاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك بدلا من نادي كــاظما الكريتي آلذي أقرته اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول المجلس كمنظم للبطولة الخامسة في اجتماعها الذي عقدته في المناسة ابان الدورة

سيتقدمون مرة أخرى بطلب التنظيم

وبوادر هذا الأمل القبائم لدى المستولين الاماراتيين يتمثل في أنهم للجنة المنظمة ابان اجتماعها الذي سبعقد في الرياض خالل هذا الأسبوع ويدعم هذا الطلب تدخل شخصي من مستسولين في الأمسانسة العامة لدول المجلس لدى المستولين في نادي كاظمة حيث طلبوا من ادارة النادي التنازل عن حقهم في التنظيم وذلك حضاظا عبلي لضاء مشل هده البطولات واستمرآرية اقامتها.



🖿 ابراهیم مطر 🖿

والسؤال الذي يطرح نفسه هل تساتي الرياح بما تشتهي سنفر. النصراويين وينجع إصرارهم في طلب التنظيم.. أم أن يكون تنظيمهم للبطُّولة الخَّامسة.. مَجَردَ سراب لا يتحول الى حقيقة أبدا.

اليوم راهة

بعد ان لعب كل منها ثلاث مباريات في

البطولة وسوف تستانف المباريات

غدا باقامة مباراتين الاولى ستجمع

البحرين مع العربي الكويتي الساعة

٥,٢٠ عصرا والثانية بسين ظفسار

والعربي القطري الساعة ٧,٠٥

سيكين اليوم راحة لجميع الفرق

# العربي الكويتي يواصل مطلل اضاعة النقاط



فوق العارضة.

يتعرض للإعاقة قبل خط الـ ١٨ يحتسب منها الحكم ضربة احرة مباشرة سددها خالد اسماعيل وتصطدم بحائط المسد وتعود له مرة اخرى ليسددها وتصطدم ببارون الذي خدع حارسه ولكتها خرجت صُربة ركنية.

وفي الدقيقة الرابعة والثلاثين يسجل ماجد سلطان هدف التعادل لفريقه اشر كرة مرتدة من حارس النصر لم يتوان في

مرمى فريقه مسجلا الهدف الثاني للنصر في الدقيقة السابعة والثلاثين. ويخطىء حارس العربى عبد الرشا حيث أعب كرة قصيرة لعبد الرحمن محمد الذي استعجل في التسديد لتخرج غسرية مرمى، ويهدر صباح عبد الله

وفي الشوط الثاني حاول فريق النصر أنْ يعزَرْ هدفه مع بدايته حيث قام ظهيره الايمن محمد مبارك بالهجوم ودخل خط الـ ١٨ ثم عكس الكرة ولكن الحشاش يبعدها ويحس لاعباو العربي بضطورة الموقف فيقوم محمد كرم بغارة من الجهة

ثم اهدر صباح قرصة اخرى عندما انفرد بطيب ولعب الكرة بعيدا عن المرمى ويضبع فرصة ثمينة من الفرص الكثيرة

# 🗆 هدف التعادل الثاني للعربي الكويتي 🗅

### التي تهيأت له ويحاول مدرب العربي ان يدعم خط الهجبوم بلاعب يصرف طريق المرمى ولاعب وسط فادر على صنع الهجمات حيث أشرج البلوشي وحسن عاشور واشرك ماجد سلطان وخرج نقاح وقد ادى ذلك مفعولة حيث بدأت هجمات

العربي تأخذ طابع الخطورة. ويحس مدرب النصر بخطورة موقف قريقه فيخرج عبد الرحمن محمد الذي لم يكن له وجود في الشوط الثاني ثم يشرك

ويقود محمد مال اقه هجمة للنصر ثم

الاداء وليماقة عمالية فعبد اقد البلوشي المطلوب متهما وهبو مشاركة الوسطاق حالة الدفاع ومسائدة الهجوم في حالة الهجمة وظل دفاع النصر مرتاحا بسبب عدم قدرة صباح عبد الله وعنيس سعيد على التحرك بين اربعة مدافعين وكانت خطة مدرب العربى تقتضى لعب الكراث العالية لهما بالراس لكي يجهزانها للاعبى خط الوسط المشهورين بالتسديد القوي ولكن ذلك لم يجد شيئا ويقود عيد الرحمن محمد هجمة للنصر ثم يتعرض للأعاقة قبل خط الـ ١٨ ويحتسب الحكم شرية حرة مباشرة لعبها عبد الرحمن لعل مآل الله الذي سند باتصاه المرمى ولكن عبد الرضا عباس يمسكها وتتهيأ فرصة اخرى لخالد اسماعيل داخل خط

الـ ١٨ ولكته يسدد فوق العارضة. ويصاول مهاجمو العربى القيام المصاولات فردية بعد أن عجاز خاط وسطهم عن امدادهم بالكرات حيث قام صياح عبد اقه بعكس كرة امام المرمى والكنها تخرج ضربة ركنية رغعها البلوشي على رأس صياح وهـو مواجـه للمرمى ولكنه لعبها فوق العارضة ونتيجة لضغط النصر وسيطرته استطاع غالد اسمأعيل ق الدقيقة العاشرة أن يسجل هدف فريقه الاول بعد ان رفع له عبد الرحمن محمد الكرة أمام المرمى من ضرية حرة

مباشرة عالجها في المرمى. وفي الدقيقة عشرين يسجل أحمد <u>مسكر هدف التصادل للعربي بعد أن</u> استلم كرة خارج خط الـ ١٨ وجهرها لنفسه دون مضايقة من دفاع النصر ثم

ارسلها قوية باتجاه المرمى. وبينما كان العربي بهلجم صرمي النصر اذا بالظهر الايمن لنادي النمر محمد مأل الله يقبود هجمة مبرتدة ثم يسددها بأتجاه المرمى تصطدم بقدم قاسم بارون قلب دفاع العربي ونتجه الى

# ومحمد كرم لم يستطيعا الر يؤديا الدور

والبعرين،

فرصة التعادل على فريقه عندما كان رجها لوجه امام طيب ولكنه لعب الكرة بالراس

اليسرى ثم يعكس الكرة على رأس صباح الذي كعادته لعيها بيد طيب.

فائل لن يشارك أن يتمكن لاعب فريق ظفار محمد فائل من مشاركة فريقه غدا امام فريق العربي القبطري وذلك بسبب

# التوضود في استناد اللك

الاصابة التي تعرض لها في المباراة

الاولى لفريقه المام العربي الكويثي.

تقوم الوفود المساركة بالبطولة اليوم بزيارة لاستاد الملك فهد الدولي بخريص وزيارة الصالات الرياضية المغلقة بالدرعية حيث سيقوم الجميع بالتجول داخل الاستاد والصالات والاطلاع على المنشأت الرياضية العملاقة بالمملكة والتي تعتبر من السمات الميزة لتطور الرياضة في

# سحب مياه الملز!!

بسئلت ادارة ملعب الملز جهدا كبيرا يوم اس لتهيئة ارضية اللعب لمباراتي الامس بعد هنطول الامطار لفترة طويلة وقد استخدمت ثمانية وايتات لسحب الماء.. كما تم تغطية بعض اجزاء المعب لنع مطول الطر عليها حتى لا تتأثر مما ادى لتهيئة الملعب بنسبة لا بأس بها للعب.

عبدالرحمن محمد الذي تحول من حارس مرمى الى خط الوسط

لهيت في خمسة مراكز

في الفريق!

بطولات ومن اقوى الاندية في الخليج نزل

تلك المبارأة بكل ثقة محاولا كسب تلك

المبازاة السهلة في نظره وهذا انعكس

في زيارتكم لفادي الهلال ما رايك

\_ في الحقيقة قد -يقصره الانسان في

فما شاهدناه يعتبر مدينة رياضية

وصف تك المنشأت الرياضية في نادي

الهلال بأن يطلق عليها مقر نادي الهلال.

متكاملة وامكانيات رائعة مسالات ملاعب

حوض سياحة مطاعم .. ومبأني الادارة

وهل هناك مقارنة بين منشات نادى

بمنشاته الرياضية؟

البطاقة الشخصنة: الاسم : عبدالرحمن محمد عبداته العمر: 22 تمثة العمل : طالب في الثَّانوية التاعة الحالة الاجتماعية : اعزب .

و لن يسّأنر منتخب الأصارات لو ترکه کارلوس

> عبدالرحمن محمد عبدالله لاعب فريق النصر الإمباراتي ومنتخب الإمارات لا يتبوقف عطاؤه داخل الملعب فقيط. بيل يمتك الي خيارجيه .. والعطاء خارج الملحب يتمشل في سلوكه الطيب ودماثة اخلاقه وهذا اتضح للجميع من خلال تعامله الطيب معهم .. وهو لاعب لعب في خمسة مراكز قبل ان يكون لاعب وسنط مبدعا،اما كيف تم هذا . فذلك ما سيتضح من خلال هذا اللقاء الذي اجريناد معه .

المساركة الفعلية في دورة الخليج

\_ الواقع أن المشاركة الفعلية لنتخب

الامارات هي في الدورة السابعة وقبل ذلك

كان منتخب الامارات صيدا سهلا للفرق

الاغرى بحيث كانت الفرق تلعب ضدنا

يرهب كل فريق ففي هذه الدورة بــدأت

الكرة الإماراتية بدأية صحيحة.

أميا الأن فمنتفي الامارات أصبيح

ثّم جاءت تصفيات كاس العالم التي

وجامت ايضا دورة الظييج الثامنة

ليؤكد منذا القول بأنه منافس على

البطولات ليحقق المركز الثاني . • اعتماد كارلوس على اشخاص

عينين في الهجوم والدفاع هذا لا يؤثر

\_ الواقع ان اعتماد المندرب كارلوس

البرتو على أشخاص معينين هو نتيجة

لماجة الفريق ولكن هذا سيؤثر بكل

تاكيد على مستقبل الكرة في الامارات فلو

لاحظنا الاسلوب الذي لعب به المنتخب

بعد اصابة مبارك غائم في الدفاع لوجدنا

خط الدفاع تأثر بغياب واحد من نجوم

خط الدفاع وكانت هناك ثغرة في الدفاع .

وهذا تأكيد لأهمية عسدم الاعتماد عسلى

شخص معين في الفريق.. بالرغم من ان

الذين لعبوا ليست لديهم الخبرة الكافية

يقسال ان ابتعساد كسارلوس عن

-الحقيقة ليس ذلك صحيحا واذا كان

الاصارات قد يكون سيبسا في تقليسل

كارلوس البرتو قدم الشيء الكثير لنتخب

الامارات الا ان كارلوس وحده لا

يستطيع صنع اي انتصار دون لاعبين

والمدرب لا يستطيع صنع او اعداد

لاعبين مهما كان ذلك المدرب واعتقد ان

المدرب يشكل خمسين بالمئة واللاعب

خمسين بالمئة. ولا يستطيع اي مدرب ان

يكون جيدا بدون لاعبين جيدين . ولكن

يمتاز كاراوس بخبرة قل ان تجدها في

المدريين الاخرين وهو قعد درب منتخب

الكويت وعدرف جمهمع المستضجمات

وابرز ما في كارلوس انه يعرف متى

يعطى الفريق اشارة لاضاعة الوقت او

لاثارة اعتصاب الخصيم في الوقت

المناسب .. وهو مدرب ذكى وجيد ويعرف

كيف يصنع انتصارات الفريق قبل ان

\* منتخب الامارات استطاع ان

يلعب القريق المقابل.

مستوى المنتخب الاماراتي؟

لتك اللقاءات .

على مستوى المنتخب في المستقبل؟

ثبت غيها ان منتخب الامارات منتخب

وبداية الكرة الإماراتية؟

لتزيد رصيدها من الأهداف.

# بدایة حیات الریاضیة کیف

\_ بدایتی کانت من حراسة المرمی فی فبرق الاهياء وعندما سجلت في نادي النمبر كسان نتيجسة لمسرفتي بمعسطم اللاعبين الموجودين بالنادي ووجدت الفريق يتحرب على ملعب (اسفلت) تحولت خلالها من حراسة المرمى الى

لاعب مهاجم خوفا من الاصنابة واستمررت في الهجوم من الجناح الأيسن إلى الجنباح الأيسر إلى رأس حربة .. وكان تسجيلي سنة ١٩٧٥م في النبأدى واخبافسة الى ذلك فسان المسدرب كارلوسّ هو الذي حولتي الى لاعب وسط. ،

ف ألمنتخب الاماراتي ب نسادي النصر بالإمسارات معسلاا يتعيز عن الإندية الاخرى في الامارات؟ الامارات مثل النادي الأهلي، الوصيل، العين ، الشارقة ، والواقع أن نادي النصر قند يختلف عن الاندينة الاخرى باهتمام الإدارة باللاعبين . والاهتسام ملصوبة خاصبة من قبل الشيخ مانع المكتوم فقد جعل نادى النصر تأديا غير معتباج لاي شيء كان واهتمام اعضاء الشرف والأدارة اهتمام يفوق اهتمام أي

 عا هي البطولات التي حققها تلدى النصر ومن هو التلاي المناقس للنصّر الإماراتي؟

ـ حقق نادي النصر بطولات عديدة اشذكر منها بطولشين للدوري المشاز ويسطولة للدوري المشتسرك .. ويسطولة الكاس مرتين وثاني الدوري للعام الماضي. وكذلك لنا بطولات عديدة على مستوى الناشئين والاشبال ...

اما النادي المنافس لفريقنا فهو فريق الوصمل.. وهمو مشافس عنيـد لنـــادي

 ب يقال ان نادي النصر من اغنى الاندية في الخليج وفي الإمارات خاصةً من التلحية المانية .. مارايك؟ \_ الحقيقة أن هناك أندية غنية جدا في

الخليج ولكن في الامارات وفي دبي خاصة نادي النصر هو اغنى الاندية .. وهنساك نادى الأهلي والجريرة والوحدة والعين غنية جدا في الامارات ، وفي الخليج اعتقد أن هناك أندية غنية

جدا جدا واغنى من اندية الامارات . يقال أن لاعبي النصر هم أكثر اللاعبين الذين تلقوا مكافأت وعطابا

 لاعبو النصر يتلقون مكافأت للفور وللتعادل وللخسارة .. ومكافأت شهرية من النادي ـ ولكن بعد فورنا بالكأس قبل سنة حصل بعض اللاعبين على سيارات مرسيدس ومنهم انا وخالد اسماعيل وصدائح جلال معلى مثال أنه وسنرب الفريق لابولا وهذه كانت صدية من مشجعة نصراوية ،

وايضا عندما حصلنا على بطولة الدوري نفس المشجعة التي أعطتنا السيارات قدمت (فلل) لبعض اللاعبين

 انن انتم محترفون بالتستردون الإعلان رسيباً عن الاحتراف \_ الحقيقة ريما يكون هناك احتراف نتيجة للمكافأت الشهرية ومكافأت الفوز والتعادل والخسارة بالاضافة الى تأمين بعض من امور المستقبل وهو السكن. ولكن هذا لا يعنى اننا محترفون لأن

ه متى بدا منتخب الامارات

هناك الطلبة والموظفون

祖祖**全对宋**祖告的《西西克·利兰》(1912年) الثالث ويعتبر مركزا متقدماً. ولكن في الدورة كان التحكيم غير خلیجی ما رایك؟

يهزم المنتخب السعودي مىرتين هـذا الموسم ملاا عن المباريات القادمة؟

الكويت : فريق استحق البطولة بثبات

الاسارات مستوى جيدا في المباراتسين الاولى والثانية ولوقدم في تلكما المباراتين نفس المستسوى الذي قدمسه في أخسر المساريات لاستنطاع منتخب الاسارات تحقيق المركز الأول.

الامارات بمستواها في المباريات الأخيرة لما استطاع منتخب الكويت هزيمة منتخب

ـ الحقيقة من الصعب على الانسان ان يتوقع ماذا سيكون حال المباريات القادمة وكرة القدم خاصة من الصعب التوقع بنتيجتها .. ولكس مباراة غلروفها .. ولا يمكن أن نقول أن الامارات حرة للمنتخب السعودي أو همر عقدة لمنتخب الامارات فلكل مباراة ظروف .. والظروف القادمة قند تكون في صنالح المنتخب السعودي ولا اظن ان اهدا ينكر قوة الفريق السعودي او يتجاهل انه بطل أسيبا فظروف دررة الخليبج قد تكون ظروفا صعبة مرت على المنتخب السعودي

 دورة الخليج الثامنة ما رايك في مستواها الغني مَنْ خَلال الثلاثُ قُرقُ

\_ مستوى الدورة الثامنة قد يكون عاديا بالمقارنة بمستوى الدورة السابعة فالدورة السابعة كانت تتميز بأن الفرق جميعها ذات مستويات عالية جدا . والدورة الثامنة الفرق الثلاثة كانت

مستواه .. واستصرارية التشكيلة في جميع المباريات ، واحب ان اتطرق الى موضوع أن المنتخب الكويتي لم يستعد لهذه الدورة واقول ان المنتخب الكويتي لاعبود جميعهم بلعبون مع بعضهم بما لا يقل عن ست سنواث تقريبا ما عدا خاك الشمسري حسارس المسرمي.. وهسؤلاء اللاعبون الكويتيون نعرفهم جيدا .. منذ

\_ الامبارات : لم يقندم منتضب

واعتقد أن الكويث لو قابلت منتخب

- السعودية · فوجئنا بمستوى



المنتخب السعودي فقد توقعت أن يظهر منتغب السعودية بسظهر مضالف لما شاهدناه عليه في هـذه الدورة .. ورغم الظروف الا انه استطاع ان يحقق المركز

\_ العقيقة انا اعتز بالحكم الخليجي والثقة موجودة فيه كمواطن خليجي الآ اننى افضل ان يكون الحاكم محايداً غير خليجي خاصة في دورة الخليج او في نتيجة للشكرك التي تصاحب الحكم

يطولة مجلس التعاون والسبب قد يكون ما هو ابرز ما في بـطولة انديـة مجلس التعاون؟ \_ الحقيقة ابرز ما في هذه البطولة هو تجمع الشباب والتقاؤهم في مدينة واحدة ويهذا التجمع الشبسابي استطعنما ان

نتعرف على بعضنا البعض ففي السابق كنت اتمنى ان اتحدث ومن القرب الى رُسلائي اللاعبين في الخليج وفي ننظام الذهاب والاياب كنت احاول أن أتعرف على زملاني او اجتمع بهم ولم استطع نظرا لضيق الوقث وسرعة التنقل ومشاق السفر وهذا التجمع هو أبرز ما في بطولة اندية مجلس التعاون وفي حفلة نادي الهلال كان هناك شيء جميل استطعت من خلاله أن أتحدث وأجلس منع صبالح النعيمة ومع فهد المسيبيح ومسع غيرهم من اللاعبين وهذا طبعا ينعكس على مدى الترابط بيننا كشباب خليجيين وكلاعبين . من دول مختلفة .

وايضا يستطيع الانسان ان يكتسب ويستفيد من اللاعبين الخبرة ومشوارهم الريباشي فحديثي مع مسالح النعيمة باعتباره كابتنا للمنتخب السعودي ولنتغب الخليج استفدت منمه كثيرا خاصة في المناقشة في اصور مختلفة في الرياضة تقيدني كلاعب ناشيء..

 كيف ترى تنظيم هذه البطولة؟ الثنظيم من قبل ادارة الهلال اكثر من رائع والتفهم ومحاولة عمل المستحيل في سبيل راحة الوفود شيء نلاحظه على جميع الاخوة المنظمين .. لَهِذُهِ البطولة .. والأهم من ذلك هو أن جميع المنظمين والمشرفين على هذه البطولة هم سعوديون مائة بالمائة وهذا يسجل تاريخيا ورمز (للهلال) وللشباب السعودي الطموح .. ونشكر جميع المسؤولين الذين يعملون بجهد كبير في هذه البطولة . ه ما رايك في مباراة البحرين امام

\_ الحقيقة مباراتنا مع البحرين كانت ثانى مباراة عكست جزءًا من مستوانا المعتروف وسيتحسن ذلك في المباريات القبادمة الميساراة الاولى امسام العسربي القطرى لم نقدم فيها شيئا يدكر اما مباراتنا مع البحرين فقد استطعنا خلالها ان نرسم عدة هجمات لم تستغل كما اضعنا ضربة جزاء.. وفي المباريات القادمة سيظهر الفريق بصورة جيدة

عباراة الهلال السعودي وظفار

\_ المباراة السمت بالقوة والندية بين الفريقين الا أن الهلال سيطر على بدأية الشوط الأول ورسم هجمات وادى مبأراة جبيدة المستوى وسجيل هدفين في ١٦ دقيقة .. واضاع عدة فرص لم تستثمر من قبل المهاجمين ولكن نهاية الشوط الأول والشوط التاني كان الفريق العماني ندا عنيدا للهلال ولو ركز العمانيون اسجلوا على الأقل هدف التعادل وعموما المباراة استحقها الهلال نتيجة ومستوى ومباراة العربي الكويتي وظفار

\_ في الواقع في تلك المباراة قدم ظفار العماني مستوى جيدا لم يكن يتوقعه النادي العربي ولاحتى الجمهور الرياضي. ولم يظهر النادي العربي بمستواء المعروف والنادي العربى نادي

# خطأ في أرضام اللاعميين!!

كان مناك غموض في أرقام الأعبى فريق ظفار في مباراتهم مع البحرين التي اقيمت مساء امس الأول حيث كان مناك لاعب يرتدي فنيلة رقم (١٤) داخل الملعب رغم انه لم يسجل هذا

الرقم في كشف تسجيل المباراة... وبمطابقة ارقام جميع اللاعبين الموجودين بالملعب مع الارقام المسجلة في كشف المباراة اتضح ان الغموض يحوم حول لاعبين هما احمد سالم الفرج ويرتدي رقم ٧ وهو مسجل مع الاساسيين وحمد عبدالله فرج وهو مسجل برقم ؛ فأو سلمنا أن هناك خطأ في تسجيل رقم احمد عبدالله رغم انه ليس هناك خطأ لانه مسجل له الماراتين الماضيتين برقم ! فكيف يكين داخل الملعب وهو مسجل مع

والسؤال الأن كيف فات مثل ذلك على حكام المباراة ومراقبها.!! ولو منح الحكم انذارا له في المنعب فمن

واذا كان هو اللاعب احمد سالم

وهو المسجل برقم ٧ ومع الاسأسيين

فالشكة اكبر لأنه مسجل برقم ٧

ويلعب برقم ١٤ وفي كلا الحالتين هناك

خطأ فمشاركة احمد عبدالله وهو

مسجل برقم ؛ ولعب برقم ١٤ خطأ

ومشاركة احمد سالم وهو يحمل رقم ٧

ولعب برقم ١٤ خطأ وقد فأت ذلك على

اليحرين الذي خسر نتيجة الماراة

ويهدف لو فمَّن لذلك واحتج ربما

# هافلانج في المكسيك

جها راس لجنة الحكام!

عررة فضار والمتحرين،

وصل جواو هافلانج والبرازيل، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بعد ظهر امس الأول السبت الى مكسيكو حيث سيشارك في مؤتمر أتحاد شعبالي أمريكا الوسطى والكاريبي لكبرة القدم

الهلال ومنشات الإندية في الإمارات؟

ــ لم اشــاهـد في حيــأتي مثــل تك

المنشأت يملكها ناد في الخليج. وفي بعض

الدول الاوروبية التي زرتها ولا يمكن ان

نقارن بين منشأت نادي الهلال والمنشأت

الرياضية في الاسارات أو في الخليج.

عصوما .. المنشأت الرياضية لمسادي

وانجازات الدولة معثة في رعايا

الشباب المسؤولة عن هذه المنشأت جهود

تشكر عليها .. وايضا هذا العمل يساعد

عبلى تقدم الرياضة في المملكة ويفيد

الشباب السعوديين من خلال اشتراكهم

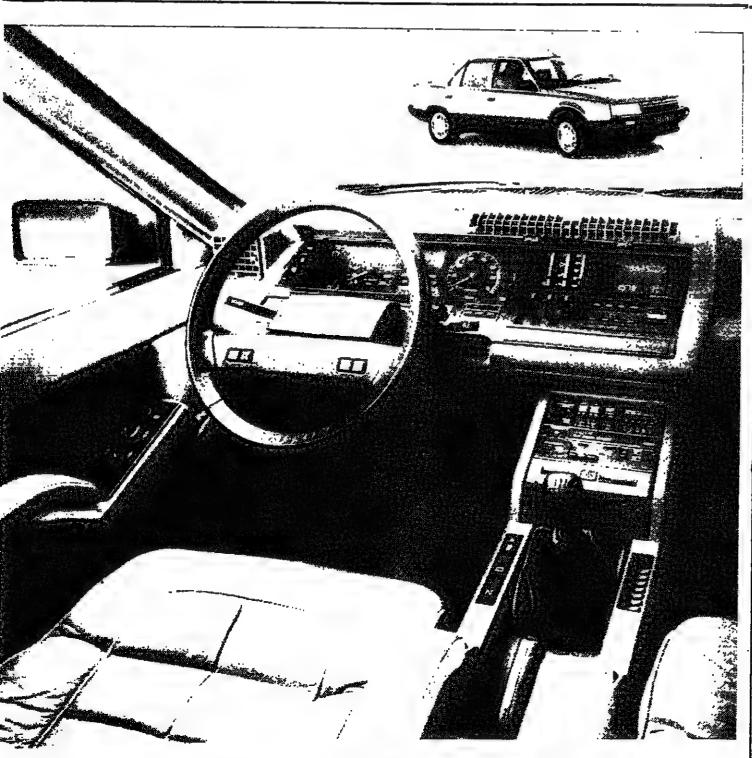
ف هذه الاندية (الثقافية \_ الرياضية ).

الهلال قل أن نجدها في دول عديدة.

وذكر مافلانج الذي سيجري كذلك مياحثات بشان (كأس العالم) مع جيليرمو كانيدو رئيس اللجنة المنظمة لكنُّسُ العالم أنه لا يخشي على الاطلاق من ان تتّحول السابقة الى ساحة لنشاط

الارهابيين. وقسال هافسلانج ان الأمن مشكلة تواجهنا منذ عدة سنوات والمكسيك قادرة على أن تقوم بمثل ما قيامت به كيل من اسبانيا والأرجنتين في هذا المجال. أن كرة القدم هواية ايجابية واؤكد أن كأس العالم القادمة ستكون احتفالا كبيرا.





أترود ١٠٠٠ أمام توحسة فتيادة كيذد ٢٠ الخيرا ... سيتسنى لي معرفة المتعدة المحقيقية لقيادة سيارة تفوقت على مثيلاتها وسخرت المتحفولوجية الإلكترونية فيرسبيل راخنة سائقها وركانه شني حدسواه نظرة سريعة إلى شاسية الكهبيدية وي لنوحة نقيادة وسيدرك أنت ايض الله لا مجال لفتردد .. المغارة عَالَيْةً وَهَا لَتَ تَمْعُ السِيهِ مِلْأُمْعِهَا الْحِلَّا مِهُ والسيانِ الاليق. إقسعو العِدال أمام يبودا المرسية ٦ سيلندرات والمتوفرة أيضًا م ٥ سيلندرات أيضًا ... لأسته مع الينول الأمجال كنتردد البيدا . وهد أسركاردا هدف أعالاً عام عولد مع الطبق السركة في عددت الكاسة والوفير قطع العيار و جميع العام المعكة .

Agriculture of the Control of the Co

• بقام: محمديوسف الدوسري

اذا كانت البطولة الخليجية والتي يحضتنها نادي الهلال هذه الايام قد

سجلت رصيدا كبيرا من النجاح حتى الأن.. فليس مرد ذلك فقط التنظيم الرائع.. والخبرة الادارية التي كشف عنها ابناء الهلال.. والامكانيات التي أنبحت لنجاح هذه البطولة ناهيك عن الجو الاسرى الخليجي الذي

برز من خلال لقاءاتها فحسب.. وانما مرد ذلك الى بروز العديد من القضايا

الخليجية الهامة التي من المكن أن تكون حصيلة لكي تبحث من خلال كل المتمين بالحركة الرياضية الخليجية كنتاج فعال بساهم في تطوير هذه

فان كانت دورات الخليج قد ساهمت بشكل ملحوظ في تحقيق العديد من

الاماني سواء فيما يتعلق بوصول منتخباتنا الى المحافل الدولية أو في أيجاد

المنشأت المتكاملة.. أو في أعداد الكوادر الإدارية والفنية القادرة على تتظيم

البطولات على ارقى المستويات.. فإن البطولة الحالية بالرياض والتي تقام

لاول مرة بهذا الشكل كشفت عن حقائق جديدة يمكن ان تبرز كقضايا

● فنجاح الهلاليين الاداري والفني في تنظيم البطولة كشف عن قدرات

ادارية متكاملة قادرة على النخطيط والتنفيذ والمتابعة والخروج باي تنظيم

رياضي الى المستوى الذي يتوازى مع اي تنظيم دولي.. هذا ما اكده كل

المشاركين في هذه البطولة .. وما يهمنا هنا ان هذا الاثبات يمكن أن يقتع

المجال لان تقكر دول مجلس التعاون مستقبلا في تنظيم بعض البطولات

الدولية مجتمعة ما دامت تملك كل هذه الكوادر التي يمكن أن تحقق ذلك.. ولعل العودة الى تنظيمات سابقة لبعض البطولات والتي احتضنتها بلادنا وقطر والإمارات والكويت تؤكد بأن لدينا القدرة لأن ننظم أي محفل

رياضي.. وأن كان من الافضل أن تكون بداية هذه التنظيمات مجتمعة بين

دول ألمجلس حتى ولو جاء ذلك من خلال تنظيم احدى الدول لبطولة ما

وليكن في حالة اقرار ذلك تنظيم دولة قطر الشفيقة لكأس امم اسيا الناسعة اول الفرص التي يمكن أن تتاح فيها الفرصة لكسب أبنائنا خبرات جديدة وابراز ما أديهم من قدرات .. فاي مجهود سييذلونه في قطر

هو مجهود لخير الجميع وهذه هي اول المكاسب ألتي يمكن ان نبرزها هنا..

بل وأن هناك فرصا اخرى قادمة منها.. تنظيم دولة البحرين الشقيقة

لبطولة الاشبال وتنظيم دولة قطر الشقيقة لدورة الصداقة فهل نستفيد من

• قد نكون مع الاخ العزيز الاستاذ ابراهيم الدوي رئيس لجنة الحكام

في البطولة فيما طرحه حول وضع الاتحادات الخليجية وموقفها من الحكم

الخليجي من خلال ترشيحاتها لآدارة مثل هذه البطولات الا اننا نخالفه في

امر مهم وهو اننا في حاجة وفي ظل الطفرة الحالية ان ننهى عقدة الاجنبي

وان نعتمد على ابنائنا في مختلف المجالات.. فان كنا قد استطعنا ان نبرز

كل ذلك التفوق في العديد من المجالات الشبابية والرياضية وفي زمن قياسي

فان لدينا القدرة ايضا في ان نعد حكامنا لتحمل المسؤولية وان نعتمـد

عليهم اعتمادا كليا.. وهذا الاعداد لا يمكن أن يتحقق الا من خلال أتاحة

الغرصة لهم لتحكيم بطولاتنا المحلية اولا وتوجيههم من خلال تحمل

اخطائهم ان وجدت.. قهذا هو الطريق السليم كي نوجد حكاما خليجيين

ولذا فمن الاقضل أن يأخذ هذا الموضوع مجالا مركزا للبحث ليس في

البطيلة الخليجية للاندية فقط وانما حتى في دورات الخليج فالحساسيات

حول نتائج المباريات وارتباطها بالعواطف امر ولى وانتهى وتلمسنا ذلك

وإذا فلا بد من أن يكون لحكامنا موقعهم هنا خاصة وأن لنا من

العادات والتقاليد والاعراف المرتبطة بطبيعة خليجنا والمستمدة من ديننا

الحنيف ما يقف كعامل قوي في جانب الاعتماد على حكامنا.. ناهيك عن

النتائج الإيجابية المنتظرة من خلال الاعتماد على ابناء الخليع في المجالات

● أن بروز خليل الزياني ومحمد الخراشي وحمود السلوه وحمد الخاتم

فان كان مدربونا السعوديون الوطنيون قد برزوا بشكل ملحوظ بغض

النظر عن أي محطات توقف.. وأن كانت دورة الخليج الثامنة قد قدمت لنا

صالح زكرياً كمدرب وطني كويتي.. فأن بطولة الاندية الخليجية الرابعة

مخزونا كبيرا في هذا المجال يحتاج فقط فتح المجال ووضع الثقة وكسب

وكما قلنا بالنسبة للحكام نقول بالنسبة للمدربين اننا يجب ان نكون

اول من يتحمل اخطاءهم في مرحلة الاعداد ففي ذلك توجيه وارشاد وكسب

خبرأت حتى يأتي اليوم الذي تكون كل انديتنا الخليجية تدار بمدريين

• وثمة قضية اخرى هامة تدور في صلب ما نبحث حوله وهو التكاتف

هذا التكامل الإعلامي يحتاج الى دفعة جديدة يمكن ان تتحقق فيما لو

شمل التبادل الاعلامي بين دول مجلس التعاون مشاركة بعض الاعلاميين

الاداريين في تغطية بعض الاحداث الرياضية المحلية في دول المجلس

فالزيارات المتبادلة ستعمق من الروح الاسرية الواحدة.. وستقوي من

الترابط الاعلامي.. وستعرف الاعلاميين على الاوضاع الادارية في دول

هي فكرة ان كنا نطرحها هنا فلأن المجال متاح الآن لبحثها على شكل

واسع سواء من خلال الاجهزة الرسمية او من خلال الزملاء المسؤولين في

صحفنا الخليجية .. ولا شك أن مردود ذلك سيأتي مكملا للجهبود التي

استطاع من خلالها قادة الشياب ان يحققوا انجازات كثيرة في فشرة

هذه قضايا اربع أن جازت التسمية نطرحها بعجالة وإن كانت ستأخذ

نصييها من البحث مستقبلا كمكسب من المكاسب التي خرجنا بها من

بطولاتنا الخليجية.. نطرحها لتكون مجالا للبحث كجزء من واجبنا الذي

حُمُلنا أياه والذي جسده صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان

المسؤول الاعلامي الذي كشف عن أن الاعلام السعودي كان وسيبقى

دوما عونا لاشقائه في الخليج.. وللحديث بقية.

الاعلامي الواضح الذي نجح قادة الشباب في ايجاده والذي اخذنا نتلمسه

منذ دورة الخليج الثامنة بشكل متكامل.. ونعايشه الآن في بطولة الاندية

لأيعنى ذلك بان نقول افتحوا المجآل فقط وانما المعنى هو ان ما بيرز وإو

تقدم الآن مطر عبد ربه كمدرب وطني عمانى

وطنيين كما هي تدار الأن باد أريين وطنيين.

وصالح زكريا ومطر عبد ربه اكد بشكل قاطع ان الاتجاه للاعتصاد على

المدرب الوطني امر ضروري لا بد وان بيدا التركيز عليه بشكل واسع.

بشكل أيجابي في دورة الخليج الثامنة وفي بطولة الاندية الحالية.

ومشاركة شياب من دول مجلس التعاون في هذا التنظيم.

هذه القدرات ونطورها الى الافضل؟.

الشبابية والرياضية.

للنقاش لما لها من مردود جديد سيساهم في تطوير الرياضة الخليجية

# ممثلو اللجان الاولمبية العربية

الأولمبي الأسيسوي

التى تعتسرض طريق ذلك وتغسويت

الفرصة على اسرائيل للانضمام الى

وحضر هذه الجلسة ممثلون عن

كل من الملكة ودولة البحرين ودولة

الامارات العربية المتحدة وسلطنة

عمان ومصر وتونس والاردن والعراق

وسنورينا واليمن الدينمقسراطينة

ومن المقرر ان تعقد اجتماعات

(الاكنو) اليوم الاثنين لبحث عد من

التقارير عن انشطة واعمال لجان

(الاكنو) واللجنة الاولمبية فلدولية

وكذلك مناقشة اقتراحات حول تطوير

رجيلة الذي كان له الفضل ف حصول

نادي الزمالك على بطولة الدوري

وبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال

الدوري. وتجدر الاشارة الى أن

حسن عامر رئيس نادي الزمالك لا

يعتنزم تجديد عقد المدرب

البوغوسلافي نينكرفيتش وهو العقد

الذي سينتهي في نهاية يونيو القادم.

احراز يطولة الدوري كبيرة جدا قبل

سبعة أسابيع من انتهاء المسابقة،

وتجدر الاشارة الى أن النادى الأهلى

تصدر الدوري منذ بداية ألموسم

وييدو أن لاعبي النادي الأهل لأ

يساورهم القلق على الاطلاق فيكنيهم

اَلْفُوزُ فِي ثَلَاثُ مِبِ أَرِياتِ الضَّرِي عَلَىٰ الأقل للاحتفاظ باللقبِ.

أصبحت أرصة النادي الأهل أ

العمل الاولمبي ألنولي.

الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان -ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ٢٩٥٣

سيئول ـ ق. ن. أ. ـ عقد ممثلو اللجان الاولمبية العربية المشاركة في اجتماعات اتصاد اللجان الاولسية الوطنية (الاكنو) اجتماعا لهم امس

وقد ناقش المشاركون ق الاجتماع طلب اللجنة الاولسية الفلسطينية الانضمام الى المجلس الاولمبي الأسيوي وموضوع اعتزام العدو الصهيوتي الاتضمام الى هذا

واكد المشماركون عملي اهمية مسائدة الطلب الفلسطيني

للانسفسمسام للمسيئسلس الاولمسبي الآسيوي والتغلب على كافة العقبات

# أنساء عن عودة «أبو رجيكة» لمتعدريه المزمالية ونرصة الأهلى كبيرة

رحب المستواون بالنادي الأهل المصري باقتراح جون مايكل سيمث المديسر الفني المنتخب القسومي المصري والذي طلب فيه من الاتمعاد المبري لكرة القدم الغاء مسابقة كأس مصر هذا العلم، ويرى مستولو النادي الامل ان الغاء عدَّهُ المسابقة سيفيد اللاعبين الذين وصلوا الى حالة تشبع كأملة وارهاق شديد ولا سيما لاعبي المنتخب القومي. كما أن الغاء هذه السابقة سيتيح للاعبين والأجهزة الغنية بالأنديسة الغرصية لتابعة بطولة كأس العالم القلاسة واستخلاص الدروس المستفادة منها من أجل النهوض بمستقبل كرة القدم المصرية. وردا على سسؤال في هذأ المندد صبرح حسن عبدون رئيس الاتجاد المصري لكرة ألقدم بأن ثمة قرارا سيتخذ في هذا الشان قبل نهاية الشهر الحالي، ويعتقد بعض أعضاء اللجنة التنفيذية بالأتعاد أن هذا القرار سيكون

من المرجح أن يعبود محمد أبيو رجيلة المدرب السابق لنادي الزمالك والذي يشغل حالياً منصب المدير الفني لنادي الوحدة بمكة الى تدريب نادية القديم. وتجرى حاليا في القاهرة مفاوضات من أجل اعادة أبو

رمن جهة أخرى يصارع فريق الاتحاد السكندري من أجل البقاء حيث يتزيل القائمة برصيد ٩ نقاط في ١٣ مباراة، وتجدر الاشارة الى أنّ مسئولي كرة القدم في الاسكندرية يسعون الى زيادة عدد فرق الدورى العام من ١٢ الى ١٤ فريقاً من أجلُّ اتاحة الفرصة لمدينة الاسكندرية التي يبلغ تعدادها سنة ملايين نسمة لأنَّ يَكُونُ لَهَا فَرِيقَ عَلَى الْأَقَلَ ضَمَنَ أندية دوري الصفوة.

نصيب فريق ظفار العماني.

اثناء هذه الزيارة التقت المعفسة بريس الوقد العماني ياسر التهاري والذي رحب بهذه الزيارة.. واشاد أيّ بدايتها بالتغطية الاعلامية من تبل وسائل الأعلام السعودي حيث كانت

ذهابهم الى اللعب، أما أذا كان لا يوجد لدى الفريق أي مباراة فان الوضع يختلف تعاما.. حيث يشتمل على تدريب مساحى للغريق يسبقه طعام الاقطار ويعد هذا ألتدريب يسمح

حيث يجب أن يتناول الجميع طعام الإنطار،، وقائد وإداري الفريق هو السنول عن ايقاظ اللاعبين وتواجدهم في الوقت المناسب.، بعد تناول الاقطار هناك راحة اجبارية للفريق حيث يمنع على اللاعدين مفادرة الفندق.. الى أن يحين موعد طعام الغداء.. ويكون عادة في تمام الساعة الراحدة والنصف تعقبه فشرة

# الحرس الوطني السعودي مستشفى الملك خالد بجدة

تسعى مستشفى الملك ضائد للحرس الوطنى ببجه ة إلى تعيين موظف بن سعوديين ذوي كضاءات وضيرات مناسبة في الوظائف الساليسة:

# ١- مدير الأمن والاطفاء

يشترط على المتقدمين حصولهم على شهادة جامعية في الادارة وحضورهم لسدورات متحصصة في الأمن والسلامة والاطفاء وضيرة لا تقتل عن ٥ سنوات في إدارة قسو الأمن والاطفاء لدى إدارة مكومية اومؤسسة عامة أوشركة كبرى تشابه طبيعة عمل المستشفى وفي حالة عدم توفر الشهادة الجامعية تبتى الشروط الاخرى كما هي حلى أن لايقسل عدد سنوات الخبرة عن عشرسنوات.

سعيكون الشخص المعين مسؤولا تجاء مدير الأمن والاطفاء وسيقوم بإدارة قسم الاطفه بما في ذلك تطوير وتدريب الموظفين وتوفير صدمات الاطفاء داخل المستشفى وفي مجمعاتها السكنية المتعددة ومضاربها.

يشترط على المتقدمين مصولهم على الشهادة الثانوبية مع خبرة الانقل عن ٥ سنوابت في نطاق خدمات الاطفاء على أنَّ تكون سنتان منها في منصب آشرافي في الوقاية من الحراثق.

يضم هذا القسع الهام ثمانية وعشرين موظفا ويقدم خدماته الى كافة أقسسام المستشفى وسيكون الشخص المعين مسؤولاعن كافة برامج الحاسب الالي وإدارة

يشترط على المتقدم حصوله على شهادة جامعية في علم الحاسب الآلي وأن تكون لديه ضبرة عملية لاتشل عن سبع سنوات في تطوير الانظمة ويفضل ات بِكُونَ جِزْءَ مِنْهَا فِي مِجِالِ الرِعَالِيةِ الصحيةِ وأن تَكُونَ مُنْهَا سَسَّانَ فِي منصبِ مسدير

### يشترط على المتقدمين حصولهم على الشهادة الثانوبية التجارية وخبرة لاتقل عن سنتين في قسع الروب مع معرضة بالكمسورين

عسلى الراغبين في التقدم لهذه الوظائف ارسال سير ذاتية مفصلة عنهم باللغة الانجليزية حيث يشترط احادتها تتحدثا وكتابية مع صور فقط من شهادات تأهيلهم وخبراتهم

المملكة العربية السعودية مستشفى الملك خالد للحرس الوطني صب ٩٥١٥ جدة ٢١٤٢٣ ـ مكتب التعظيف



سيكون الشخص الممين مسؤولا عن إدارة قسرالأمن والاطماء بالمستشفى ويسيكلف بتطوير جهازي الأمن والاطماء وبطبيق الانظمة واللوانح المتعلقة بأمن المستشفى ومجمعاتها السكنية.

# ٢-كبيرضياط الاطفاء

# ۲- مدیرخدمات الحاسب الآبی

# ٤\_مساعدحسابات الرواتب

وذلك إلى العنوان التالي:



# و ماذا عن الجانب الأخر لدى لاعبي ظفار العماني .

# • برنامج يوي منتظم يحده برنامج الباريات .

الجائب الآخر في حياة ومعيشة الفرق المشاركة في البطولة.. يختلف تمام الإختلاف عن الجانب الذي شرى أقراده عليه داخيل أرض الملعب.. والملحق يسره يوميا أن يقوم بريارة للفرق المشاركة داخل مقر سكنها لمعرفة كيف يقضى افرادها.. حياتهم اليومية.. وكل ما يتعلق بأوقات الفراغ التي يعيشونها خارج الملعب وستقوم الصفحة يوميا بزيارة لأحد الفرق المشاركة.. ويسرنا اليوم أن تقدم لكم أول زيارة قامت بها الصفحة وكانت هذه الزيارة أو الاستضافة من

شاملة ومتكاملة واعملت كمل ذي حق حقه .. ولم تجامل فريقا على حساب أخر.

# برنامج الفريق اليومي

أوضح رئيس الوفد البرنامج اليومي لفريق ظفار العماني.. وقال انته يفتلف من يوم لأخر.. وذلك باختلاف التزامات الفَرِيقَ ٰ. فاذا كان لدى الفريق أي مباراة فان البرنامج بيدا بتناول وجبة الأقطار في استرخاء بسيطة .. الى أن بائني وقت الذهباب إلى اللعب، وإذا كانت مبارأة القريق الساعة السابعة مساء.. فإن هناك وجبة خليغة يتناولها اللاعبون قبل

للاعبين بالنزول والذهاب الى الأسواق..

فالجرلة حرة بالنسبة لهم.، حتى مرعد طعام الغداء.. يعقبها الاستعداد للذهاب الى الملعب لمساهدة مباريات الفرق الأخرى.. وهي عملية اختيارية بالنسبة للاعب الفريق.. قهم مخيرون بين الذهاب الى الملعب أو البقاء في الفندق. ويالنسبة ليوم الراحة.. أطبعا هناك

مِرتامج رُيارات أعدته لنا اللجنة المنظمة.. ونحن دائما ملتزمون ونصرص على حضور الحفلات التي تقام لئا لأنها تساهم في الجمع بين شبياب الخليج وزيادة تعارفهم وتقاربهم وفي يوم الراحة





هذا.. نترك للاعبين الحرية في عمل أي شيء يريدونه شريطة الايؤثر هذا عملي حضورهم للزيارات المقررة من اللجنة العليا المنظمة.

# لا احساس بالملل

ويضيف السيد ياسر النهاري.. ان اللاعيين والحمد قه سعيدون جدا هنا في وطنهم المملكة العربية السعودية حيث لأ يحسون بالملل والسعادة دائما مملازمة لهم .. ونظن أن هذا عائد للانتصارات والعروض الجيدة التي حققها الفريق في مباريات هذه اليطولة.. والذي نتمني أنَّ تكون فاتحة خبر على الكرة العمانية من حيث الوصول الى مرحلة احرار النتائج بعد تقديم العبروض، وأوقبات فبراغ أللاعبين دأخل الفندق يقضونها في لعب ويضيف السيد النهاري القول ان

الورق وكذلك لعب والضومنه. وجود لاعبي الفرق المشاركة في فندق واحد.. قد أوجد زيارات بسين اللاعبين المشاركين.. وهذه الزيارات افادت كثيرا اللاعبين يتعرف بعضهم على بعض.

# اللاعبون مثاليون في التعامل

ويقول السيد النهاري أن لاعبي فريق طفار العماني مشاليون في التصامل وفي التصرفات.. ولم يسببوا أي متاعب للوفد الاداري المرافق لهم.. فهم مكترمسون باوقات النوم والاستيقاظ وتناول الوجبات الثلاث.

# لقطات من الزيارة

 لاحظ المحرر الهدرء والانضباط في التعامل على جميع أفراد الوقد العماني. 🕏 غرفة رئيس الوَّفد مجناح، دائما وأبدا ما تكون ملتقى للاعبين. معظم أوقات قراغهم يطالعون خلالها الصحف المتواجدة مكثرة داخل الفندق. 🕏 زيهم موحد.. ومظهرهم أخر «شياكة». 🕏 تعاملهم جيد مع الصحافة .. ويقدرون الجهد الذي نقوم به في سبيل تضطية الدورة. پقيمون سالدور الراسع في الفندق

ويشغلون١٧ غرفه!

# يتفوق الابطال بنجح لين الملال يكسبانادي أهلال فحملًالله وشكرًاللجاهير مع تيات نادي الهلال لرياضي

كان من المفروض ان يغادر مساء أول

امس الرياض صالح عبدالله نجم فريق

العربي الكويثي.. اذ معرح لاحد الزملاء

بإنه سيفادر الرياض نتيجة ظروف عائلية

صعبة.. حيث ان ابن اخيه اصيب في عينه

اصابة بالغة في الكويت ويسافر من أجل

الإطمئنان عليه.. ومحاولة السعي في توفير

وبينما كان مساح عبدالله يحزم حقائبه

استعدادا للرجيل نما الي علم سمو الامع

نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة

هذا الخبر.. وعند السؤال عن السبب...

طلب من صباح الفاء فكرة السفر.. على أن

يتكفل سعوه بعلاج الطفل المصاب.. في

مستشفى الملك خالد العالمي للعيون في

مدينة الرياض.. ووافق صباح على ذلك.

الزُربِعاء القادم بهشاركة ١٢٨ منتصا:

تطانعة محاضرين دولييين وأربعت معودييين في

ندوة ينظمهما الاتحماد المعمودي للطب الحريماضي

• له صلح العنيسي، تنظيمها اعتراف من الانحاد الدولي بما وصلت اليه الملكة في هذا المجال.

ينظم الاتحاد السعودي للطب

الرياضي يبوم الأربعاء القادم

الندوة الدولية للطب الرياضي

بالتعاون مع الاتحاد الدولي للطب

الرياضي وذلك بقاعة المعاضرات

بالرئاسة العامة لرعاية الشباب،

أوضبح ذلك الدكشور مسالح

العشيوي أمين عام الاتحاد وقال:

انه سيشارك في القاء المعاضرات

التي تستمسر يسومسين شسلاشة

معاضرين دوليين بالاضافة الى

أربعة مجاضرين سعوديين

وتتضمن المساضرات امسابات

الجري وجراحات الرباط المتعامد

الأمامي للركبة والعلاج الطبيعي

والتأهيل ما بعد اصابات الركبة

والآلام المساحبة لأمراض منطقة

الفغذ واصابات الكتف والكاحل

عند الرياضيين والوقاية من الكسر

الاجهادي وتنظيم التوزيع

الحراري لمارسة الرياضة في

الطقس الحار مدعمة بالشبرائح

واشار الدكتور العشيوي ألى

أن الهدف من الندوة هـو أثارة

اهتمام الأطباء الى مجالات ألطب

الرياضي المتنوعة واضاف أن

تنظيم الاتحاد السعودي للطب

الرياضي لهذه الندوة عن منطقة

الشرق الأوسط يأتي اعترافا

صريحا من الاتصاد الدولي بما

وصلت اليه الملكة من تقدم في

مجال الطب الرياضي وان هذه

الندوة تأتي ضمن مجموعة ندوات دولية تقام في معظم انحاء

والأقلام التوضيحية.

علاج مناسب له..

بعد أن ساهم في حل ظروفه العائلية

نواف بن محمد يوتف سفر

صباح عبدالله الى الكويت!

وتم الاتصال بالكويت.. ووصل امس الطقل

الى الرياض بصحبة والده.. وتم انحاله الى

الستشفى.. وعلاجه يسير على خير ما

وقد عبر صباح عبدالله عن جزيل

شكره وتقديره وامتنانه لسمو الامع نواف

أبن محمد على هذا الموقف المشرف. وألذي

ان بل على شيء فانما يدل على التلاحم

والترابط بين شباب الخليج.. ويدل ايضاً

على ما يتمتع به سموه من دمائة الخلق

الجدير بالذكر ان سمو الامير نواف

يحرص دائما وابدا على راحة جميع

أعضاء الوفود بالسؤال عنهم وعن

السعودي للطب الرياضي قد وجه

الدعوة للمشاركة لعدد كبير من

الأطباء وقد بلغ عدد المشاركين

الذين تقدموا بطلباتهم للاتحاد

١٢٨ مشاركا من مختلف الهيئات

والمؤسسات الحكومية وهي

الرئاسة العامة لرعاية الشباب

ووزارة المعارف والمسمة

المدرسية والضدمات الطبية

بوزارة الدفاع والمستشفى

العسكري والشئون المبحية

بمنطقة الرياض والمستشفى

المركزي بالرياض وكلية الطب

ومستشفى الملك خالد الجامعي

والإدارة العامة للخدمات الطبية

بوزارة الداخلية ومستشفى قوى

الأمن الداخسلي ومستشبقى

الرئاسة العامة لرعباية الشبباب

للطب الرياشي والخدمات الطبية

بالحرس الوطئى والشئون

التكاملة لتنظيم هذه البطولة مما يجعلها في موقف اقوى لتنظيم النهائيات وفقا ال

لاحقله المراقبون من تصريحات مسؤولي

اللجنة الثلاثية ورئيس الاتحاد الاسيوي

هذا وقد اشار بيتر فيلبان سكرتم

الاتحاد الاسيوي إلى أن اللجنة الثلاثية

ستعمد الى انهاء تقريرها حول هذا

الموضوع بعد زيارة ماليزيا مباشرة حيث

ستقدم تقريرا مفصلا في اجتماع الاتحاد

الاسيوي والذي سيعقد خلال شهر مايو

وأوضح فيلبان بائ الاستعدادات

التي وضحت من خلال زيارة اللجنة لقطر

كشفت عن امكانيات كبيرة الا ان تحديد

ذلك سيأتي على ضوء الزيارة الحالية

القادم في سيثول بكوريا .

الرياضية يوزارة الدفاع.

# فيصل بن فقد: المجاراة كانت شيقة ومعتقبة تركي بن عاطل: الفرعة لازالت متعاشة للشعلال

الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ٤٩،٥٣

صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم الامير فيصبل ابن فهد قّال عقب انتهاء المباراة اننى ابارك لفريق العدربي القطري هذا الفور واتمنى حظا أوفر وافضل في المراث القادمة.. واضاف سموه أن المبداراة كانت في الواقسع شبيقة وفي اعتقادى ان الجميع استمتع فيها.

حول المباراة تصدث مساحب السمو الملكي الامير تركى بن سلطان رئيس اللجنة الاعلامية في البطولة قائلا ابارك لفريق العربي الغطري حصوله على تقطتي المباراةً.. واتمنيّ ان شاء الله ان يعالف الحظ الفريق الهلالي ويغيبة الفرق الاخسري في اللقاءات القادمة.. واستطرد سموه أقبائلا أن فبوز العربي بهبذا اللقاء ليعتبر مكسبا للهاللَّ ايضا.. و في



امام الهلال للمنافسة على البطولة.. واردف سموه بالقول ان المباراة وعلى مايبدو جاءت مثيرة وممتعة للجماهج وهذا مانتطاع اليه فالغرض من الدورة تطور الكرة الخليجية.



🗆 فيصل بن فهد 🗅

هزمت الملال!!

فانني استطيع ان اقول بان افراد

الفريق لايتحملون سوى ١٥٪ من

نتائج الفريق المتواضعة أما التسبة

الباقية والاكبر فهناك ظروف خارجية

يتحملها الادارة والجهاز التدريبي

والحديث عن ذلك سيكون بعد انتهاء

البطولة .. وعما يتعلق بالمباراة الثانية

قال سعادته أن فريق الهلال ظلم في

هدذه المباراة فله احقيسة الغسوز

بالمباراة.. حيث ان مستوى الفريق

هنو الاقتضيل من حيث الاداء

# طاقم التحكيم تحامل على الهلال

سمو رئيس نادى الشباب الامير خائد بن سعد قبال ان الفريقين لم يقدما العرض المطلوب وذلك لسسوء امنا الفريق الهبلالي عبلى وجنه

الخصوص ففي اعتقادي ان سبوء الطالع لازمه كثيرا في المباراة.. اما عن سير المباراة واحداثها قال سموه ان الحكام الشلانة جميعهم

احمد القهد الاحمد

الجزاء فاللاعب لم يرتكب ضده اي خطأ يدعو لاحتساب ضربة الجزاء

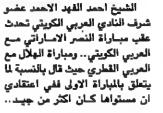
واختتم سموه حديثه قائلا ابارك لفريق العربي فوزه في المباراة واتمنى

كانوا ضد الهلال فالهدف الثاني جاء

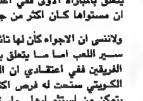
من تسلل واضح.. وبالنسبة لضّرية

### للهلال التونيق في اللقاءات القادمة 🗆 څالد بن ستد 🗖

اخطاء التحكيم



ان مستواها كان اكثر من جيد.. ولاننس أن الأجواء كأن لها تأثير على سسير اللعب اسا مسا يتعلق بساداء الفريقين ففي اعتقادي ان العربي الكويتي ستحت له فرص اكثر لم يتمكن من استثمارها.. واستطرد سعادته قائلا الان وبعد خروج فريق





🗆 نتيجة المباراة اثيرت حولها الشكوك 🗇

# نوتيرا: الحكم استهدف فريقنا!!

قال مدرب الهلال نوقيسرا والذي يحمله البعض نثيجة مباراة الفريق امس مع العربي القطري: بأن فريق الهلال كأن بإمكان الخروج كاسبا .. ولكن لا بد من سراعاة ارضية الملعب الميللة بشكل اعاق تماسك الفريقين .. واضاف بان الحكم تسبب بصورة مباشرة بخسارة الفريق الهلالي حيث استهدف الفريق طوال الشوطين وكان واضحا محاولته الشأثير على نتيجة المباراة !!



صرح اللاعب الفرنسي جان تيجانا

الذي اضَّطر آلى مغادرة اللَّعب مساء يوم

رغم أصابته:

# تيجانا يخارك فريقه في كأس فرنيا

لقرب مردشارج عكاظ بالطائف المراجعة: ش/ ٧٣٦٦٠٧١

م وأوضح النجم الدولي الفرنسي قائلا: انتي اتعرض دوما للاصابة فقد تلقيت صَرَّبة في انكل قدمي اليمني معا أدى الى حدوث الثواء طفيف به ولكنَّ لحسن الحظُّ أن الباراة يوم الثلاثاء القادم مما يتيح لي الفرصة للراحة والاشتراك فيها

الحمُّعة المُامِّنية في الدقيقة ٥٢ خلال لقاءً ماليزيا لاستضافة البطولة وفقما للطلب فريقه بوردو مع فريق الهافر انه يمكنه الذي تقدمت به للاتحاد الاسيوى . اللعب يــوم الثلاثـاء القــادم في مبــاراة هذا وكان الاستاذ عبدات الدبل عضو العودة لفريقه ضد ضريق بأريس سان اتحاد كرة القدم وعضو لجنة المسابقات جرمان في أطار بطولة كأس فرنسا لكرة بالاتحاد الاسبوي قد غادر الملكة مساء

كتب/محمد يوسف الدوسري

امس الأول متوجها الى ماليزيا بصفته عضوا باللجنة الثلاثية بالاضافة الى السيدين بيتر فيلبان سكرتج الاتحاد الاسبوي لكرة القدم والفاريز . وستقموم اللجنة بمزيارة للمنشات الرساضية بماليارسا والاطلاع على

تعقد اللجنة الأسيوية الشلائية والمكلفة باختيار مقر تنظيم كأس اسيا التاسعة نكرة القدم اجتماعا لها اليوم الاثنين مع الاتحاد الماليزي لكرة القدم حيث سيتم استعراض مدى استعدادات

🗖 عبدات الدبل 🗖 الامكانيات المتاحة لتنظيم هذه البحلولة

حيث من المقرر أن تستغرق الزيارة ثلاثة وكما هو معروف فقد تقدمت كل من

دولة قطر الشقيقة وماليزيا لتنظيم هذه

الثلاثية بزيارة لدولة قسطر حيث اطلعت

على الامكانيات المتاحة والنّي كشفت عن مدى استعدادات الدولة الشقيقة

🗅 بيتر فيلبان 🗅 النهائيات حيث سبق وان قامت اللجنة

🗷 د . منالح العشيري 🗷

الثالث والعشرين للطب الريامي باستراليا في سبتمبر عام ٨٦ م. وذكر الدكتور العشيوى ان هذه الندرة أيضا تأتى تتويجا لبرامح ونشاطات الاتصاد السعودي للطب الريساضي الذي نظم هذا العام عددا من الندوات والدورات في مجال الطب الرياضي شارك فيها عدد كبير من المعاضرين البارزين في مجال طب العظام كما شارك فيها عدد كبير من المؤسسات الطبية والمستشفيات والهيئات الحكومية. وأشار الى ان الاتحاد قد وفر جميع الامكانسات لهذه

### الندوة الدولية لتحقيق الأمسل المنشود منها واستقطاب اكبر عدد مسكن سن الأطباء المتخصصين في صجال الطب الرياضي للارتقاء بهذا المجال خدمة للشبأب والرياضة بدعم ورعاية من صاحب السمو الملكم الرئيس العام لرعاية الشياب وسمو نائبه في ظل حكومة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الأمين. وذكر الدكتور العشيوى في خشام تصريحه الى أن الاتعاد

العالم وتسبق اقامة المؤتمر الدولي

اتفق الجميع من ضيوف واهل دار على أن جمهور الهلال هو نجم البطولة بلا منازع.. ويأتى بعده بمراحل فريق ظفار العماني".. وجمهور الهلال حقق هذه النجومية من خلال تواجده المكنف في مباريات الهلال خاصة ومباريات الفرق الاخرى عامة.. مما الضفى على هذه البطولة عطعما خاصاء قلما نتذوقه في بطولات الخليج. وجمهور الهلال لم تقتصر نجوميته على الحضور إلى أوض الملعب فقط.. بل كان اللاعب رقم (١٢).. وساهم في ان يحرز فريقه النقاط التي حققها حتى الآن.. كما أن نجوميته استمدت من تشجيعه للفرق الاخرى دون الاسامة الى غيرها أو ألى حكام المباريات.. فتحية له.. على انجاح هذه الدورة.. رغم ظروف الامتحانات.. وتشبعه من مساريات كبرة القدم والتي اقيمت بكثرة هذا الموسم ونتمنى أن يستمر هذا الحضور بهذا الكم وحتى نهاية مباريات الدورة.

نجاح الهلال في تنظيم البطولة الرابعة للاندية ابطال الدوري بدول

مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. لا يعد نجاحا للهلال فقط.

وانما هو نجاح لجميع الاندية السعودية .. وهذا النجاح تمثل في كون

الاندية السعودية تملك كوادر ادارية بهمذا المستوى من القدرة

والادراك.. اكدوا مجددا ان انديتنا لا يقتصر نشاطها فقط على كرة

القدم وانما يمتد ليشمل الامور الادارية.. وعندما نقول أكبوا.. فهذا

يعني أن هناك من سبقهم في النجاح في التنظيم وجاء الهلاليون مرة

اخرى ليؤكدوه.. والذين سيقوهم في ثلك هم الاهلاويون في جدة عندما

والعمل عندما يكون نابعا من القلب ولا ينظر من ورائه أي مقابل..

فانه يكون متكاملا من جميع النواحي يميزه الاخلاص وتحيط به التضحية.. وقد لا يصدق احد أن هناك حوالي ٢٥٠ عضوا دفعهم للعمل في هذه البطولة حب الهلال وعشق فنه .. ولذا فهم لا يشعرون

بأي ارهاق نتيجة الجهد الذي بينذلونه ويقدمونه .. ولانهم ايضا يشعرون في قرارة انفسهم انهم يخوضون تحديا صعبا يتعلق بقدرتهم

وحكمنا الذي اطلقناه بنجاح الهلاليين في التنظيم لم نصدره بسبب البوادر التي لاحظناها وشاهدها الجميع معنا.. وانما جاء على لسان ضيوف الدورة من مسئولي واداريي ولاعبي الفرق السنة المشاركة..

وهم في احكامهم التي اصدروها وشهادتهم التي ادلوا بها لا يجاملون

ادارة الهلال.. فلو حصل اي تقصير او فشل الهلال في التنظيم فهم على

الاقل.. سيلتزمون الصمت وسيكتفون بالابتسامات الصفراء التي

لذا فهنينا للهلاليين ومبارك لهم النجاح الذي تحقق ومزيدا من

النجاحات للرياضة السعودية وكل نجاح دورة او بطولة والجميع بآلف

جمهور الهلال نجم البطولة

نظموا بامتياز نهائيات بطولة الاندية الآسبوية.

على التنظيم ويتعلق بنجاح ناديهم.

باطنها عدم الرضا عن كل أو بعض ما يجري.

# على الطابر

■ مسباح عبدات نجم العربي الكويتي كان ثائرا بعد مباراة فريقه اسام العربي القطري.. وتحدث بكلام لرجال المسعافة.. نفاه فيما و ناسيا أن هناك أجهزة تسجيل تذكره وتردد على مسمعه ما قال. من النقطة أن يتقبل أعضاء اللجنة المنظمة شكاوي اعضاء الوفود

على ما يكتبه رجال الاعلام! ■ ومن الخطأ أن يشتكي أعضاء الوقود للجنة المنظمة عما يكتب عنهم

في وسائل الأعلام. ستظل لجنة الملاعب في الدورة اكثر اللجان تميزا فهي بعيدة عن الاضواء والشهرة .. وتعمل من خلف الكواليس .

أريق ظفار العماني قدم العروض وحقق النتائج! 🕿 ساعة ملعب الملز.. الدورة في واد وهي في واد أخر.. قلا عبارات

ترحيبية ولا معايشة نحو الدورة. اذا أربت مقابلة لاعب معمائي، فلن ذلك يتحقق بسمهولة.. وعلى

العكس عندما تريد اللقاء بلاعب قطري!

■ نجحت منشرة، كأس التعاون رغم الإمكانيات!

■ ونجح الاعلام في ايجاد تغطية شاملة لهذه الدورة.

خالد الدلاك

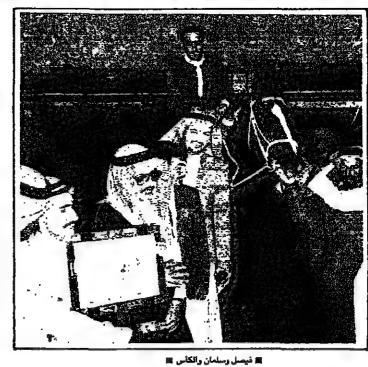
# 🛚 تعتادل وجبة كاملة لذبيذة وغسية متوفنترة باللحسيه والدحبك أي والحصهار قطامون مناءً مغلثًا متوفرة في جميع البقالان والأموان المرزمية الجملكة الوكيلالوجيد

المنام ١٨١٧مم تبلك ١١٦٢٦٤٤ عربية ١٦٢١٦٧ - منيسن مشيط عده-٢٢

💳 مطلوب موزعون في مدن المحاكمة الأحزق 🊃

# الاثنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ١٩٥٣ع

# محققا كأس ولي العهد بجدارة



صناحب السماو الملكى الأمنير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الصرس الوطني ورئيس نادي الفروسية بجدارة .. وقد وفق في مشاركته واجاد في سباقه وتقدم الجياد الواحد بعد الآخر بكل ثقة معلنا البطولة وتحقيق الكأس الثمين .

هذا الجواد الذي حقق هذا الموسم البطولة الثالثة بعد كأس تساريخ الملك عبدالعزيسز وكأس الحرس الوطنى كان جوادا رائعا واستحق لقب جواد الموسم وامتاز بالسرعة والقوة وانتهاز

سلمان الذي شارك ضمن جياد الدرجة الثانية والمسافة ۲۲۲۰ م جماء في زمسن ۲۲۲۹

مضل جهاز الانطلاق وكان في المركز الخامس وتقدم وواصل مسيرته وهو واثق وخياله يقوم بتنفيذ الخطة من مدربه وبعد ان

البطولات التي اعتزبها ... وسبق للصفحة وان قدمت تغطية شاملة للحفل يوم الثلاثاء الماضي وتحليلا

لطع نصف المسافية انطلق الى
لامام وكان براس ثم طول واخيرا
بتعد واصبح على بعد اربعة
طوال والجياد الآخرى في مسراع
بسلمان في المقدمة .
ومالكه صاحب السمو الملكي
لأمير فيصل بن خالد الذي قال
ان هذا الجواد من اغلي جياد
لاسطبل وقدم مستويات رائعة في
ساقاته الماضية وكان يتفوق في
سباق بعد الأخر واعتبـر كأس
سمه ولا. العبد حفظه اشم من

# ترتيب المحربين والفياة العشرة الإوائل هم سباق اليوم

يپ	استم المندوب	عــد السياة	اسم الغيال لث	عسدد السمباقات
	متبرف مطلق القبعطاني	PA.	محمد بيرم	75
	ابو سيعرد	44	مقبل سلطأن	A7
	محمد خالد راشت	Ye	سعيد لحمد	T &
	سعد معثلق القحطاني	*1	مصطفى يوكسل	41
	سعود رزيق الثبياني	15	عني شير العين	14
	ملال شنبر الشيباني	10	منجى المرداسي	. 11
	ینی کوگیدس	14	الن يونىد	17
	منالح الطرخاني	11	جعفسر	1.
	محمد الطلق	¥	نيجسل	1.
		•	محبذ المبادي	4

عسند السياقات		تيب اسم الاسطيل	لتر
79		اسطيل الأمع فيصل بن خاك بن عبد العزيز	-
۳.		أصطيل الأمع مساعد بن سعود بن عبدالعزيز وأولاده	,
۲.		أسطيل الأمير يزيد بن سعود بن عبد العزيز	•
11		أسطيل الامع محمد بن سعود الكبع ولولاده	1
11		اسطيل ابناء الأمج عبد الدين عبد العزيز	
11	•	أسطبل أبناء الأميسر بسدرين تمبد للعزيز	٠
11		اسطيل طبارق شمس الدين الغلبي	•
١.		أسطيل الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود	ı
١.		اسطيل الأمع سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	-
١.		أسطيل الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز	١



تسهيلات كبرى في الدفعة الأولى والباقي بأقساط شهرتية مناسبة لمدة ١٢ شكهرا لمزيد من التفاصيل يركبي الابتصال بأحد المعارض التالية:

فيصل الرهد إلي ٨٢٤٣١١٠ / ٨٢٤٥١١٠ معرص الفتح ٨٥١٩٥٠٠ - معرضر المسرمين ٢٢٧٧١٥/ ٢٢٧٨١٥ - معرض العسام ٢٢٨٨٥٥ معرض الجزّبرة ٢٦٦٥٠٠ معرض الفانسية ٨٤٢٧،٢٥

بسريب على ال<u>صحوبتي ۲۲۵۹۸۰۳</u> مؤسسة السلس الفجارية ۲۲۵۹۵۵۱

- معارض العليج ٢٢١٨٦٥٤ ىبىل سعيد ١٧٥٢٥٥٤ مَعْرَضُ الطَّبِحِ للسِيَارِ أَنْ ١٦٠٧.١٠١، تبسيسر أسرسف ١٩٥٩٥٧١/ ٢٩٤٩٥٧٤ معزص غلز نصبيل ٢٣١٢٩٢٧

معارض تقلاع للسيارك ٢٢١٢٩٩٢، ٢٢١٢٨٦ مؤسسة النارعي للتجارة ٢٣١٢٨٧٦

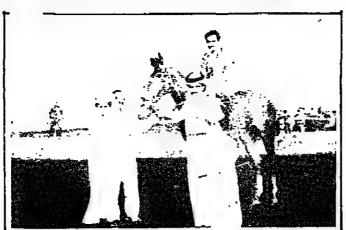
البياني المالي ۲۱۳۳۵ معارض المعمال ۲۱۳۶۹۸

معرض القماعه ٥٩٢٥٢٤٦

فشمي الشناري ١٢٢٦٤٥٢

معرمن العاصمة الدالا

مؤسسه نامسر الأرريح



في السباقات وخلال البطولات الكبيرة يكون هناك حماس قوى وتنافس كبير بين الجياد من مختلف الدرجات .. واذا استعرضنا السباقات من بداية الموسم نجد ان هناك ارقاما

قياسية حققتها الجياد وخصوصا في سياقات البطولات الكبيرة . وخلال مسافة ١٢٠٠ م نجد أن الفرس ميسلون حققت كأس نادي الفروسية للمصيف وجاءت في زمن ١,١٠ وهي لسمو الامير يزيد بن سعود ..

> وجاحت الفرس قطر الندى في المركز الثاني بعد ميسلون حيث حققت كسأس جسامعسة الامسام محمد بن سعود الاسلامية وجامت في زمن ١٠١٢ وهي لسمو الامير خائد العيد الرحمن العبدانة الفيصل والجياد الورد وضعى وزنجبيل جاءت في زمن هده المسافة بـ ١.١٢ وخلال مسافة ١٤٠٠م كان الجواد المنتصر لسعو الأمير سعود بن محمد جاء في المركز الاول وبزمن ١,٢٤ وكان على درع النادي الاهلي بجدة .. وجاء الجواد سياف لسمو الامير

فيصل بن خالد في المركز الاول وبنزمن ١.٢٥ على كناس امارة منطقة مكة الكرمة . اما مسافة ١٦٠٠م فقد كان

الجواد سبعان للأمير فيصل بن خالد جاء في المركز الاول بـزمن ١.٤٠ على كأس جامعة الملك عبدالعزية والجواد طربان في المركز الاول وهنو لسمو الأمير يسزيند بن سعود والزمن ١٠٤٠ وعلى بطولة كأس وزارة الحج والاوقاف وكذلك الفرس قطر الندى لسمو الامير سعود بن محمد على كأس جامعة الملك سعود بـزمن ١,٤٠ ومسافة ٢٠٠٠م كان الجواد سبعان حقق المركز الاول وكأس جامعة ام القسرى بسزمن ٢٠٥ وكسذلك الجواد سلمان حقق كأس تاريخ الملك عبدالعزيز بزمن ٢,٦ وكذلك الجواد جمر جاء في زمن ٢٠١٢ .

ومسافة ٢٤٠٠ كان الجواد سلمان في المركز الاول بنزمن ٢.٢٨ وهذه اوقات الجياد في البطولات فقط .. بينما هناك أوقات قياسية اخرى في سباقات

سباق كأس سمو ولي العهد كان من اقوى واهم سباقات هذا الموسم وخلال الاشدواط الاربعة برزت جياد وقدمت مستريات جيدة وكانت نتيجة الاشواط.

الشوط الاول للجياد المبتدئة والمسافة ١٢٠٠م جاءت الفرس منال في المركز الاول وهي تشارك لاول مرة وقدمت مستوى جيدا.. والفرس اول خبر جاءت في المركز الثانى وميسلون الثالثة وزينة سلطان الخامسة والشوط الثاني

كمانت الفرس عهمود في مقدمة الجياد وبفارق طويل عن الجياد الاخسرى . وراية في المسركسز الشانسي .. والسسرب الشالث وعنفوانة الرابعة وتسيم

والشوط الثالث كان الجواد طربان في المركز الاول وقد جاء مسرعا وبالدخول حقق المركز الاول ... وجمر في المركسز الثاني ومغيضة الشالشة .. وسبعمان الرابع وعربان الخامس .

كثيرا مانتردد كلمة ءالواهموء لاسيما بسين أوساط مسربي ومالكي الخيل .. وبطبيعة الحال هم يعرفون ماذا تعنى هـذه الكلمة ومدلولاتها .. اما الاغلبية فقد تسال عن معنى «الواهو» WAHO وهنسا نجيب .. انهسا الحسروف الاولى لاسم المنظمة العالمية للخيول العربية حسب تسميتها باللغة

WORLD ARABIAN HORSE ORGA-**NIZATION** نبدة تاريخية :

استضافت الجمعية الانجليزية للخيول العربية أول مؤتمر عالمي سنة ١٩٦٧م وكان هناك تسع دول مشاركة اقترحوا تأسيس منظمة عالمية لحماية وتطوير الجياد العربية والمحافظة على انسابها وسلالتها.

وفي سنة ١٩٧٠م عقد المؤتمر الثاني برعاية الجمعية الانجليزية وقد أثمر عن تأسيس المنظمة العالمية للخيول العربية وتعيين المجلس العالمي لوضع القوانين والأهداف ثم صدقت هذه القوانين في لقاء عام تم في اسبانيا سنة ١٩٧٢م وقد اتخذت المنظمة مدينة لندن مقرأ لها بناء على المقترح الذي صبوت له

اهسداف المنظمة:

ا اكتساب وتوسيع وتشجيع وتسهيل امتلاك ونشر معلومات عن الخيل العربية وتحسين انسابها. ب ـ تشجيع العناية بالخيول العربية ومشتقاتها والابقاء عليها في جميع انحاء العالم .

ج \_ المحافظة على نقاوة دم الخيول العربية . د - ارشاد وتقارب وجهات النظر بين اعضاء المنظمة بشرط الا يكون للمنظمة اي تأثير للتدخل بسياسة او نشاط الاعضاء

هــ التعاون مع الافراد او اية مجموعات على شكل تعاونيات منتشرة في انجاء العالم لغرض توحيد الاصطلاحات والتعاريف وجمع ونشر المعلومات والعمل على تطوير القدرة الاستشارية

عل خع الدين	الامع سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز	و میسلون
نببل	الأمير عبد العريزين مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	ه ختـه
مصطفى يوتكسل	الأمير طبلال بن بدر بن عبدالعزيز	۱ الطبرب
الئ بوت.	الامير فيمسسل بن سلمان بن عبد العزيز	۷ شپهانه
متمد العمري	عصوابن خليل عصوا	۸ نايسف
مطفرحسن	مشعل بن بحسام الفايز	٩ مساني
سعيد احمد	مبلش بن سفر اليقمي	۱۰ سیسه
	عبد المحسن عبداته ألبصام	۱۱ هيوب الريح
	شسيديد بن بداح القحطاني	١٢ غزال الجنوب
احمد ناجي	محمد بن مناصي المفقساعي	۱۲ نسساف
محرز الهادي	طبارق شمس الدين الفاسي	12 انطالق
منجسي	هسلال شسنبر الشسبياني	١٥ الهسارب
ابراميم جيتر	عمير بن سعيد الشسمراني	١٦ العقسرب
مالك أمسان	مسلم بن محمد ابو اشين	۱۷ مسواء
حيساوي	عبد الآله بن محمد عبد اط حبيب	۱۸ سپرجسه
بساري	يسسمام عبد الكريم أبودف	١٩ الجازية

الامير يزيد بن سعود بن عند العزيز

برنامج سباق اليوم

الشسوط الأول للخيول المبتدئة المسافة: ١٠٠٠ متسر

### الشبوط الثاني للخيول المبتدئة المسافة : ١٢٠٠ متسر

الغيسال	م البواد الماك
بيتسر	١ كفليه الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز
مجسطفى يركسل	٢ بهجــة الأمير يزيد بن سمود بن عبد العزيز
الن بونــد	<ul> <li>تعيين المها . الأمير يزيد بن سمود بن عبد العزيز</li> </ul>
جمال حافظ	<ul> <li>غ ندى الصباح الأمير سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز</li> </ul>
على غيرالدين	٥ ريسانه الأمورسيف النبين بن سعود بن عبدالعزيز
الشسرمان	٦ طبابوش الأمير فيصل بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز
نيجسل	٧ رئين الأمير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز
مبچى	<ul> <li>٨ وديعــة الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز</li> </ul>
•	٩ البيارعية (زينية-بلطان) الامير فيصل بن سلمان بن عند العزيز
سعيد أحمد	١٠ رعبسوب الأمير عبدالعزيز بن بدر بن فهد بن سعد
مظفر عسن	۱۱ اول غیر علیض بن صادر بن فرحان
محمد بيرم	١٢ تاج للها فيحان بن فيحسل المنديل
مسالح الماجري	١٣ الكثيس طارق شمس الدين العباس
محرز الهادي	١٤ هيـة ريح - طارق شمس الدين الفاسي
	١٥ نجم البيعد عبلال شنير الشبيباني
محمد حسج	١٦ منادي طلق بن ضياق القمطاني
خلیل احمد	١٧ واصله بتدر بن سعود الشيباني
	۱۸ بسرد سعد بن سعید الحسربی
أجميد نلجى	١٩ كامل الأوصاف رجب أحمسه كلزار
كبسادي	٢٠ ناهسه ليث بن جاسم البيطار

### الشسوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة لم تربح المستافة : ١٢٠٠ متسر

r	الجسواد	ائـــــالك	الخيسال
,	منسال	الامع مساعد بن سعود بن عبد العزيز	نيجــل
7	فيضسان	الأرمير مساعد بن سنود بن عبد العزيز	
۳	لارا	الأمع بزيد بن سعود بن عبد العزيز	سعيد اجمد
1	نرماس	الأمح يزيد بن سعود بن عبد العزيز	
5	نسيم نجد	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبدالعزيز	عل خيراندين
٦,	حاضيره	الأمير عبدالمزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالمزيز	باری
Y	3-44	الأمير فهد بن بدر بن عبد العزيز	مصطلى يوكسل
A	نمسار	الأمع فيصل بن سلمان بن عبد العزيز	مقهى
4	الحينية	جـدعان بن مقمم بن مهيد	بيتسر
١.	ا سعادات	جدعان بن مقمم بن مهید	
١,	ا فناة الرين	عمر بن خلیل عمسر	محمد العمرى
7 f	ا فثاة ابها	عايض بن مىڭر بن قرمان	مظفر حسن
14	اعتدامه	حمود بن طلق الغطاوي	جعفسر
١٤	ا فتاة العماز	طارق شمس الدين الفاس	محرز الهادي
۱,	ا بقنالة	طارق شمس الدين القاسي	مسالح اللجري
17	ا زاميــة	قراج بين ميزر السبيعي	مالك أمان
٧	ا زهرة حايل	عبد العزيز بن سالم الصوينع	ک <u>ب</u> ادی
۱۸	ا نوضا (تحدي)	فايزين جفران السبيعي	الشسيرمان
	ا توفيل	محمد رشيد المطسي	
۲.	۱ فرهسان	بندر بن سعود التمسيياني	خليل احمد
17	۱ الغیبال	عساف بن مطلق العساف	
* *	١ سنا اللولو	سلمان بن فيحان فيصل المنديل	آلن بونــــد
11	۱ نیراس	على بن خاك البرازي	

### الشسوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابصة المسافة : ١٦٠٠ متسر

الفيال	الـــالك	م الجسواد
سعيد أحمد	الأمير يزيد بن سعود بن عبد العزيز	ا ورده
جمال حافظ	الأمير عبد العزيز بن عبدات بن عبدالعزيز	۲ حسسام
مصطفى يوكسل	الأمير خالد بن بدر بن عبد المزيز	٣ عهسود
محمد العمري	عمسر بن خليل عمسر	٤ دنانير
منصرر النهادي	طارق شمس الدين العاسي	o غروس اليمــر
منجس	هــلال شنير الشبياتي	٦ الخالديه
نيجسل	كامل عادل أبوخك	۷ امــاني
خليل اجمد	سلطان بن سليمان صعيد الصيعري	٨ المسرب
أحمد ناجي	علي بن صالح بن مفتاح	٩ فلفسر

### الشسوط الخامس لخيول الدرجة الثانية المستافة : ١٦٠٠ متسر

م الجواد	(المساقة	الغيال
۱ المنتمسر	الأمع سعود بن محمد بن عبد العزيز أل صعود	محمد جيسين
٢ قطر الندي	الأمير سعود بن محمد بن عبد العزيز أل سعود	مظفر حسن
٣ العاصي	الأمير متعب بن عبدالة بن عبدالعزيز	جمال حافظ
ځ رهشی	الامير يزيد بن سعود بن عبد العزيز	الن بوئند
ه لميا	الأمير فيصل بن سلمان من عبد العزيز	منجسى
٦ وبيع	الأمير فيصل بن بدر بن عبد العزيز	مصطفى
۷ نواظــر	عبد ابد أل محمد السييري	سعيد احمد
۸ معاسن	مستاعد ستثام العطر	محمد بيـرم
٩ نفلس	طسارق شمس الدين العامي	محرز الهادي
١٠ العرقباء	محمد بن عبدات بن حلال	على خير الدين
۱۱ کرم اللوای	سعيد بن جمعان ال مساعد	

سعود بنيا. ۱۹۲۲/۱۹۲۲ - مصطفی العقاری ۲۹۲۵۰ معرض الاعاق - معطط هرفزة جنة شرق الامنان - معرض عکنام ۲۹۲۵۲۵ معرض الاعاق - معطط هرفزة جنة شرق الامنان - معرض عکنام ۲۹۲۵۲۵

معرض الكشي - معطمة جوهرة جدة شرق الإستاد - معت على يوسف ٢٢٧٨٦٥١

شركة عند اللطبف حميل /شارع السطين ١٦٥٠٤٧ - معرض السيف ١٢٥٠١٥٧

بعرُصَ لَعَدُوبُ - معطَّمُ فَيُعَرَّفُ جُنَةً شُرِقَ الاَسْتُدُ - معرضَ سُلُمُ العروي ٢٢٢٥٧٢، ٢٢٠٢٥٠٢ هرص القطالي - مخطَّمُ جَوَاقَ حَنةَ شُرقَ الاَسْتُدَ - معرضَ بايفُ العنبسي ٢٢٢٢٩٩٠

- تَمَــر مدروك ٢٢١٩٢٢ - معرض السَّلامة ١٩٢٦٢٦٤، ٢٧٢٨٦٧١

> - حامد كه سعة ١٩٢٠.١٢٦ -- معرص العريزة ٢٢٢٦٦١٤ - معرص الغريمائي ٢٢٥٥٢١٤

معرص النجاح - معطط جيدوا جنة شرق الاستاد معرص العربرة - مخطط حودة عدة شرق الاستاد وتبسيع

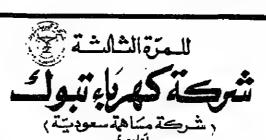
جدة، طريق مكة، گ ه

اعلان مناقصة رقم ٥

 الطائف : تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المدعو سعد بن عوض ابن ساعد العصيمي يطلب تعديل اسم ابنه عبدات المولود في ١٣٩٥/١٢/٢٥ م. وذلك لتشابهه مع اسم شقيقه عبداته المسولود في ١٣٩١/١/١٨ هـ بحيث يصبح اسمه محمد وذلك بحقيظة نقوسه المسادرة برقم ٣٢١٨٥ وتـاريخ ١٢/١٢ / ١٣٨٦هـ سجل الطائف البكين اسمه بها وبعد التعديل / محمد ابن سعد ابن عوض العصيمي . وانها اذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشرهذا

اسم الجهة المعلنة. ادارة تعليم البنات بمنكة المكرمة. اسم المنافسة ووصفها وغرضها انعلية مدرسة اسي شعبد الانتدائبة قيمة وثائق المنافسة ٢٠٠٠ ريال. مدة العملية خمسة شهور

مكان بيع الوثائق المعاسمة. المَر موعد لتقديم العروض ٢١/٨/٢١ هـ. مكان تقديم العروض: المحاسبة موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ هــ مقدار التصنيف المطلوب.



١١ كابلات مسلحة وغيرمسلحة مقاسًات مختلفة . ٤ وبروفزير بلاستك - مقاسات مختلفة . ٢/ محولات ١٠ ك. ن . أ ع ا فيوزا ت منغط عَالي ه/ ربرجلد/اسفنج/ببرستيك أسودمقاتنا مختلفة واصديدكا بديم أسلاك معزولة الهاالة رجيع وتوانك ديزل ٨/ أكثر من أربعين صنفاً من قطع الغيار والمواد المختلفة

١/ على الراغباين دخول المزايدة التعتم بعرومهم في ظرف مختوم مكتوب عليم بع أصناف مستفى عنيا في خدل ١٥ يومًا من "اتريح ١/٨/١٠ ١١١٥ أنذار ساعات الدوام الرسمي . ى/ يتم فنص العروين وإجراد المزايدة الديزمة في تمام السساعة العاشؤهن صاح أيدم الاثنين المواحد ١٨/٥٦ والا بمقرادارة المواد بالشركة وإذا طر

يقُدَم المَتْزَادِون القَيمة المُورَدَة للبيع " تَتَمَ الْمَزَادِةُ عَلَى أَعْلَى فَيمَةً ` مِنْعَدُ لحَيِن رسو المَزَاد . ١/ لكل راعب في الشرك أن يقيم منمانًا بنكيًا بمبلغ ١٪ معنف فيمة عرمنه كشرط أساسي للإشتراك في المزايدة يزاد بنسبة ٥٪ بالنسبة لصاحب إفضل عطاد عند انتهاء المزاد .. والزي عليه

بصادرالضمان المدفوع منه وتطرح البصغقة في المزاد ثانية · ١٤ على من رسى على المؤاد استدم المواد خيرل ثبر سن دفعالتمن وفي حالز كأخره عن بإشهوم وعدم احتواء موقع المزابيرة بدون مررسفقدحة في المطالع بقيمها وفي حاكمة أب استنسار للمعاينة قبل المزايدة يرجى الاتعال بمدير إدارة المواد -ت ، 19 · 121 تبوك · ص ٢٦ تنكسس ٢١ · ٥٨١٠ تا . مع الإعلام تأن كأفئة المصاريد عنى المشتريات الخيار . وان نظام تأمين المستريات الحكومية

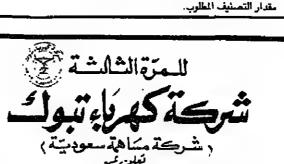


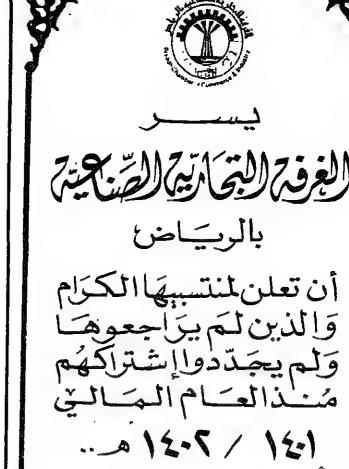
رغبها في إجراء مزاد لبيع أصناف مستعنى مهاعباذ علاقية

شروط البيع :

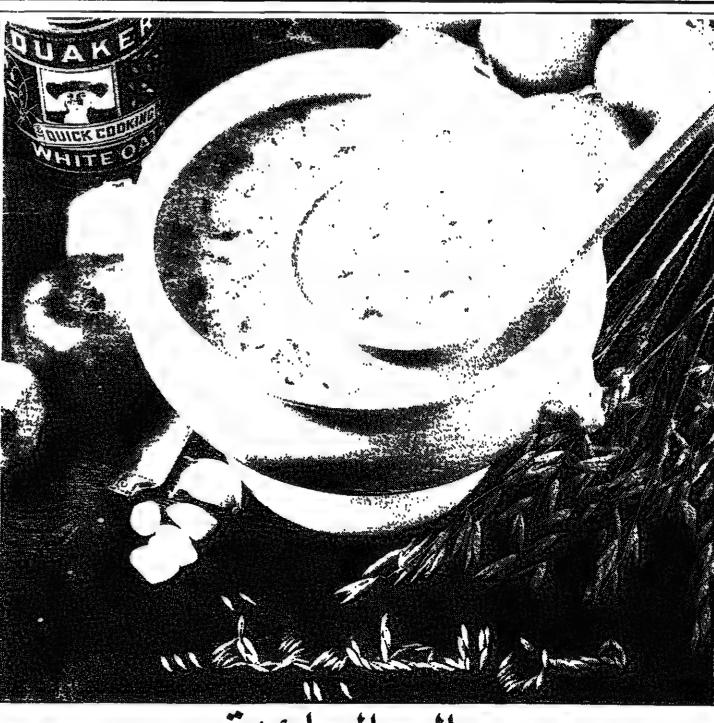
أن بديغ إلى لهمن عنداعماد الترسير بحيث اذا ما تأخر في الوفاء به نقتد أوبسيك مقبول ميه المبنك المسحوب عليرخلال أسبوع من تاتيح المطارد برسوالمزادعلير

ولاتحة الشغيريِّ في التي مشرط على المزايرة ..





121/12/12/ بأن عليهم مراجعة الغرفة لتجديدإشتراكهم، والأ سوف تضطرا لغزفة آسفة إلى شطب سجلاتهم منها. وَالله وَلِجِهِ التَّونينِ. إدارةالغرفة



# شوربة كوبكر طبيعية ، لذيذة و

شوفان كويكرالطبيعي خالر من المواد المضاهنة والإصطناعية مما يعطي الشوربة نكهة لذيدة تجعلك تفنخرين بها.



ومهماكان نوع الشوربة التي تحضرينها فبامكانك أن تجعليها ألد طعما وأكثرنفعا بإضافة

ئى اس زدىر • ۲۰۱۷۹ ە

ئي اس زد يو ۱۹۳۲ ۲۰۱۹

2110404

\*1\*\*\*\*

77.7997

TVOVEA.

ATTTYZA

111 . AV1

\*194717

.11111.

# جمرك ميكناء تجادة الايكلامي يعان عن بيع بضائع متروكات

مضت عليها المدة النظامية ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها وترجومن جميع الاخوة التجار والمستوردين مراجعة إدارة جرك ميناء جدة الإسلامي (قسم المتروكات) لتخليص بضائعهم حال وصولها وإتمام اجراءات فسحها خلال (خسة عشريوما) من تاريخ الوصول وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فإننا سنضطر لبيعها بالمزاد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقا للأنظمة وحفاظا على المصلحة العامة، ويمكنكم الاطلاع على كشوفات البصائع التي ستباع بالمزاد العلني في الإعلانات التي تنشر كل

TI LA-

	ग्रीक (स्था	الحال و(النين ونصف في	قيمة كاملة في	مع دفع ال	لجميع	البيع مفتوح لا	الجزيرة) ومجال ا	البلاد وا	ع جن مصفعه } وفي جريد تني (	اسبوخ
		۱) توصیله (۱۸۱۵) -	12717)	هانفيا برفم	تصال ا	ت لدينا اوالا	ة إدارة المتروكاء	ن مراجع	استفسارات يمكر	ولاية
•	بود فيودعليها	بعد التأكد من عدم وج	اجع اصحابها	إذا لم ير	. اسبوع	اد العلني بعد 	ء ستعرض بالمز	كة بالمينا	يلي بضائع متروً	وفيما 
	الويزت	العذدمة	قِيماً لجرد.	عِبوكِ رَ	تتحالو	لبا حرة ومَار	قِمَالِمُربِيهِ ا	à	نوع البصاء	عديد الطرود
I	1.41	مؤسسة بسام التحارية	اکس ۲۹۵۹	ı	٦/٦/٤	مودي تبوك			صندوق معدات مختبر	,
l	17	مؤسسة باجوا التجارية مؤسسة بايزيد للتجارة	اکس ۲۱۱۰	1	1/1/2	معودي <i>نبو</i> ك اد در ا			لفة سجأد	٢
I	647	ھونے ہایزید تعجازہ عمر علی باطهف	جيه ۲۱۹۵ جيه ۲۱۱۲	1	1/7/1 1/7/1	لفيلدا اغاد ا		l	ص صناديق خشبية ادأة ه:	7.
ı	140	عدرعلي باطهف	۲۱۹۸ میم	1	1/1/1 1/1/1	لفيلدا لفليدا			لا أقمشة ك مسافع	±1
1	4	م/صلاح الدين مديرجدة	واي ايد ۲۲۵٤	12.7/		سيد. بولي أورو			ت مسابع ص قوالب المنبوم	,
1	14.	محمد عبداللطيف جبيل	واي ايه ۹۹ ۲۲	•	1/0/4	بن طفیل	1		ص فناحات خشية	,
l	7-27	عبدالواحد محسن خاذ حسين	واي ايه ۲۲۲۰	•	1/0/٧	بفرجنثري	į.		ال أفمشة	1.7
1	101	عمد علي باربيع العربي جدة	واي ايه ۲۲۱۱ واي ايه۲۲۹۳		1/0/4	بفرجنتري ۱: ۱۰		ĺ	الدأقمشة	٥٠
	VY.	باقر للتجارة والمقاولات	وي.يه.۱۱۱۱ واي ايه ۲۲۹٤	16.7/		نقلا میرکان نیراسکا			طرد أواني كرستال قفص ٦ فريمات حدي	7
	111	مؤسسة بافقيه التجارية	واي ايه ۲۲٦۵	•		مير دادا براسد. لوکيوباي	•		ك ٨٠٤ قطعة لعب ثة	77
ł	111	د کتورسعید رباح	واي ايه ٢٢٣٦	1117		رؤاريوالعربية	4		طبلية/ ك قطع غيار	,
l	11	عصام عدنان ادريس	واي ايه ۲۲۳۷	•	1/1/4	بولي سميرالدو			ك قطع غيار	١ ،
	***	ابراهيم محمد بن سعيدان يوسف بن أحمد كانو	واي ايه ۲۲۳۹	18.7/		كومندانتي ريفلو			ص بورش صغیر	۲
l	1217	يوست بي احدد فانو مؤسسة ساي حمد جدة	واي ايه ۲۲۴۰ واي ايه ۲۲۴۱	11.7/		ريار مارسك طري بن الفجاءة			ك بيانات تصدير ص مضخات	,
		شركة عدله للامدادات الزراعيا	واي ايه ۲۲۴۲	15.7/		عربي بن . ــــــــــــــــــــــــــــــــــ		راعية	ص قطع غيار آلات ز	;
l	TOOO	المؤسسة العربية التجارية	واي ايه ۲۲۴۳	16.2/		 كوريقان			ك ملابس جاهزة	11.
ł	743	ربوع الحليج السعودية	واي ابه ۲۲۴۵	14-3/	1/11	كارديجان باي			طبلية ٤ أط قطع غيار	۲.
	A# -	مؤسسة نبيل كتبي	واي ابه ۲۲۶۸	14-3/		برزاريو العربية			ك علب بجوهرات	77
	1777	مؤسسة الجواهر	واي ايه ۲۲۵۰	14.7/		وسا کا باي :		-	طرد قطع غيار مولدان	1
1	216	مؤسسة الخليج الرياض المطلق للنجارة والتوكيلات	واي ايه ۲۳۵۱ اي ۸۸۷	18-7/	1/1/1 1/1/1	يفر جديد ايرتو با	4 1		ك سلاسل مفاتيح طرد معدات تكييف	1
		م/ عبدالله عمد العمودي النجا	اي ۸۸۸		1/1/1	برتو با ابرتو با			ص أقمشة	11
ı	118	عبدالله على المنجم	واي بي ١٦٩٨		1/1/0	الأحدية		يتانول	طبلية سائل ابنانول و	١,
I	74	مسترواي واي لين	واي بي ١٧٠٠	16.7/		بينق لونقيفتي			ك زورق خيرزان	۳
	14.4	الأمر	واي بي ١٧٠١	16+1/		لفارمارسك	1 1		لامرايات	144
	140	عمد علي مغربي وأولاده لامينات تالام مينادستان	واي يې ۱۷۰۳ مام سوروو	18:3/		ئدیس ٹریدر			طبلبة قطع غيار عركا	Y
	A1 Y	لامرمؤسسة الاميري التجارية لامرمؤسسة رياد زين العابدين	واي يي ۱۷۰۳ واي يي ۱۷۰ <i>۱</i>	18-7/		ئدیس تریدر ندیس تریدر			طبلية ولاعات فارغة طبلية مواد غذائية	<b>`</b> ,
l	AYA	حسين عبدالله السليمان	وي يي ۱۷۰۵ واي بي ۱۷۰۵	16:1/		نديس ريدر يفرجاينت			كأقمشة	10
	TAI	مؤسسة بيت الرياض	واي يې ۱۷۰۱	16-1/		ريخ اكسبريس			طبلية دوسيهات	٧
1	7.0	. صيدليات البترجي الوطنية	واي بي ۱۷۰۷		1/0/1	رزاريو ايطاليا <sub>.</sub>		ية	طرد أدوات ولوازم ط	٨
	4.	سعودي ترانس ت	واي بي ۱۷۰۸		1/0/4	يد <i>او</i> يد هوثمان س			من قطع غيار	1
ı	7711	أحد عوض عطيوي أحد عوض عطيوي	واي بي ۱۷۰۹ واي بي ۱۷۰۹	16.7		وٿاني بساي وٽائي بساي		اد موافع اد موافع	ص قطع غياربواخر طبلية عن ٤ قطعة غيا	`
	77	احمد عوص عطيوي شركة الحجيلان	وي بي ۱۷۱۰ واې بي ۱۷۱۱	12.7/		ودائي بشاي ار برهيڪتور		اربواحر	كبيدس و المداح. ك أجهزة أثاث	
	EAA	مؤسسة الحوتري	واي بي ١٧١٢	15-7/		يفرجاينت يفرجاينت		ئى	ك ملابس داخلية نسا	٧.
	277	الشركة العالمية للنقل	واي بي ١٧١٣	15:5/		يدلو يدكلاريشس			ص قطع غيار تريلان	١
Ì	1117	الشركة السعودية للتنمية	واي بي ۱۷۱۵			ىونج كونج اكسبر. 			ص شبابيك زجاج	*
	1	ا مؤسسة اسماعيل هارون دهلوي د دد:	واي يي ۱۷۱۸ آمام در ۱۳۳۰	11-7/		لوطية ميركان الباعا			ك منتجات عطور طبلية بضاعة	1.5
	117	ا زيادة الشركة الثلاثية العالمية كوندا.	ّواي بي ۱۷۲۳ واي بی ۱۷۲۷	12.7/		مير دن اباط ليل دي انفرس			مبب بصات ص صور زینیة	,
	س ۲۸۷   بدون	ا زيادة	وي بي ۱۷۲۸ واي بي ۱۷۲۸	11:1/		ي <i>ن دي درن</i> يدلو يد گلارينس			ص بضاعة	•
	بدون	قَادةً }	واي بي ۱۷۳۰ واي بي	14-1/		وجاديا		(ورق)	رزمة (باكت) بضاعا	13
F										
	لوزن الع <i>ا</i> ثمُ	ويَارِيخُ الوصولِ ١	الباضرة	رجم المطريق	اعة	مغيع البيض	ملامت		الكونتيين	<u> </u>
	TVA-/1-A1+			1.71		أدوات صحبة		مؤسسة الت		
	17763	1 ''	برعن اک	1117		مربة منوعة مواد تجميل زج	مف الشهاب شاعات العالمية.		ان بو ۲۲۰۳۲۷۲ سي يو ۲۱۲۰۹۰	
	1 / T V 1	1 ''	ايفرجولد: الوطية	165-		مواد عمين رج أثاث ومعدات		عرب. مؤسسة الت	ى يو ۱۱۱۲،۱۷۳ <u>ق يو</u> ۱۸۹۰۱۷۳	
	1151/A31A 713-/3131	12-3/0/1-	الوطبة الوطبة	164+		أثاث ومعدات	_	العامةجد	<u>ي ير</u> ۲۹۳۰۰۸۷	
	****/****		لاتكامهبو	417	1	زيت شعر	لم الخبشي	عبدالله سا	بآس يو ۳۲۹۱۰۰۵	
	TAP6 - 677		نيدلويدر	1711	الري	معدات زراعبة	_	مؤسسة ال	اليو ٢٠٨٢٨١٦	
	2 / 2 *	1 ' '	جوني ترش	1177		رخام	مود للمقاولات		يەپو ۱۰۹۰۳-	- 1
			جولي نرشي	1244		رخام رخام	سود للمقاولات سود للمقاولات	- 1	يەيرە ۱۹۰۰. يەبوم۱۰۲۳	-
	£ / £ 7	1	جولي ترشب جولي ترشي	1277		رحام رخام	سرد للمفاولات مود للمفاولات	-	يەبرە٠٠٠ ·	-
	And IA AUSUM	[ ''	جون ترتب بيلاقوس	141.	ينا	دیکورات خش	لمال السعودية		. زدیر ۲۰۳٤۲۹ه	
	47/10000		بيدعوس بيلاقوس	171-	ية	ديكورات خث	نمال السعودية	مؤسسة ال	לנע די מי זים	تياس
		11-3/0/1	بيلاقوس	171 •	•	ديكورات خش	لمال السعودية	- 1	زدير ۲۱۰۷۱۱ه	
			بيلاقوس	171.	ية ا	دیگورات خش	شمال السعودية	- 1	ني اربو ۸۳۵۸۹۵۷ ندسه ۸۳۵۸۹۵۹	
7 7	o/Tilo	15.7/0/1	يلاقوس . بحة	171 ·		مواد زراعبة سماد	رض	عۇسسة الا الخضراء	ٍ زدیر ۲۰۰۳۵ . زدیر ۲۰۰۵	
			بيلاقوس بيلاقوس	171.		ساد		الخضراء	ردیو۲۰۰۹۱۳ زدیو۲۰۰۹۱۳	
			بيد دوس يلاقوس	171 -		سماد		الخضراء	, زدبو ۲۰۰۹ ۱۹	ئي اس
		11.3/0/1	بيلافوس	171-		سعاد		الحضراء	زد يو ٥٢٠١٣٥٧	تي اس
		11.7/0/1	بيلاقوس	1715		سماد		الحظراء	زد يو ۲۰۱۳۸۳ ه	
		11-7/0/1	بيلاقوس	121,	1	سماد		الخضراء	زدیر ۲۰۱۴۵	
į		11.7/0/1	بيلافوس	171 •		ا سماد		الخضراء الحناء	زدیر ۲۰۱۵۹۸ زدیر ۲۰۱۷۹۰	

18.7/0/1

15.7/2/1

11.0/7/11

16.0/1/15

11-0/7/10

12.0/4/4

11-0/4/9

11-0/1/14

16-0/1/17

14-1/11/11

144-/1070T

TATTITE

75 . . /X YYY -

0411,11011

171 -

171.

1511

1511

1477

\*\*1.

\*\*\*

\*1-1

T1-1

أغطية جدران

ورق لعب

ورق لنب

مواد لاصقذ

مؤسسة الركاز التجارية

مؤسسة الركار النجارية

مؤسسة ركاف للنحارة

مؤسة ركاف للنجازة

شركة الحرمين

شركة التشطيبات الهاخرة

ببلاقوس

بيلاقوس

كليفوزد مارسك

كليفورد مارسك

ارساکا بای

كيتانومارو

هولست كروزر

هولست كروزر

حوبُ أفريو

- was a street of the street o

في هذه الأيام تعيش كل البيوت لحظات العملاء يعدعام دراسي حافل مضى بكل مافيه وجاه الوقت الذي تظهر فيه نتائج المتابعة والدراسة والجهد والمعاناة من قبل الطلاب والطالبات مترجة باهتمام الأهل للحصول على النتائج المأمولة ليكون البشر والفرح مع منوعد ومهبرجان الأمل يضيء شموعه وتزدهر أزاهيره في داخل كل منا.. كل بيوتنا اليـوم تعلن حالات الاستنفار القصوى لتجند الاهتمامات وتبذل العطاء في سبيل ثمرة الحصاد المرتقبة،

الأب بمتابعته وحرصه وسيؤاله والأم برعايتها واهتمامها وملاحظتها والأخوة الكبير يسبانند الصغبير ويرجهه ريتابعه وييذل كل ما في وسعه لساعدة الصغير.. والمنغير يصاول أن يكون عضوا مشاركا في عملية بناء المستقبل من خلال الاستقادة من كل منا يبندل له من اهتصاصات ليتال النجآح وبالتالي الهدية المرتقبة التي ملأت صدره قرحا فكم من الهـداياً ستكون من نصبيه أذا هـو نال النجاح .. والشباب والشابات امامهم المستقبل والخطرات المدروسة النابعة من صميم الاصرار على التحدي والنجاح لمواصلة الكفاح ونيل اعلى الدرجات وأرفع الشهادات إن سبيل البناء لهذا الوطن الحبيب.. إنسا في معارك ضد الزمن وللزمن نأخذ لتعطي ثم نأخذ لنعطى اكثر

وهكذا الحيأة. من الأعماق أمنياتي لكل الطلبة والطالبات بالنجاح والتوفيق رنيل الأماني لغد مشرق.. تشرق شمسه على هذا الرطن وأبناء وبنأت هـذا الوطن لنعيش جميعا مهرجان الفرح مترجاً بالنجاح.. وفق الله الجميع رهداهم رايانا لما يحبه ويرضاه

الاتنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان دابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ١٩٥٣

في ليناني الششاء القنارصة لتضميني وإخوبي الصغار ف حضتك آلذي طألما تعمنا بدفث ورقانا غوائل الأيام. اصحو في جنع الظلام لأدثر اخي الصفير حينما ينام قريد العين لا يدرك قيمة فقدك أنه يدعوك دوما فيترىد صدى ذلك النداء حزينا مخضبا بالدمع عندما مترض واشتدت درجية حرارته لم أملك شيشا له سوى دموعي ومسراهي.. جدتي تحاول عمل شيء لنا هي الأخرى لا تملك الا بمبوعباً أبي ذلك الانسان صاحب المشاعر ألطبية يحاول جاهدا أن يكرن اما وأبا وهيهمات له ذلك. حينما أرقبُ رجهه الحاني الم دموعا خفية تتوارى خلف ابتسامة صفراء.. حيتما بدات الدراسة فقتتك لتشتري لي ثوب المدرسة ولوازم المدرسة أنت التي اشتريت كل ما يلزمني في سنواتي السابقة رغم قلة عددها انها سنوات شلاث

اماه: البحث عنك وعن الدفء

رجوبك بيننا في البيت أهم افقدك وهانا افقدك وأنت سوجبودة أخذني أبي الى السوق ليشتري لي أدواتي المدرسية وكذلك لأخي أحتار كثيرا أسام البائع يردد دوما لا أعرف حينما يسأله ماذا

أين أنت با أساه: إنى لا اصدق بانك تخليث عني وعن اخوتي الصغار نحن بحاجة اليك اكتر من أي شيء أخر أيعقل أنك تبحثين عن أسرة جديدة ونحن مأذا نكون بالنسبة لك مع الأيام حينما يكون لك اطفال أخرون من الرجل الآخر.. تفكيري الصغير ٠لا يستوعب كل ما يقال لي بأنك تبحثين عن أطفال غيرنا.. أتعرفين دعتك معلمتي لتناقشك في وضُعَي الدراسي والنفسي وام تجدك اخبرتها بأنك تركتني وأخواتي الصغار.. جدتي تعرف طريق الدرسة ولا تعرف ماذا تقول لها.. بعث لها أبي بورقة معي لا أعرف محتواها. كل ما ادركته انها اصبحت اكثر حنّانا وعطفا معي.. كل الأمهات حضرن مجلس الأمهات بالسدرسة منا عداك..

ن البيت فكيف اجدك في يسالني الأطفال من سني ابن أمكم؟ ابن ذهبت؟ مع من ذهبت؟ ولم ذهبت؟ اسئلة كبيرة تدور في عقلي الصغيرولا أجد لها تنفسيسرا ولكن الواقسع الذي

ويالامل لن أنسي أعيشه يفقدني اي اجابة تقنعني وبالذكرى سأبدد ظلمات الدجى. او تریحنی. اماه: اصحیح ذهبت لتکون لك اسرة ثانية آبي رجل طبب

وحبيب لماذا تركته.. هو الأخر ألشاجرات والصراخ وتدخل الأهل بينكما وخروجك من البيت وعودتك شانية له صدور تتكرر وَّتدور فِي مخيلتي ما نسيتها لانها واقع مرير عشته وانا زهرة تتفتع في سني طفولتها الأولى. لكنك بها أصاه تناسيت أو

نسبت انك أم والأمومة أقدس المشاعر واسماها اين هي ي قلبك وفكرك ومشاعرك وعواطفك هل سحقتها لتظهر مكانها عواطف اخرى ارجل أخر وأسرة أخرى واطفال أخرين انبه صعب علي تصديق ذلك ومعايشته لكنم الواقع.. أماه: أبي أحضر لنا أماً اخسرى لخوتي فقدوك وفقدول رعاية وحنان وعطف وحب الأم انا أقواهم تأثرا من الصعب لناً ان نعيش مع امراة اخرى تكون لنا أما.. أبي يقبول: هي أمكم لكني لا أفقه ولا أحدد مشاعرها وعواطفها شجاهنا كل ما المسَّه بحدود تفكيري اننا نفتقدك كثيرا

يا أماه.. فهل أنت كذلك.

لماذا تجافيني يااعز من في دنياي اتجعلني حائرة في كل الاوقات فالقلب بعد فراقك ازداد شوقا اترانى بعد هذا الفراق انساك اليأس لن يعرف طريقا الى قلبي وبالامل سأبقى

نجمة عثمان

# أيها ينتصرك

أنامل

مىراع شديد يخوضه القلب

معركة حازمة للغاية تری من سینتصر نیها. ريما يكون القلب المكتمل على العواطف ورقة المشاعر. ومن هنا ترتفع درجة الخفقان وتضطرب نبضات القلب، ولما لا يكون العقل، فيما فيه توجد الحكمة البالغة والاتزان الملزم وتتدبر الامور بشكل صحيح

وهنا تتصاعد نسبة الذكاء وتقوى المشادة أترك لك الأمر فلحكم بنفسك

زهرة البنفسح

# خواطر

عندما أرى المطر يتساقط على الارض فيغسلها ويزيل كل الاتربة عن وجهها.. كم اتمنى في هذه اللحظة أن ينزل المطرعلي قلوينا فيزيل منها الاحقاد ويطهرها من الحسد والكراهية كم اتمني وأنا ارى حبات المطر تتساقط على الارض لتبث فيها الحياة وتحولها ، الى جنة خضراء يانعة كم اود أن

ارى زخات هذه الامطار تنزل على قلوبنا لتبث فيها الحياة وتتعش قلوينا بالصفاء وتزرع فيها الحب والوفاء وتنيرها بنور الايمان وشعاع الامل وتضفى عليها الاخسلاص لنجني منهما حيساة سعيدة رغدة وقلويا مفعمة بالحب والود... كم اتمنى واتمنى ....

 الحقيقة كالنجوم لا تضىء الا في ظلمة الليل. الابتسامة لا تكون دائما عنوان سعادة والفرح في كتبر من الاحيان ستارة يخفي الانسان خلفها ألامه ومتاعيه وجروحه. لا يمكن أن نشعر بطعم النجاح الابعد ان نشعر بمرارة الفشل.

سأرة موسى الزاخى



# حرمان المعلمة المتغيبة من العلاوة السنوية

قبل فترة وجيزة قرانا في صحفنا اليومية خبرا مفاده اعترام وزارتة المعارف حرمان المعلم المتغيب خمسة عشر يوما بدون عذر من العسلاوة السنوية فأخذت الأوساط التعليمية تناقش هذا القرار الحكيم. فوزارة المعارف تعمل دائما على الارتقاء بمهنة التعليم وجعلها مسئولية كبرى مرة بالتشجيع والشكر والأنصاف لكل مجتهد دؤوب مخلص وتأرة بالحساب والانذار والمناقشة والتصدي لكل منهاون كسول.. ونجد الطرف الثاني والمسئول عن تعليم المراة في بلادنا الغالية الرئاسة العامة لتعليم البنات تحرص كل الحرص على اقتفاء أثر وزارة المعارف في كل قرار حكيم نفذ واعطى مردودات مرضية.

فمن القرارات التي جاحة لتضع حدا لكل معلم متهاون في عمله مقصر في حضوره وعطائه قرأر حرمان المعلّم المتغيب خمسة عشر يوما بدون عذر مَن العلاوة السنوية.. فحبدًا لو نفذتُ الرئاسُة العامة لتعلُّهُم البناتُ هذا القرار الحكيم والذي ارى أن جهاز تعليم البنات هو الأكثر تضرراً بمشكلة

فالغياب بدون عذر وتكراره من أهم وأكبر المشكلات التعليمية التي تعاني منها مدارس البنات في المملكة وحاولت الرئاسة العامة لتعليم البناتُ التصدي لها بمختلف الطرق والتي وجد بالقابل لها تغرات ودروب. لكن كون المعلمة المتغيبة اكثر من خمسة عشر يوما بدون عذر خلال العام الدراسي وحرمانها من العلاوة السنوية اجده من طرق العلاج التي يتوقع لها الجميع النجاح.

ويالمقابل وبمناسبة معام تكريم المعلمه أجد أن من تكريم المخلصين والمخلصات منهم منح ضعف العلأوة السنوية لكل معلم ومعلمة لم يتغيبا طَيلة العام الدراسي اللهم ان كان العياب بعدر قاهر وتحت طرف قاس... بذلك ترجح كفة الميزان فنقول للمحسن احسنت وللمسيء اسأت فنوجد حافزا له وتكريما وتشجيعًا من قبل المسئولين تشعره بأنَّ العطاء المخلص ملحوظ وسيجد ثوابه كما أنَّ العطاء الناقص الخاَّلي منَّ الأمانة ملحوظ وسيجد العقاب.. سائلة المولى للجميع التوفيق،

> تم انعقاد جلسة الجمعية العمومية العادية لمجلس ادارة جمعية النهضة النسائية الخيرية وذلك مساء يوم الاثنين ٢١ رجب ١٤٠٦ هـ. برئاسة صاحبة السمو الملكي الاميرة سارة الفيصل رئيسة

المجلس وعضوية كل من السيدة تهاني الخطيب نائبة الرئيسة ورئيسة اللجنة الاجتماعية صاحبة السمو الملكي الاميرة موضي بنت خالد بنّ عبد العزيز الامينة العامة السيدة سميرة عبد العزيز الفوران

امينة الصندوق ورئيسة لجنة تنسيق العضوية السيدة سامية الحركان رئيسة لجنة الحضانة السيدة اسماء القصبي رئيسة اللجنة الثقافية السيدة حصة الزامل رئيسة اللجنة الصحية، السيدة حصة الشعيبي رئيسة اللجنة المالية والتبرعات السيدة مشاعل العنبر رئيسة لجنة الترفيه التربوي السيدة كوزيدا آلشواف رئيسة لجنة العلاقات العامة وتمت المصادقة على قائمة المقبوضات والمدفوعات لعام

# قائمة المقبومنات والمدفوعات لعام ٥٠٤/١٤٠٥ ه جمعية النهضة النسائية الخيرية

# المدفهعات

ليسي	جناب	البيسان	علسي ا	جرئسي	البيسان
		رصيد الصندوق في ١٤٠٥/٧/١		11,3	مساعدات نقدية
YY, 7YA, #20	TY,3YA,010/3.	رصيد البتك في ٧/٧/١هــ		1,701,471	مساعدات عينية
		_		17,177	مساعدات لنزلاء المستقبل
	\$3,T#+/++	اشتراكات الاعشباء		772,170	مساعدات ايچار بيوت
	77.37-/**	ليراد الكثبة		TA	مساعدات شهر رمغنان
	Y.171,4V1/A-	التبرعات التقبية		A-,	مساعدات فرش بيوث
	TTT, #1-/	التيرعات المشروطة		\$8,	مساعدات ترميم بيوت
	17.,/	مشروع اسعاد الطاولة		177,4	رواتب دائمة للأرامل
	£7.331/··	مشروع دفاتر اسعاد الطفولة		07.400	بيت النهضة للمعوقين
F.44F.3Y	447,014/1-	ليرادات الزكاة -	7,417,714	A+7,VP3	ال <del>زكساة</del> 
	1,174,/	اعانة الوزارة السنوية		#+1,VA1	مصروفات دار الحضانة الايواثية
	TA, ***/**	اعانة للوركرة الشهرية للحضانة		17-,	مصروفات اسبعاد الطفولة
	4.,/	اعانة الوزارة العينية	4+1,444	*********	ممتروفات مشغل التآهيل
1,745,	<u> </u>	-	747,740		<ul> <li>مصروفات عمومية وادارية</li> </ul>
		ايرادات الانشطة			مصروفات الانشطة ذات الايراد
		********			
	114,774/++	ايراد تعليم الآلة الكاتبة		₽¥, TYY	مصروفات تعليم الالة الكاتية
	*****/**	ليراد تعليم الخياطة والتقميل		10,411	مصروفات تعليم الخياطة والتفصيل
	#77,#Y#/··	ليراد ثعليم لللغة الإنجليزية		FTV, [+[	مصروفات تعليم اللغة الانجليزية
	47, ٧++/++	ايراد تعليم اللغة الغرنسية		\$1,510	مصروفات تعليم اللغة الفرنسية
	19,770/**	أيراد تعليم اللغة العربية		77.27	مصروفات تعليم اللغة العربية
	177,714/**	ايراد الحفلات		12,777	مصروفات تحفيظ القرآن
	£A1,+0+/++	ايرك السوق الخيري		1-1-1-4	مصروفات الحفلات
	171,777/	أيراد المعارش		***,0%*	مصروفات الدورات الإدارية
	£1,11·/··	ایراد القصف ادراد عدد الله در		17.17• 7.11v	مصروفات دورات التقوية مصروفات السوق الخيري
	77:/·· 17,7··/··	ايراد مكتبة الغيديو ايراد الدورات الإدارية		14,775	مصروفات المعارض
	77.0/	ایراد دورات انتقویه ایراد دورات انتقویه		11,470	مصروفات المقصف
	4/	بیرط حورت مصو <u>ت</u> لیراد اعلان	•	_	مصروفات مكتبة الفيديو
1,784,171		ميون سي		4,711	مصروفات معمل اللغات
1,020,100	333.43+/++	أيراد كتاب من أن الطبخ السعودي		**,41	مصروفات قاعة المحاضرات
111,41-		\$-5 G 5-5 - 5-2		11,411	مصروفات المكتبة
*****		أيراد مجمع العود	•	0,4+0	 مصروفات الندوات الثقافية
				<b>YA,</b>	مصروفات الإعلان
	A+,4++/++	ايواد الووضة الشهارية للأطفال	. Y70, 151		مصروفات كتاب عن فن الطبخ الصعود:
	4,1/	أيراد الروضة للسائية للاطفال	T11,17A		_
	YY,YYa/	أيرك تعليم اللغة الانجليزية			مصروفات مجمع العود
	19,200/00	ايراد تعليم الآلة الكاتبة			
	11,20-/	ليرك تعليم الخياطة والتقمس		1AY, 4 · Y	مصروفات رعلية الاسرة
127,770		-		\$70,377	مصروفات روضة الاطفال النهارية
	***,/	ييع سيارات		11,70.	مصروفات روضة الإطفال للسائية
77,				44,478	مصروفات تعليم الألة الكاتبة
Y,100	7,100/	ایرادات لخری		1,A#+	مصروفات تحفيظ القرآن
				17,4eV	مصروفات اللغة الإنجليزية
		التبرعات العينية		10,11A	مصروفات تعليم الخياطة
		اعلَّتَةَ فَنْيَةً مَنْ وِزَارِةَ السَّنُونَ ٨٤٤٩٢ اعلَّتَةَ فَنْيَةً مَنْ وِزَارِةَ الصَّحِةُ ١٦٠٦٦	. ATA, TAE	10,7:1	مصروفات الستوصف —
	( ).	تبرعات عيئية ١٩٤٤٧	197,170	147,170 .	تامينات اجتماعية
		المحاسبة مديرة الجمعية			 مصروفات راسطاية
		والمستعد والأد المتعدد			
		•		7-,779	ائنات
		أعضاء مجلس الادارة		1774	 عدد و الات
		اعصه المجمل الرازة سارة الغيصل الهاني الخطيب		14,7**	معدو . دی بنساه
				-	•
		موضي الحالد منامية الحركان		AT, T17	شواء سيارات
•			170,674		
		حصنة الزامل اسماء القصبي	1,***	1,	الدليل التجاري مرد المرتبعة (1971 - 1974)
		14 km			رصيد الصندوق في ٦/٦/٣٠ (١٤٠٦/٦/٣٠
		مشاعل العثير كوزيدا الشواف		11,114.114	رمىيد البنك في ١٤٠٦/٦/٣٠
			14,114,44		

# خدمات وبرامح جمعية النهضة النسائية الخيرية لعام ١٤٠١/١٤٠٥هـ

بيسان	عدد المستفيدين ۱۲۰۵/۱۴۰۶	عدد المستفيدين ۱٤٠٦/١٤٠٥	ایسرادات ۱٤۰۵/۱٤۰٤	ایسرادات ۱٤٠٦/۱٤٠ <i>۰</i>	مصروفيات ۱۴۰۵/۱۴۰۶	مصروفات ۱٤٠٦/۱٤٠٥
· يرامج رعاية الطغولة						
ار الحضانة الإيوائية	۲۱ طفلا	7٩ طفلا	33,	۳۸,۰۰۰	170,0VY	4-1,741
رضة الاطفال النهارية	١٧٦ طفلا	١٨٢ طفلا	17,075	A+ .4++	\$00,447	\$70.75
وضة الاطفال النصائية	١١ ملقلا	۲۲ طفلا	¥••	71	1-,40-	
لبروع اسعاد الطفولة	۳۶ اشتراکا	۰۰ کستراکا ۲۰ اشتراکا	Y+2,+++	14	7-8	11,70.
	*********					
) الخدمات الإجتماعية : - امداء نقدة	5 1 a=					
ساعدات نقدية ساعدات عينية	۵۹ اسرة سيدورو	۰۷ ا <i>سرة</i>	-	-	٠٠٧.	11,7**
• • •	۱۳۴۲ اسر <i>ة</i>	177۴ اسرة	<del>-</del> '	-	1,177,1771	1,701,472
چار بیوت محمد ده	۸۴ منزلا	٧٤ منزلا	-	-	007,407	425,140
ميم بيوت	\$ منازل	منزل واحد	-	-	771,47	<b>\$</b> A, • • •
ش بيوت	● منازل	٦٠ اسرة	-	-	TA, 72Y	A+, £++
ساعدات المستشطيات	۲۷۹ مریضا	۹۸ مریضا	-	-	ነጻለ,ለዮ•	17,177
دايا المستشفيات	٣٥٧١ مريڪيا	۰۰۰ مریض	-	-	٧٠,٠٠٠	-
					(تبرع عینی)	
ساعدات شهر رمضان	١٩١١ أسرة	٦٣٠ اسرة	-	-	74. * * *	YA,
واتب الأرامل	٣٧ اسرة	٦٠ ارملة	-	_	***,***	177, A
ژکساة	۸ منازل	-	-	-	1.870,	14V, T-A
بت النهضة للمعوقين	-	۽ معوقين	-	-	_	007,700
معدده معدد و معدد و معدد و و و و و و و و و و و و و و و و و و			***********		*********	********
-						
دالمستوصف المداد الماد ا	T. 1 100 0001		-	-	1.0,770	40,4-1
- العبادة الباطنية - مادة الاستان	۱۳،۲۲۸ مراجعة	۲۲٬۹۱۲مراجعة	-	-		
المعادة الاستان	١٧٥٦ مرلجعة	۲۹۱۱ مراجعة	-	-		
الحالات المعولة العالات المعولة	٥١ حالة	۲۶ حالة	-	-		
-دورات التوعية الصحية <sup>.</sup>	۱۵۰ مشترکهٔ	۲۰۰ مشترکهٔ	-	-		
ـ اسبوع النطافة	٦٠ سيدة	۸۰ سیدة	-	-		
- أسبوع النبرع بالدم ====================================	٠ ۽ متبرعة 	١٣١ متبرعة	_	-		
ا برامج التعليم التاهيل والتدريب:					=64655544555	
لغة الانجليزية بالسليمانية	٣٢٦ سيدة	۲۳۲ سیدة	4A4,YA0	975,979	174 . 291	TTV, 1 . 1
لغة الانجليزية بالعود	۲۷ طالبة	۲۰ طالبة	71,74.	YY, YT0	17.7	17.404
لخة الفرنسية	٣٣ طالبة	٠ ٤ طالبة	PTA,AV	47,7	£7,717	11.710
لغة العربية لغير الناطقات بها	۲۸ طالبة	١٦ طالبة	71,74.	19,770	72,199	17, 27-
الكاتبة بالصليمانية	٦٤ طالبة	٨٠ طالبة	171,110	112,440	117.13	21,710
الكاتبة بالعود	۲۲ طالبة	۲۱ طائعة	¥1,4++	19,70.	Y0, AE .	374,47
خياطة والتفصيل بالسليمانية	١٣ طالبة	۲۲ طالبة	YY, 70.	**,3	10,	10.477
خياطة والتفصيل بالعود	٩ طالبات	١٤ طالبة	_	18,20-	17,793	10,434
ورات التقدية الصيفية	·	۱٤ طائنة	_	_	77.0	17.27.
سغل التاهيل بالسليمانية	١٤ طالبة	۲۳ طالبة	٠ ـ	-	171.371	*******
			:=====================================			20122002755
، بردنج التعلق <u>العلق</u> ة : لحاضرات	۲۵۰ سندة	۲۲۰ سیده	_	_	1,-10	ه . ۹ . ه
عبنة	٠ ٢٦ سيدة	۱۰۷ سیدات	17,70.	77,7	٤٨,١١٥	7,477
دورات الإدارية	٢٦ سيدة	٣٥ سيدة	AT. V · ·	77,7++	eV. £9.	97.
_	۲۸ سیوة	۲۸ سیدة		1741		
مفيظ القرأن الكررو				_ ====================================	 ==========	71,37 
1.00						
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- ٥٥٠ اسرة	۴۲۰۰ اسر5	1,811,44.	177.41.	PAT.4Y2	Y11.17A
مغيظ القران الكريم 	- ٥٥٠ اسرة	۴۳۰۰ اسرة عدد===================================	1,211,49• 	177.41: 	47.478 	************
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۰۰۰۰ اسرة 	علم علم				14,717
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۰۰۰۰ اسرة 		74,271	<del></del>	247.442 	************

مندوبين إعلان

خطوط امريكان برزدنت المدودة

تعلن عن وحول البواخر اليالية إلى ميناء الدمام: سرة | رقم الرحلة | تاريخ الوصول ڪراڪورم 1917/2/15 19/2/5/19 ڪرا ڪورم 5.4 19/3/5/67 كرا كورم T-7 1917/0/4 كراكورم ۲۰۷

يرحى من أصحبات المصات الحسولة على هذه الماحية المذكورة أعلاه المبادرة الاستلام أدونات التسليم مقاسل والصرالتحر الأسلية والصمانات المسكية. ورحسلات أسبوعية • تصدير بحاويات مشتركة احررشين منسرية لأعسراتكم المرسلة إلى الباكستان التهمد ، الشرق الأقصع ، وأمريكا.

ستدالغرنبية السعودت للتصنيع والتحسارة مسابب، صرب ۲۰۹۷ ـ ت ۱۰۲۲۲۸ ۱۲۲۲۱۸۸ رَفَكُس ١٧ ٦٢ . ٨ صابِد إسهى -الديثاك المملِّك العربية السعودية .

فندق أبها أنتركونيننال لماذالا تفضى عُطلة نهاية الأسبوع في أجمل مرتفعات أبها ألخضراء مُقابِل ٤٨٠ ريالًا فقط.

بهَذا المبلغ فقط يمكنكم الملع بالميزات التالية:

- الإقامة ليلتين بغرفة ديبلوكس. وجبة إفطاركاً ملة لشخصين
- التمتع بالتسهيلات التي يقدمها النادي والمسبح
   شبكة فيديو داخلة متصلة بجميع الغرف.
- ® ۲٤٠ ريال للشخص الواحد ( في غرفمة مزدوجة ) ٣٤٠ ربال للشخص الواحد (في غرفة مستقلة)
- الحد الأدن للاقيامة: ليسلسان وذلك فقط بالنسبة لأبيام: الأربعاء والخميس والجمعة



س. ب ۱۶۵۷ أيها ـ تلكس .لا ۹۰۱۲۰۲ الها ع

مُلالما والمالية المالية المال

بعرض الأناقة العرب

للمرض للمربي للأزياء والعلود من ١١ إلى ١٥ شعباد ١٤٠٦ هـ الْمَالِقُ 20 إلى 22 أسريل 1981 م مركز سعودي أكسيو

و مركز الباروم ) حدة .. لتعلكة العرب السعومة

ح—وافی الیسلد

المنظمون المستولية

نعان بر البياشيرة

عن نقدعدد(٢) دُفتربشدقيض من رقم: ٥١ ـ ١٠٠ ، ١٠١ ـ ١٥٠ برحاءممد يحدها الأقصال بالتركة على المأتف تم ٢٣٠.٤٧٨ غاية المردالما ل والمياديث . والمعلومة فقرتم العائها والم يعتديها في العامل اعسارا مورًا ينه .

إعلان مغادرة شركة العبالرحمن للتجارة بالاحساء

أنفامخة السير تشاين سوبي يروي الجنسية - بيمل جوازسعررقم ٢٦٨ ٢٠٠٠ صادر معن سيول تأشيرة حزوج كفائئ \ والشركة غير مسئولة عِنهُ أَيْ مِطَالِبَ - وَتَلْغِي جَمِيعٍ ۖ الرَّهِامِ الْمُكْفَلَةُ لَدِيهِ مِنْ أختام وأفراقدرسمية تخص المشركة عدله أسبوع مد تاسيخ النشر والمراجعة ، تد/ ١٨٢١/٥

وكسر بجيث للنحارة ولاتفاولان للعاة م نخسسان عشن فقدان يوجهة السيارة مازدا ٩٢٩ -والتي يحمل ألرمتم ١٩٢٦٦؟ يرجى ثمن يجدها الإيقال على تعانف رقم ٤٧٨٩٩٣٤ مواني

تعلن الإدارة العامة للصيانة والتشغيل بالحيرا للخ بالطان

مأن المتعاقد/ مصطفى حسن احمرتصر دموانى الجنسة برحامل جواز بفرقم ٨٩٠٤٤ وكاريخ ١٩٨٢/١/١٤ صادرمت الخرطوم منح كَاشِرة خروج وعودة وإنهَدَ التَاشِرة ولم يباشرعمار وتحذر الإدارة متَّ السَّعامل معُ ٠٠ ومِن ل مطالبةُ على المؤكور فليتقدم للإدارة خلال سبة أيام من واريخه .

اقعلي وكالةالنعيم للسياحة والطيران بالتعاديم الخطوط الملكية المفريبية عدتسيرملة ساسة إلى: الدال البيضاء فيرم ١٩٨٦/٤/١٤ وذلك لمرة سبعة أيام تشمل الإقامة بغنادت درجة أدبيع الوعبات الغنديت والتقلات .. بالسبعان احسامية للسنسباب بادر و بحجن الماكنكم فالاماكن محدودة شاع العروبة التعالق ١٩٨٢٥٦٤

 ■حوطة بني تميم / يعلن المدعو/ غانم ناهض الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٢ رقم اللوحة ٢٢١٩٤٤٥ نقل السعودية صادرة من صرور

مطلوب للعمل لدى وكالة دعاية وإعلان

الخرج الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الخرج وله الشكر.

الشروط . ـ خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات

مؤهل على في المجال الإتصال ، \_ الرياض هاتف ١٨٤٤٧ ٧٤

> ■ للمرة الثانية / تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ سليمان داود سليمان حامل حفيظة نفسوس رقم ١٤٠٥٥٤ وتساريخ ١١١/١١/١٨ــ سجل الرياض طالبا أضافة الشهرة بحيث يكون بعد التعديل ـ الاضافة (سليمان داود سليمان السنيد) قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الريباض المدعبوة بركبه مبنارك خميس عتيقة اللجنة بالرياض حاملة حفيظة نىفىرس رقىم ١٠٦٩٧٩ وتاريخ ١٣٩١/٩/١هـ. سجل الرياض طالبةً حذف اسم المعتق واضافة اللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة بركة مبارك خميس المبارك فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

• تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المعوهادي عبدانه جبران حامل حفيظة نقوس رقم ١٨٢٤ وتأريخ ۱۲۸۰/۲/۲۸هـ. سچــل ایهـا طالبــا اضافة ألفخذ والشهرة بحيث يكون بعد التعديل والاضافة هادي عبداته جبران يني علي الشهراني قمن له معارضة على ئلكَ تَقْدِيم معارضْته خلال شهـر من

• الاحساء/ تعلن مؤسسة مسفر ملهي العجمي للتجارة والمقاولات عن فقد جواز سفر مكفولها محمد شفيق محمددين باكستاني الجنسية رقم ٤٢٠٨٥٩ تاريخ ٢٩/٢ /١٩٨٤م صادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الاحسناء أو الاتعبال ت ٥٨٧١٣٧٥ وشكرا.

• حائل/ تعلن سؤسسة الرغى للتجارة والقاولات عن فقعد لوحات طويسل مسوينيس ١٩٨٢ رقم اللومة ٢١٦٤٥٢ نقل السعوبية. ٢ ـ سيارة مرسيدس شاحته منويل ١٩٧٢ رقم اللوحة ٤٤٤ - ١٧٣ نقل السعوبية يرجى ممن يعثر على اللوحات السابقة تسليمها لرور حائل وشكرا.

الأول والأفضل:

وأوروما والشرق الاقصى .

الخبق الميدة

سشارع الماندلس

معرض الأناقة العربي ٨٦ هو أول معرض من ترعه يقام بالمسلكة لعرض

الاقْمَشَّة والملابس وَالْجَلْمِهِ والأحذية الْخَاصَّة بْكُلِّ الأَعْبَارُ مَنِ الْجَنْسِينَ .

تشارك في المعرض كبريات الشركات المتخصصة في عمال الأناقة من ١٣

عولة وتعرض هده الشركات للزوار أحدث خطوط ألميضة . . من أمريكا

يجهلامشتح الشبسان اتكاه

ئيشام ١٢-١٣-١٤ مارة ا

وفستاح الرسحي الساعة الساحة هساه

سن ١٠مــاحياً ...الراحدة ظهراً سن ٤عمـــراً ... ٩ مـــاءً

الحالحملة →

الحصائحمراء 🖚

تهامة



التوكيلات العمومية للألات نلعون مو11-1144 م111-114 عاله السيارات تغور ۲۰۰۰-۱۹۷۰

عند العزيز و متعد الجميع APP-TIAL SPP-VICE شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة ATV-FFTE ATT-FETT

Ale-SATE ATY-VSAS

عاشور للتجارة TAY-\$124 TAY-1-12

دمام (تابع)

عبد اللطيف على العيسى تعون ١٨٠٠٠٢١ م٢٢٥ -٢٨٦ شركة الجعيح للتجارة والاستبراد tteraritisticatie ga

المؤسسة العامة نقطع الغيار

جدة (تابع) مؤسسة عمر أبوبكر بالبيد التوكيلات العمومية ناولان

مؤسسة النصر للتجارة 

الرياض

عبد اللطيف على العيسى طاون ٢٠٢٠-٢٠١١ . ٢٠٦٠-٢٠١٤ المبيئة عبد العزيز ومحمد الجميح

عفون ۱۹۹۷ مم

المؤسسة الشمالية للمحركات

AV1 -- 171

شركة التسيثر تغور ١٩٩١-١٤٩ ١٠٩٢ ١٤٩

# Tre- 117 277 - 171 - 172 شركة نحد

إلا. طارق عبدالحكيم!

تناول الزميل عبدات سلمان من خلال ١٠٠ الغنون، بالزميلة المدينية الفنيان طارق

عبدالحكيم في تساؤلات عديدة عن طارق

وبرغم ان زميلي العزيز .. مرر الموضوع

بطريقة او اخرى حتى لا يخدش بالصراحة

تاريخ طارق عبدالحكيم -ان كان لطارق تاريخ

وكثيرا ما سمعنا من خلال \_ جلسات \_ او

احاديث طائرة \_او فقاعات كلام ـان هناك من

بشكك في الفنان طارق عبدالحكيم كملحن في

خارطة الاغنيـة السعـوديـة .. ولكن يبقى

هذاوكما ذكرنا ،فقاعات، و،فلاشات، سرعان

نعم . لطارق عبدالحكيم .. فضل عبلي

وعلى الإلحان السعودية وطريقة رسمها!!

للتاريخ وعند من يحفظ هذا التاريخ سيجد ان

اسم طارق عبدالحكيم قد سطر على جبينه

ادخل الألات الوتريــة الى الفن السعودي

بذكر ثلاثة منهم وهم نجوم معروفون

الفنان عبده مزيد

الفنان عبدات ماجد.

الفنان ثواب عبيد.

ومن يصاول ان يشكك في ذلك .. فليرجع

فلو تحدثنا عن الموسيقي وفضل طارق

عليها . لوجدتا ان طارق عبدالحكيم اول من

وكان له الفضل أنذاك على كثيرين تخرجوا من

مدرسة طارق (الموسيقية الوتبرية) نكتفي

امالو تحدثنا عن طارق عبدالحكيم وفضله

على الاغنية السعودية .. فدليل واحد وكاف.

ان نجوم الغناء في الوطن العربي غنوا لطارق

عبدالحكيم الحانا،طارقية، مائة بالمائة كاول

اما كملحن ويمكن أن يكون هذا هو الأهم.

فطارق عبدالحكيم هنو من رسم اللحن

السعودي .. فقبل طارق عبدالحكيم . كان

المرحوم الغنان حسن جاوة والغنان المرحوم

سعید ابو خشبة لا یؤدیسان سوی الدانسات

والفلكلورات الحجسازيسة حتى جساء طارق

عبدالحكيم واخذ واقتيس وعمل وعمل شكل

وروح الاغنية السعودية .. قبل ان يعرف

الفنان عبدات محمد طارق لسنوات وقبل ان

ينضم الفنان عبدات محمد الى طارق وفرقة

الجيش الموسيةية انتذاك .. ولعن هنده

الحكاية تنؤكد ان لطارق تناريخه واسلوب

ومدرسته في التلجين .. فيروي ،شخص مـــاء

في جنو الطائف الجميسل.. وفي منطقة

والهدى... أهَذَ الشَّاعِرِ أبراهِيمِ خَفَاجِي يَقَلَبِ

أخر اثناء نُزهة برية .. فجاءت مع الخَفاجي

با تقلب على جمر الغضى.. باتقلب

وهنا اكمل الخفاجي كلمات الإغنية

الشهيرة .. لنا الله.. التي منها باتقلب على

جمر الغضى ... وطارق لحظتها يشوى على

انغام لحنه الجديد.. ولانني شممت رائحة

·التهمة · اتجاه طارق عبدالحكيم .. جاءت

هذه السطور للحقيقة وللبحث عن حقائق كثر

شرك الخبر الذي نشبرته الصفصة يبوم

الأربعاء الماضي. عنَّ فرقة الاذاعة الموسيقية

بجدة عبدى عنبد الكشير من القبراء

والمتابعين . ولكن البعض اعتقد أن أمجاد

فرقة خاصة بالجمعية فيه من الاساءة الكثير

لفرقة الاذاعة والتلفزيون بجدة .. وهذا ليس

فالكثيرون من اعضاء وافراد ـ أن لم يكن الغالبية - الفرقة الموسيقية بجددة سعيدون

وهم يطالعون ذلك الخبر.. ليس لعدم خدمة

وانما كم هي المناسبات التي شساركوا

فيها .. وكم هي البروفات التي يعملونها .

ولكنها تضيع ويضيع معها وقتهم دون تحية

الجمعية .. ولا لتقييم تحية لها

مماثلة . في بعض الأوقات ا

تخفى علينا لا مكان لها هنا !!

0 كوبليه..

•اللحم، على الجمر وبجواره طارق في

هذه القصنةً ويقول.

ابراهيم هذه الكلمات .

فنان تبث الاذاعات عطاءه الفني

ما تنطفيء ليبقى وهج تاريخ طارق متقدا.

وعلى الموسيقي السعودية"

وموقعه في خارطة اللحن ..

الاغنية السعودية ا

# الجمعية والفرقة الموسيقية!

 اذا كان الكلام الذي قرأناه في هذه الصفحة يوم الثلاثاء الماضي عن استبدال فرق المرسيقي الحالية بالجمعية بفرقة اخرى مستوردة، من مصر صحيح... واعتقد أنه صحيح لأن الجمعية لم تكذبه حتى الآن.. فان الغرض من هذه العملية هو تطبيق لعبة الكراسي الموسقية ليس الا .. بمعنى أن الجماعة وطفشواء من سامي احسان وجماعته .. وطلباتهم .. وأجورهم .. التي لا تطاق .. فقرروا استبدالهم بأخرين .. والموسيقيون الجدد.. سوف يحضرون صفاراً.. وبعد عشرين سنة اخرى.. يكبرون .. ويصبحون مثل سامي احسان وجماعته الآن..

لهذا اقول بصوت عال.. يا جمعية الفنون.. استوردوا معلمي موسيقي وليس عارفين.. وافتحوا .. معهدا لابنائنا المرهوبين .. يدرسوا فيه .. ويعد اربع سنوات فقط.. يكون لدينا اول دفعة سعودية من خريجي المعهد.. نستطيع أن نؤسس بها .. فرق الموسيقي في الجمعية وفروعها أ وكفانا النتائج السلبية حتى الأن .. التي نراها .. من المستورد

### الطبر المسافر!

● يصعب على هذا الرجل المسافر دائما.. والطائر دوما .. والمبتعث باستمرار.. في مهمات عامة .. بالمركز الرئيسي للجمعية في الرياض عبدات الجارات .. رجل لا يهنا بوقت قليل يمكنه مع اهله .. فبين الحين والاخر .. يفلجاً بسفر جديد.. وانتداب جديد.. لصاصمة عصاء عربية كانت او اوروبية .. فالامر سيان ،، حتى يخيل لي انه طفش،، من السفر وسيرة السفير.. وانتا اشفاقا عليه .. نبرى أن نسميه رئيس تسم السفير بالجمعية .. او المسافر على طول .. او المسؤول المسافر .. ، او الطير السافر ، مع الاعتذار لنصاة الصغيرة .. وابي عبدالرحمن بن عقيل الظاهري .. واخينا حمد القاشي .

# الأمل المفقود و(..)

 ➡ سألني صديق.. لعلك قضيت وقتاً ممتعا مع السهرة المحلية ، الامل المُفقود ، التِّي اذاعها التلفزيون يوم الخميس المَّاضي.. قلت له .. فعلا لقد

قال : ولعلك مثلي ضمحكت بما فيه الكفاية . قلت : ولكن التعثيلية .. لم تكن فكاهية لاضحك .. انها كانت تعشل اهتمام بعض الناس بالإكل اكثر من اهتمامهم بالعقول.. والفكر.. وحتى محمد العني.. قدم في هذه التمثيلية دورا بعيداً عن الفكاهة

قبال صديقي بخبث .. يبأ اخي انا لا اقصند الضحك عبل احداث التمثيلية .. فليس فيها ما يستحق هذا .. ولكني اضحك على المؤلف عبدالرهمن المقرن ،، الذي يحارب مسألة «الحشو، في الأعمال الدرامية في التمثيلية .. بينما هو نفسه يمارس هذا «الحشو» بكلام ومواقف لا لزوم لها ، تساوى اكثر من تصف وقت التعثيلية. قلت له .. أو .. فهمت !!

### مشرف لمدة ٢٤ ساعة فقط!

● مسكين هاني فيروزي .. الذي عينوه مشرفا على ملحق الفنون بجريدة الندوة .. لدة ٢٤ ساعة فقط على الررق.. دون أن يصارس الاشراف الفعل.. هذا اذا كان الخبر الذي نشره له ابو زيد في كل الفنون صحيحاً . . وليس من نوع القبركة الصحفية اياما .. التي نطالعها دائما في

كل الفنون .. بطريقة أبوزيد المعروفة والمكشوفة وانا في الحقيقة اندهش. من أسلوب أبو زيد هذا ولكن ليس على طريقة المعلم في البلاد.. اذ كيف يكتب هذا الخبر ليجامل به صديقه الفيروزي على عشاب صديقه الثاني محمود تواب.. بعد اقل من اسبوع من مقال التأييد الذي كتبه له في فنون الندوة .. ولكن بعد البحث وجدت أن العملية بين الثلاثة هي من نوع وشيلني .. واشيك ه!

هائي صَلَمِ جَلال.. وجَلال والنواب اصدقاء عدوية، حتى العظم.. والسالة بهذه المنورة .. صارت «زهمة يا دنيا زهمة ه!!

# حركات وصراع من اجل الإشراف (!)

لعبة الكراسي الموسيقية ببدو انها سوف تطبق.. في ملحق كل الفنون بعد سفر. جلال أبوزيد اللقاهرة، ليستلم رئاسة تحرير مجلة فنية هناك ولا صحة لهذا .. فكرسي كل الفنون .. يلف ويدور حواليه الأن مجموعة من الاسماءالتي اعلنت صراحة عن املها في الجلوس عليه واستلام القسم الْفني بالدينَّة .. من هؤلاء «احمد كركتيل» الذي قام بزيارة خاطفة لرنيس تحرير المدينة قبل أسبوع .. ومحمد باجنيد الذي يئس من وصفه «التاثه» فتراه يلقى ببعض ثقله ف كل الفضون بمقالات وزوابيا بندون اسمياء وعبداته مِنْ سلمان .. مساعد جلال الأن في ملحق الاربعاء والذي بكتب هو الأخر احيانا ويمني المعلم في البلاد ويهاجم استاده جلال.. الى جانب موهبة جلال معبد العزيز الصير في الذي يحظى بدعم الدياب والحسون. وعموما ستظل المسألة غامضة حتى يتأكد سغر أبو زيد .. الذي علمنا بكل تأبيد انه يرشح هاني فيروزي خلفا له في حالة استبعاده من الندوة !! ما لم يسقط على الجميع طائر قادم من الرياض!

# برقيات عاجلة

 اليوم اللاقني .. الدمام امامك خياران لا ثالث لهما .. قاما ان تبتعد عن اهوات واغراضك الشخصية.. او تبتعد تماما عن التحرير الفني .

 يسلم بن على - سوق الشعراء.. اذكر اني قابلتك منذ عشرين عاما .. في سلم الطائرة.. ولكن ابن انت

 طارق عيد الحكيم .. دنيا التلحين ان كنتُ لا تدري بما طرح حتى الآن عنك فتلك مصيبة .. وان كنت تدري ولا تزال ساكتا فالمسيية اعظم.

● عبداته المرشدي ـ جمعية الطائف. الى متى ستظل تمارس اسلوب المجاملة على حساب اقسام الموسيقي والمسرح والفنون الشعبية .. والاعلام والنشر (!!).

• عبدانه محمد.. الطائف مبروك الزواج ،، وتحن في انتظار الحانك والعسل، بعد انقضاء شهر

العسل يا عسل!! وعلى الود نلتقي

● الاخ منير سلمان

بویشیت .. قصیدتک ستری

■■ الاخبوة دحام

ابوسلطان من مكة الكرمة

وسليمان السعود من الرياض

وابراهيم القاسم من بريدة

وفهد الخالدي من الرياض

وفهد القحطاني من الرياض

ايضا جميعهم يرون ان الفنان

النور أهلا بك ..

الضلع الثالث في الاغنية

بأن صوته قوي وياجادته

التامة للمواويل ويتهمون طلال

مداح ومحمد عبده وعبادى

الجوهر بانهم لم يخدموا الفن

السعودية ويعللون اسباب ذلك اهلا بك ..

من أجل الفن بل من أجل والقاف وأبدع . جاءت موفقة

الشعبي عيسى الاحساني (فتى ● الاخت لولوه ابراهيم .. نشر القصائد باسماء

● الاخ ، مهاجـر ..

الاحساء .. قصيدتك التي

تناجى فيها قصيدة الامير خالد

الفيصل .. اغير الطاروق

المادة ..!! شكرا لكم جميعا ... ولكن الصفحة تسعى لايقاف مطلبك .. تحياتي ..

الصفحة استراحة الاسبوع .. ● العنود عبدالرحمن - اغتية

عبدالكريم عبدالقاس ستأخذ

🗨 الاخ .. حمد عبد

القحطائي .. اهلا بك صديقا

لنا .. لكن ما هو المطلوب منا

طريقها للنشر اهلا بك ..

الشرقية) جدير باحتلال مركز حبائل .. رسالتك احلتها مستعاره .

الاتنين ١٢ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل. ١٩٨٦م ـ العدد ١٩٥٣





### 🗅 سلامة العبد الله 🖸

ردا على ما نشر في العدد ١٩٤٥ المسادر في يوم الأحد ١٤٠٦/٨/٤هـ وتحت عنوان بعد طلال مداح .. محمد عبده .. عبادي الجوهر .. من يكون الضلع الرابع للاغنية السعودية؟

اعزائي القراء، اعزائي الفنانين ، اعزائي محبى الاغنية السعودية..

اننا ندور في حلقة مفرغة ولكن اذا اردنا ان لا نظلم احدا قفوا معى قليلا لنتساءل ونحاول الاجأبة على بعض من الاسئلة التي تدور في عقولنا . اذا كان الموضوع مهما لهذه الدرجة ولا

١ \_هل تم الترشيح القعلي على اسس معينة اذن هل سبق ان فنانا سعوديا كتب ولحن وادى اغنية سعودية نالت اعجاب الجميع ام انه وسيلة فقط، اذن الى متى سبيقى فنأننا السعودي وسيلة ، وهذا يدفعنا لموضوع اخر فالفنان لا يصعب عليه اي شيء فباستطاعته ان يتفق مع كاتب كلمات وملحن لكي ينسب هذا العمل لنقسه ومن هذا نبدأ ندور في دوامة وسوف تظهر لنا عدة مشاكل نحن أي غنى

٢ \_هذاك من القنانين من نشر الاغنية السعودية خارج الحدود وكان خير سقير لها واركز على من كان خيرسفير لها . ولكن أن كثر انتشار الاغنية السعودية خارج الحدود وبشكل مرتقع ربما ينقص من قيمتها وربما

🗖 سعد ابراهیم 🗖

تنزل الى الحضيض وهذا الموضوع يجعلنا نتطرق لموضوع الثقة بالفنان السعبودي وهنذا الشيء وارد ولكن الثقة المطلقة من صفات المغفلين كما يقال وانا بهذا لا اتهم فنانا لا سمح الله ولا نحب أن تقيدهم أو تربطهم ولعلهم يدركون مدى هذه المسؤولية اللقاة على عاتقهم .

٢ ـ بالنسبة لرأى القراء المتابعين لنتيجة هذا الاستفتاء والذبن يدلون بأرائهم يجب التدقيق في اسمائهم والتاكد منها واقتراح عدم ذكر اسمائهم لأن منهم من يستغل عداءه لبعض الناس المقربين للفنانين ليخفض مستواهم ويرضع مستوى فنانين اخرين فسا رايكم في قبول أحدهم تحت عنوان (من قال ان طلال

فلماذا لا تدققون في مثل هـده الاشياء واستخدام العقل في مثل هذه الأشياء بذكاء فائق فنحن لسنا ابناء اليوم فقط ولا يصبح لنا أن نهتم بالصاضر فقبط وأنمنا الصاضر والمستقبل فيجب أن نضع الاساس لثل هذه الأشياء لان امامنا المستقبل الذي لا نعلم عنه شيئا فهو في علم الغيب اذن فالاحتياط واجب كما

٤ ـ هناك من الناس من يحب الاغنية الصديشة ومنهم من يعب الاغنية الشعبية ومنهم من يحب المزيج بين هذا وذاك فلماذا نفرض

🗆 طلرق عبد الحكيم 🗆 🗇 عودة العودة 🗇 أرادتنا عليهم .

فاقترح أن نقنع الجميع حتى لا يكون هناك اجماف في حقهم كما يعتقدون وذلك حسب الشكل التالى . نجوم الاغنية الحديثة نجوم الاغنية المزوجة تجوم الاغنية الشعبية

 ٥- اقتارات على جمعية الثقافة والفنون التعاون معنا في هذا المجال وذلك بمتح ميداليات او اوسمة لاصحاب هذا المثلث لحث الاخبرين على التنافس الشريف في هذا المجال فكل ثلاثة اعوام تتفير التشكيلة او يضاف اليها او يحذف ويضاف اليها حسب تفوقهم او تبقی کما هی او يبقى بعضهم ما زال محافظا على مستوام وهكذا

٦ ـ بالنسبة للفقارة الخامسة والتي بشان منح الميداليات او الاوسمة لاصحاب المثلث السابق فانه ليس من الحق ان يتعب الاتسان ويكافح ويجتهد ولا يجد في النهاية نتيجة جهده فلكل انسان في هذه الدنيا هدف يسعى ويجتهد لكي يحققه فليس كل الفنانين هدفهم جمع الأموال ربما يكون هدفهم هو التقدير على جهدهم الذي بـ ذلوه ، فلماذا لا يكرمون في حقل فني ساهر

٧ ـ ازف اقتراحي هذا اليجمعية الثقافة والفنون عبر صفحات (فنون بالجزيرة) وامل بل ادعو هذه

اقتراحي هذا لكي يتخذوا الاجراءات اللازمة حيال هذا الموضوع ونحن على ثقة تامة بأن يكون هـذا البحث محط انظار الجميع وبالذات جمعية الثقافة والفنون وكمذلك أن يلقى العناية اللازمة من قبل اختراننا المشرمين في جريدتنا المحترمة العملاقة وذلك بنشره في زاوية فنون

الجمعية الثقافية للفنون ان تدرس

وتحن سكون متابعين معكم هذا الموضوع حول ما سيطرح من مستجدات في هذا المجال وذلك أيمانا منى بحرية الرأي للجميع وكذلك حول ما وعدتنا به جريدة الجنزيرة بنانها ستنشر أراء الجميع.

النحو التالي: المثلث الأول في المثلث الكبسير هو الذي يتربع على ساحة الغناء ومن ثم المثلث رقم (٢) الذي يحتمل المركسز الشاني في المثلث الكبير فهمو الذي يتربع على ساحة الغناء المنوع بين الشعبي والحديث ويأتي في المرتبة الشانية ومن ثم يبأتي فنانبو الشعر الشعبى في المرتبة الشَّاللة في المثلث الكبير وكلهم اي المثلثات الشلاثة يكونون معا مثلثا كبيرا وهو قعة الاغنية السعودية وبذلك بغلق هذا

الموشوع بكل سهولة .

٨ \_ بالنسبة لشرح المثلث فهو على

القارىء/خالد محمد المالكي الأمن العام

اعتمدت اذاعة الكويت الشقيقة الفشان طلال مداح الى جانب الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب،، والموسيقار فريد الاطرش،، والفتان عبدالحليم حافظ والفنانة فيروز الى جانب مجموعة من فذاني الكويت

واعتبرت اذاعة الكويت الفنان طلال مداح مستقلا بسهرة اذاعية كاملة كل اسبوعين مدثها ساعة الى جانب الفنانين السابقين. وهذا يعنى أن أذاعة الكويت أعتمدت طلال كممثل للاغنية في الجزيرة والخليج لما يتمتع به فنه من استقلالية نهجها اغلب الفنانين في منطقتنا ولكون الحان طلال مداح بها الجديد الذي لا يعتمد على الاقتياس من الفلكلور. أو أدائه كما هو.

نفسها في سهرة راحدة.

وهذه ميزة تسبق بها الاذاعة الشقيقة .

رسالة قادمة منك توضح لنا دون نشر مشاركتك .. اهلا

● الاخ .. حسين صالح

الاحمد .. يتساءل في رسالة ..

لمأذا لا تقوم الشركة التي

حملت حقرق الفنان طلال مداح

بأعادة اغنية طلال الشهيرة ..

ليلة الجمعة .. في ثوب جديد ..

● الاخ محسن العطاس ..

كتابتك على وجهى الورقة حالت



🗆 طلال مداح 🛘

وأذاكان الحكي طبعك

🛭 محمد عبد الوهاب 🗖



النغم لطلال مداح غربة وليل وعمر ضايع . وحب ضايع في مركب اماني

٥ ترنيبة..

من عطاءات الفنان القدير عبدالكريم عبدالقادر اغنيته والله معايء التي كتبها عبداللطيف النباي ولحنها الفنان يوسف مهنا.

بعث بها صديقنا زيد عبدالعزيز الزيد .. ننشرها

لو تكون انت وكل الناس ضدي الله معاي لو مشيت بالعناد وبالتحدي

لالا ما همني ما همني ظلمك لا لا ما هزئي ما هزنی غدرك لأن الله معاي الله معاي وجه دعوتك للناس

وهات بسيرتى واطعن

انا عندي السكوت اثمن

في زاوية تقاسيم لروعتها .. معاي مصعباي

باشيل الجرح ومرد الجرح ببري لالا ما همني ما همني ظلمك لا لا ما هزنی ما ھڑئی غدرك لأن الله معاي الله معاي نسيتك نسيتك بعد ما كنت عايش بزحمة النسيان نسبتك نسبتك لأن الله عطاني نعمة النسيان لاحزن لا جرح والخاطر هدا ارتحت ونسيتك

عزير النفس يعرف يصون قدره

نسيتك لابعد مدى ما همنى ظلمك لالاما همني ماهزني غدرك لالاماهزني لأن الله معاى الله معاي زيد عبدالعزيز الزيد



□ عبد الحليم حافظ □

- الاثنين ١٢ شعبيان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ،ابريل ، ١٩٨٦م العدد ٢٩٥٣
  - يعلن عبد العزيز محمد المغيصيب عن فقد استمارة سيارة جمس ونيت موديل
     ١٩٨١ رقم ٢٠١٥٦٦٦ نقل السعودية صادرة من الرياض . اسم المالك البتك الزراعي/ عبد العزيز محمد المغيصبيب يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .
  - يعلن فيليب دوبرجيه عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٣ رقم ٣٤٨١٢٨ تاريخ ١٤٠٣/٤/٤ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.
  - يعلن احمد احمد يحيى عطية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٣٠١ ثاريخ ١٤٠٢/٦/٢١ صادرة من الرياض برجى ممن بعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
  - بعلن حمود قاسم يحيى عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٩٩ تاريخ ٢٢/٥/٢٥/٥ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالدمام وله الشكر .
  - يعلن أيمن عبد الله مسالح البنيان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٤٣٥٣٤٦ تاريخ ٢٢/٢/٢٦ هـ مسادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى شركة أريكسون السعودية \_ الملز \_ شارع السنين تلفون ٢٨٥٨٠٠ وله الشكر .
  - يعلن عبد العزيز عبد الرحمن المطرودي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس
     ١٩٧٠ رقم ١٩٥٥ه ٤٠ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها
     إن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .
  - يطن شوكت على زاهد \_باكستاني الجنسية \_عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٠٧١ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٣/١/١٩ هـ والمجددة برقم ١٦٨٣٢٢ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٧ هـ برجى مدن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات الرياض وله الشكر .
  - يعلن السيد/ افتخار احمد سلطان احمد \_ باكستاني الجنسية \_ عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٥٣٨٤ الصادر من جوجرا نوالة بتاريخ ١٩٨٥/٩/١٨ يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض مشكورا أو الاتصال بتليفون ١٩٥٥٠٠٤ وله الشكر.
  - تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في ٧١٤٠٦/٨/٧ هـ المواطن/ عني عبد الله محمد الاسمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤١٤/٥٥٥٧ وتاريخ ٥/٥/٥/٥٠ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
  - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
  - تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرمة المواطن/ محمد عدنان متلع الذيابي
     العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه وقم ١٤٢٨ وتاريخ ١١٠/١٠/١٠ هـ سجل
     الخرمة قد فقد منه .
  - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الخرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
  - تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن/ حسن عبد الله محمد الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ١٢٥٨٦٦ وتاريخ ١٣٩٧/١/١٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
  - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
  - تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في الرياض المواطن/ عبد العزيز محمد رشيد جمجوم مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١ ٨ ٤٧١٣ ـ ٢٠٠٠٣ سجل الرياض لد فقدت منه .
     يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة

  - عبد الله بن محمد القرني مفيدا أن دفتر حفيظة تقرسه رقم ١٥٦ه/٣٧١٦٧ وتاريخ /٧/٠/ ١٥٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
    يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
  - تقدم الى ادارة الأعوال المدنية في الرياض المواطن/ عبد محمد عبد خميس الدوسري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٧٣٦ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه .
  - يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
  - القريعية / تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القريعية المواطن / خزيم بن علي بن مسعود أل عاطف مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٧١ وتأريخ ١٢٨٧/٤/١٣ هـ سجل القريعية قد عقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القريعية أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها .

من قبل غير مساهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

- القريعية / تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القويمية المواطن / جمعان بن
   حماد فريج القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ١٣٥ وتاريخ
   ٢٥/٦/٢٥ هـ سجل القويمية قد فقد منه .
- يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القويعية أو أقرب أدارة الحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن/ مساعد مطلق الجميني مفيدا أن دفتر حفيظة تفوسه رقم ١٥٥١٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠ هـ سجل الرياض تد فقد منه .
  يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة ...

احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الجفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

- من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام . ● حائل/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حائل المواطن/ هضيب عليش حمد العنزي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٤٤ وتاريخ ٧٧/٥٨ هـ سجل حائل
- يرجى ممن يعتر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حاتل أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمائها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
- يعلن صالح محمد صالح دحقه عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٥١٠ تاريخ ١٤٠٥/٣/١٧ هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- یطن محمد حربی عبد انه الشعرانی عن فقد رخصة قیادة خاصة رقم
   ۲۰۰۲۱۷ تاریخ ۱۵/۲/۲/۱۵ هـ حسادرة من الریاض برجی معن بعثر علیها ان بسلمها إلى مرور الریاض وله الشکر.
   یطن ناصر عبد الرحمن الزیر عن فقد رخصة قیادة خاصة رقم ۲۹۷۲۳۰
- تاريخ ١٤٠٥/١/٢٨ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .

   يعلن عبد الحكيم نايف العثيبي عن فقد لوحة سيارة كريسيدا رقم ١٢٨٨٢٤٧
- ويعلن عبد الحثيم نايف العقيبي عن عقد لوجه سيارة خريسيدا رقم ١٢٨٨٢٤٧ مادرة من الزلفي يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .
- ♦ يعلن ياسر أحمد عوض باحنان عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٢/٩٩٢٢ تاريخ ١٤/٩/٥٠ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى جوازات الرياض او مكتب الشؤون الحكومية والبريدية بالخطوط السعودية تلفون ١٢٨٤٨ه٠٥ وله الشكر.
- يطن انيستور ريفجا عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۲۹۳٤۱۷ ثاريخ ٦٩٣٤/١ مادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض او الاتصال على ١٤٠٢/١٥٤ وله الشكر.

- يعلن مبييب غالب حسن عن فقد رخصة عمل بداخل دفتر رقم ٤٧٨ تاريخ
   ١٠٠٠ عماد قامر الرياض يرحى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل
   بالرياض الراس ١٠٠٠ ١٠٠٠ أو بنك شواق وله الشكر .
- الاحساء يعلى عبد الجليل عبد الرحيم عبد الله الحمادي \_يمائي الجنسية \_ عن فقد رحصة عمل رقم ٢/١١٢٦ تاريخ ٢/١١١/٣ هـ صادرة من الجبيل يرجى من يعل عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالاحساء وله الشكر.
- الاحساء يطن عبد الله صالح العقائق عن نقد الكوبون رقم ١١ ورقم ١٢ المائلية التابع الله عند المحرورة من شركة التابع الله الله الله المحرورية السعودية مسلكك و يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها إلى صاحبه أو الشركة الذكورة وك الشكر.
- عنيزة/ يعنز سالم سالم حسن بن نهية اليمني للجنوبي الجنسية عن فقد دفتر
   اقامة رقم ١٢٣٦ صادر من جوازات الاحساء بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤ هـ برجي معن
   يعنر عليها أن يسلمها إلى لقرب أدارة جوازات وله الشكر.
- يعلن السيد / عبد العزيز بن ابراهيم أل حسين عن فقد لوحة سيارة دانسون
   م ٨٤ رقم ٢٦٩٨١٣ ٤ نقل السعودية صادرة من الخرج يرجى معن يعثر عليها إن
   يسلعها إلى مرور الخرج وله الشكر .
- ابیا النور بعلن محمد عباس سامیة عبد اقد بمانی الچنسیة عن ققد جواز سفر قد ۱۲۸۳ م صادر من جدة یرجی ممن یعش علب از بسف إلى السفارة الیمنیة بجدة أو مكتبة التور بمحایل وله الشكر.
- ♦ الطائف إيعان على محمد أحمد الزهرائي عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٨٣ باسم عوض عطية يعيى الزهرائي رقم ١٣٢٩٨٦ صادرة من مرور جدة برجى معن يعثر عليها إن يسلمها إلى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

- عرعر/ يعلن عوض رزاز العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦١٢٣ تاريخ ٢١/٥/٠٠ عدمادرة من مرور عرر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور عرعر وله الشكر.
- عرعر/ بعان عبدالله محمد السويلم عن فقد لرحة سيارة وانيت جالنث رقم
   ۱۷۲۸۲۰۱ تاريخ ۱٤٠٦/۷/۸ هـ صادرة من مرور عرعر يرجى ممن بعش عليها
   ان بسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.
- عرعر/ يعلن براثا باستك ليونجي ميورين عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٣/ث تاريخ ٢٤/٨/٢١ هـ. صائد من جوازات عرعر يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه الى جوازات عرعر وله الشكر.
- عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية عرعر للواطن/ حضيري طلق ظاهر الزايدي مفيدا أن دفتر حفيظة تفوسه رقم ١٧٧١ وتاريخ ١٣٩/٧/٣١ هـ صحيل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو أقرب أدارة أحوال مدنية حالان حيازة هذه الحقيظة أو أدفامها أو العيث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعدد مدرية عليه المدنية من العدادة المدنية عدد المدنية عدد المدنية المدنية عدد العدن العدد المدنية المدنية عدد المدنية الم
- عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطنة/ قاطمة احصد عبدالعزييز المنصور مفيدة ان دفتر حفيظة نقوسها رقم ٢١٦٩٦ تناريخ ٢٢/٢/٢/٢٠ عرعرقد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

- القويعية / يعلن عبدالله منصور العصيمي عن فقدان الآتي رخصة قيادة عامة رقم ٢٩٣٠ و ٢٩٣٠ مصدرها مرور الرياض، وفقدان استمارة سيارة مرسيدس م ٨٠ رقم اللوحة ٢٧٦٠٩٤ مصدرها مرور الرياض باسم سلطان جري العصيمي، يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما إلى مرور القويعية وله الشك.
- تبوك/ يطن رجاء خلف العنزي عن عقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٤ رقم
   ٢٦١٩٣٢٧ صادرة من تبوك يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور تبوك وله الشك.
- حوطة بني تميم/ يعلن صالح ناجي على احمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٧٨٦ وتاريخ ٢٥/٥/٥٠٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى
   مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن قهد سالم العنزي عن فقد هنك رقم ١٢/٥١٣ تاريخ ٢/٤/٤٠٤١ هـ
   صنادر من محكمة الرياض برجى معن يعثر عليه أن يسلمه إلى أقرب محكمة شرعية وله
- يعلن عبد العزيز محمد الهارون مدوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم
   ٢٩٦٤٢٠ والصادر من دير الزور بسوريا بتاريخ ١٩٨١ م يرجى معن يعثر
   عليه أن يسلمه إلى السفارة السورية بالرياض أو جوازات الرياض وله الشكر .
- علن مثنى على مثنى عن فقد محفظة بداخلها رخصة عمل برقم ١٩٤٠٧ عمادرة من الرياض بتاريخ ٦/٥/٢/١ هـ وكذلك بطاقة شخصية يمنية ومبلغ ألف وأربعمائة ريال يرجى معن يعثر عليهم أن يسلمهم إلى بنك شولق فرع البطحاء وله



□ وزير الشؤون البلدية والقروية 🗆

يندركون مندى الخطورة التي تخلفها

الشبوارع نتيجية عبدم ايصبالها

٠٠ سكان مخطط السعيدان واين

مشيط الواقعة في الجهة الجنوبية لمدينة

خميس مشيط يقول عنهم القارىء عائض

مبارك دخيش في رسالة له انهم يعانون

من عدم سفلتية الشيوارع في هيدين

المخططين .. بالإضافة الى عدم انارتهما

وينشسير دخيش الى ازدهمام معذيس

المضططين بالمساكن الحديثة التي تم

منزكدا انها لاتبعد عن بلدة خميس

مشیط سوی شلانة كلم فقط.. وقد تم

مطالبة البلدية هناك مسرارا وتكرارا من

أجل القيام بسغلتة تلك الشوارع وانارتها

الا أن البلدية لم تبادر بشيء من ذلك حتى

وطالب المستؤولين فيها بمالسمي الى

تلبية احتياجات ذلك الحي الذي مضى

عليه فترة طويلة وسكانه ينتظرون بادرة

قال القارىء احماد محماداً

الحاني ان بلدية بلجرش تأخرت كثيرا في

تسوير مقابر بلدة بني كبير الواقعة بين

الباحة وبلجـرشي. واكد أن تلك المقابر

تتعرض ما بين وقت واخر لانهيارات

متعددة في اسوارها «القديمــة».. ايضا

يؤكد الحاني الى ان تلك المقابر قد تحولت

مسافة ۱۵۵ کم فالذي به رمق من حیاة

امل من البلدية؟!

• بني گبير

تشبيدها منذ فترة زمنية ماضية

● فميتع بثيث

الطالبات. كيف

■■ بعد أيام تبدأ أجازة العام

الدراسي للطلبة والطالباتا!

الألاف منهم يتساطون.. ماذا

اعدت لهم الجهات التعليمية من

اجل القضاء على فراغ مدده

واذا افترضنا أن الطلبة أوفر

حظا.. من حيث وجود المساكن

الصيفية المنتشرة في البعض من

مدن الملكة والتي يمكن لهم من

خلالها معارسة بعض الأنشطة

في أوقات الفراغ!! لكن.. ماذا عن

ماذا أعدت الرئاسة لهن..

ولماذا لم يتم تنفيذ فكرة المراكز

الصيفية والتي نادينا بها في

📰 من حيث المبدأ.. ففكرة

المراكز طو أريد لها التنطيعيء

ستكون ناجحة اكثر مسا

المتصور!!.. شريعة أن تشتمل

على الأنشطة التعليمية مثل تعليم

واللغة الانجليزية،.. ومساعدة

الطالبات المكملات في الدور الأول

من الامتحان بالمواد التي أخفقن

فيها. وكذلك بعض الأنشيطة

اللامنهجية .. أو الحرفية .. أن

مسح التعبير مشل أنشطة

الخياطة، تعليم الطبخ، الرسم،

田田 فمن شاحية ستتولى هذه

المراكز دعم والفتيات فكريا

وفنياء.. وستكون عاملا مساعدا

للقضاء على الغراغ اثناء الاجازة

يشكل مفيد للفتاة نفسها وكذلك

لأوليهاء الأمور الذين ينفقون

الكثير من المصاريف المادية على

ابنائهم نظير شغل وقت الفراغ

原業 لا أدري.. قىد يىكىون

للمستولين في الرئاسة رأى في هذا

الموضوع لكن التجارب خلال

المنسوات الماضيسة تلع عسل

ضمرورة القيام بعمل تجاه

والآلاف من الطالبات.. فماذا

عسى أن يفعل أولياء الأمور لهن

في خلل غياب جهدود الرئاسة

والديكور.. الخ.

اثناء الإجازة!!

السنوات الماضية!!

الاجارة..

الإجازة.!!

الطالبات!'

الإثنين ١٢ شبيسان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢١ نيسان ، ابريل، ١٩٨٦م ـ العدد ٤٩٥٣

# 🛭 عن تزفیت مید باریان المواصلات: اسلوا مجمع البلدة..

# • المترم مناسة والمسر تجريل جريدة التيريزة المترم

الريان القروي بهيزان ، وتقبلوا تحياتي .

و نشير الى ما نشر بالغدة ١٩٩٩ من جريدتكم المساور بتاريخ ١٧/ ٦/٦- ١٤ فِي تَحْتَ عَنْدَانَ : حِكْلُ مِسْوَولَيْنِي، والتي يطلب فيها أَ الواطن/ سعد حمد القهيد، زفلت الطريق في حيث سعيد بقرية الواسط-نعيكم أن سغلتة الوصلة الطاوية تدخل ضمن اختصاص عجمع

> مدير العلاقات العامة والاستعلامات مصطفى درويش سلمان

# • اتصالات الرباض في تأكيد لما تلكس الحبوطة قيبد الدراسة

المنالة رسور تصرير جريدة الجزيرة السلام عليكم ورجمة اشويركانه، ِيِّ تَشْيَقُ أَلِي مَا جَاءَ بِجَرِينَعَكُم الْكِثْرَاءِ \_ مِنْفَمَةٍ قَصَابِ ا مطية \_ يشــأن

المصال بدوية التاكين المنطقة على تعليم. المراجعة الماليكم إن خسمة التلكين بحروطة بني تعليم منا زالت قيد الترامية ، وارو ودارة البرق والبريد والهاتف لديها جميع الدراسات في هذا الله والتي سوف منه قدريوا أن تنساءاه. لاحاطتكم سذلك ، وتقبلوا

مبير منطقة الرياض للاتصالات يمحمد صادق ابراهيم

# • عن خلية مرأت أمكتب الأوقاف الظروف الحاليبة لاتدعو لافتتاهه

• • سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورجمة الله وبركاته .. وبعد اشبارة الى ما نشر في جنوبدة الصريرة العدد (٤٧٥٧) بتبارينة ٢٢/١/٢٠ الاهدافي واويدة فضايها ومناطق يخصوص ما اشدار اليو المواطن/عبدالعزير الدايل من أن مدينة مرات بحاجة ألى مكتب للجنع والاوقاف وأن عددا كبيرا من الاثمة والمؤذنين يعانون من مضفة السفر إلى الكاتب الفرعية للوؤارة لاستلام مرتياتهم منها

نود أن البداية أن نشكركم وتشبكر ألاخ التواطن الكريم على الاهتمام " فيما يخدم المسالح العام وتغيدكم أته بمتالعة دلك مع سيعادة مدير الادارة العامة للمساجد افليا أن موات لا تعيير كثيرا عن مقر الفرع بشقراء حيث لا تزيد عن حوالي - لكم كمَّا أن عدد السَّفود بالدينة لايتجاوز ١٦ مسجد! بالاضافة إلى أنه يوجد في مدينة غزات مراقب للاوقاف تابع للفرع وإن مكافأت متسويي السائهد يتم حسرقها التسويي المسلجد في مدينة مرات

\_ ونظرا لعدم وجود قرى وهجر مصطة بعرات فان الطروف المالية لا تدعو ألى مُتع مكتب بمرات لعدم الحاجة الله حاليا . لذا تامل الإحاطة .

ويدير العلاقات العامة بالبيابة حسن مصطفى حريري



عبداللهالصبالح أباالحيل بأنه سيتمالحواج علىملكهم العائدلهم بصكوك شعية صادرة من عنازة " بعدان تم تقسيمه إلك عَدد مَحَدوه (١٠ فَطَعَ فَقَطُ مِنَ الْأَرَاضِي الزراعية الصَّغيرة ) وتمتاز بمايلي :

الموقع المميّاز: على طبي المدينية المنورَّةِ المزدوج : على مرِّق مريب سور مردون - أمام محطِّ الفهدوذجوار مدينية الملاهي ، وبيعدجوالي ٣ كم عن المدينة ،

ا لمستباحَة : مسّاحة القطع تتراوح من ٥٠٠٠ م؟ - ٠٠ ٦٩ م٢ ومقسى حسب مخطط معتمد ويتخللها شارع بعرض ١٥٥ وطروت جانبية لكل القطع.

الحنيات: ضمن حدودالخدمان ..

( كربرياء - ماء - تليفوين). شرعط البيع : يدفع ٦٠٪ من القيم بالموقع ولصاحب الأرون مباشرة والباتي (٤٠٪

مالاصافہ الی ہ وی ٪ سعی المؤسسة ) تدفع عندالإضراع ؛ خلال أسبوع من البيع .

مَوعداً لَحَرَاجَ : يوم الخيس ١٥ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٤٤ إبرمك ١٩٨١م. إبتداءس الساعة ٨ صياحًا٠

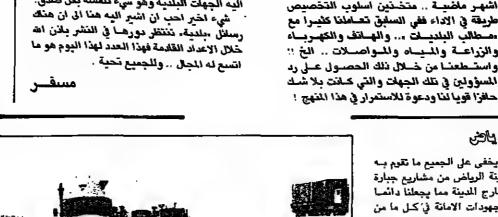
للاستفسار يمكن الإتصال ب:

وستصالح المماليه يمان العقامية ت ۲۰۷۰۶ / ۲۲۵۷۲۵ عنیزه

# • عن رسائل ومطالب البلديات التفرقة ..

# ٥٠ السفلتة وتدوير المقاير من اهم ما طمالي به المواطنون

على اية حال ، في عددنا لهذا اليوم سنلتقي مع 00 يبدو اننا نجحنا الى حد ما في طرح اكبر عدد آخر من مطالب البلديات .. نطرحها في هذا عدد من الرسائل التي تصل الى صفّحة ،قضايــا الشكل على امل أن نلتقي مع ردود السووولين محلية، دون أن يترتبُ على ذلك تأخير في نشرها !! عنها .. وهذا ما نسعى اليه حقيقة .. وعا تسعى وذلك عن طريقة التجميع التي تتعامل معها منذ اليه الجهات البلدية وهو شيء تلمسه بكل صدق. اشهر ماضيــة .. متخـنين اسلوب التخصيص طريقة في الاداء ففي السابق تعملنا كثيرا مع مصطالب البلديات ... والهاتف والكهرباء والزراعية والمبياه والمواصيلات .. الخ !!



# • الرياض

 لا يخفى على الجميع ما تقوم بـــه امانة مدينة الرياض من مشاريع جبارة داخل وخارج المدينة مما يجعلنا دائما تشيد بمجهودات الامانة في كل ما من شأنه تحسين وتنظيم وتجميل شوارع المدينة الا أن ذلك لا يخلو من معاناة المواطن ومضايقته (وحي الزلفي) الواقع جنوب الملز هو احد الاحباء التي اكتملت فيها هذه المشاريع حيث نال نصيبه من السفلتة والانارة والرصف ومشاريع الهاتف والمجاري الاانه بحاجة كما يقول القارىء عبدالحميد عبداه العليوي الى

- بالنظر الى السفلتة فقد تمت قبيل ست سنوات ويعد هذه السفلتة شامت الشركات بتنفيذ حفريات للمشاريع المشار اليهاء ممنا شنوه متنظر هنذه الشوارع ، وجعل السمير عليها صعبا وضارا بالسيارات والركاب ، فنرجو من الامانة صيبانة هذه الشوارع وتبديل

ـ يوجد في هذا الحي حوش للخيـول هيث تعلمون ما تسبّب مثل هنده الأحواش من روائح كبريهة وحشبرات ضارة على سكان المي ، املنا في نقل هذا الحوش بعيدا عن الأحياء السكنية .

الانبارة، فقد تعت قبيل منا يقيارب السنتين الااننا نراها مضاءة ليل نهار دون مراقبة من الاسانة او الشركة

\_يفتقد هذا الحي وجود حداثق عامة او منتزهات رغم وجود مساحات كبيرة دأخيل الحي . اذن منا رأيكم في هنذه الطالب وهل هناك من يحققها ؟

●● قال القارىء ابراهيم العلي

بادىء ذي بدء.. ماذا نقول عن

غير اسم هذا المستوميف مؤخيرا

( الى مسمى مركز الرعباية المنحية )

ولكن هذه التسمية قد دفع المستوصف

ثمنها حيث قلص عدد الاطباء

والموظفين ! همذا المستوصف الذي

يشرف على منطقة مرات ككل عدد من

ربالماتف

£ . 40000

🛭 احمد مطر 🗗

وضواحيها وبالاخص الطلبة منهم

الذين يتابعون دراستهم بمدينة

الرياش .. يأملون من الخطوط

السعودية النظر في تغيير رحلاتها

المتجهة الى مطار الملك خالد بمدينة

الرياض حيث ان الوقت الحالي

الرحلات ضيق جدا. ويقول

القارىء العابد عبدالله ابراهيم

أن موعد الرحلة الأولى في الحضور

الواحدة اثناء صلاة الجمعة..

اقلاعها الواحدة بعد منتصف

الليل.. ونحن نعلم ضيق هذا

الوقت فالاولى تكين السبب في

**فوات صلاة الجمعة اما الثانية** 

فقد تكون السبب الرئيسي في فوات

دوام يسوم السبت.. للطالب

المسافر. لذا نلتمس من المسؤولين

بالخطوط السعودية النظر في تغيير

الاوقات المذكورة.. ونحن موقنون

بأن المسؤولين سيتجاوبون مع

طلبنا هذا لذا نقترح تغيير الرحلة

رتم ۹۹۲ التي يكون موعد اقلاعها الساعة ۷٫۰ ليكون

اقلاعها بعد المغرب..

أما المرطة الثانية فموعد

🗷 اهالي مدينة جيزان

مستوصف مرات .. ننداءات صحية

تبعثها دائما ولكن !!..

العناية بنظافة شوارعه .

وأشار ايضا الى ازدهام الشارع الرئيسي في ذلك الحي ببائعي قطع غيار السيارات والذين كُثيرا ما تسببوا في ازعاج سكانه . وناشد بلدية بريدة السعي الى ايصبال خدماتها الى الحي المشار اليه وأيجاد المكان المناسب لبائعي قطع الغيار بدلا من المقر المالي!

الاهتمام بتك المقبرة والسمعي الى

سهل للسيارات وكذلك الحيوانات ..

اضافة الى ما خلفته السبول والامطار من

وطالب المسؤولين في بلدينة نجران

خراب بداخلها !!

• مطلق المحتور

🗬 تساءل القارىء قاعد الحربي في رسالة له .. تساعل عن الوقت الذي ستتمكن فيه الجهات المسؤولة بوزارة الشورن البلدية والقروية من تسوير مقبرة عقلة الصقور ! وقال اننى هنا اضمع هذا التسماؤل

طريق للمشاة وكذلك الحيسوانات .. واتسماعل ايضسا الى متى وسكسان تلك البلدة ينادون دون اجابة تذكر!؟ ونتمنى ألا تتأخر الجهة ذات العلاقة وقتا اطول حتى لا تندثر معالم المقبرة



●● شکا القاری، میسارك سعد

السعدي في رسالة له من تأخر بلدية حائل

في أيصال السفلتة إلى حي وهب السعده!

وهو يشكو افتقاره الى السفلتة والانارة!

التي أدت الى تسأخر البلديسة في سنفلتسة

شوارع ذلك الحي والتي قال عنها انها

تحولت ألى مصدر قوي للاتربة والغبار

والتي قند تؤثر على صحمة المواطنين

ونأمل بعد هذا النداء تجاوب

●● طالب القارىء يسوسف خلف

الحربي امانة مدينة المدينة المنورة سفلتة

شوارع حى السحمان بالمدينة وقال ان

ذلك الحي لا بيعد عن المدينة سوى ٢كلم

المتطايرة من الشوارع هناك .. واكد انها

تصل الى منازل المواطنين في ذلك الحي ا!

واشار الى انها قد تسببت في اصابتهم

الا أنه تمنى أن تبادر الإمانة إلى تنفيذ

●● قال القارىء فهد عبداته

الخرعان ان شوارع حي ذوي الدخل

المحدود بمدينة الافلاج لأزالت تفتقس

حتى الآن الى السفائية . واشار الى ان

سكان الحى المشار اليه والذي يزخر

بالعديد من المنازل المديثة يشكون تطاير

الغبار والاتربة التي تغطى مساحة كبيرة

منه . وتساعل عن اسباب تاخير بلدية

الاضلاج في القيام بسفلت عي الدخيل

المحدود هناك رغم العديد من المطالبات

وتمنى ألا يطول الموقت اكثر مما كان

عليه .. خاصة وان المسؤولين في البلدية

التي قام بها سكانه .

ما وعدت به من مواعيد سابقة حول ذلك

بالأمراض الناتجة عن ذلك.

الطلب.. فما رأيكم؟!

**€ 1565**5

وشكا من كشرة الاتسربية والغبسار

المسؤولين في بلدية حائل وتحقيق هذا

• المعينة المنورة

وقال أن هذا الحي ومنذ أربع سنوأت

وتسامل في رسالته ايضا عن الأسباب

●● طالبات (بلدة ام سريحة التابعة لمدينة القويعية).. واللاتي تضرجن من المسرحلة أباؤهن بعدد من الطلبات

الفوزان في رسالة له ان حي مخضيراء، بمدينة بريدة المزدحم بالسكان نتيجة أزدهاره وتطوره عمرانيا يفتقر الى العناية من قبل البلدية هناك مشيرا الى افتقار شوارعه الى السفلتة والانارة ، وكنذلك

●● ناشد القارىء نامير محمد ال مستنج بلدية نجران تسوير مقبرة حي ال مستنسير بمدينة نجسران والتي تبلغ مساحتها ما يزيد عن ٩٠٠م . وقال في رسالة له في هذا الصدد: ان المقبرة المشار اليها قد تحولت الى معير

• يطالب الإهتمام بفعاليته

# خاصة بعد أن تحولت تلك المقبرة الى

المشار اليها !'

الابتدائية منذ ما يقارب الاثني عشر عاما مضت.. لازان يفتقرن ألى مدرسة متوسطة يكملن من خلالها تعليمهن وقند ساول المنتائية ان تحقق الرئاسة المامة الطلبسات دون ان يتحقق منهسا شيء على أية حال: لا يزال أميل الكثير من هؤلاء الطائبات كبيرا في جهاز الرئاسة في دراسة امكانية تحقيق ذلك الطلب.

شيخة العتيبي

### الى معر سمهل للحيوانات وكذلك السيارات ومشاركتها في تهيئة اجواء وعموم الماشية .. ونساط قائلًا. الى متى الاجازة بشكل مفيد .. وحتى لا وتلك المقابر تنطل بذلك الشكيل .. وهل تذهب هياء دون فائدة!! هنساك خسطة لدى المسسؤولين في بلديسة مسفر غرم انه الخامدي بلجرشي لتسويرها من اجل الحفاظ

٥ ٥ العمل اقل

■ أن خطط التنمية الطَّموحة التي نفذت بمكن اسعافها يقضى نحب من طول في بلادنا هي محل الفضر والاعتزاز امام المساقة وحرارة الاسعاف ، علما بان بدر العالم فكل مدينة وقرية ثالت نصييها من تقع على طريق المدينة جدة ، المدينة ينبع كل الخدمات الا (بدر) احد اكبر قطاعات المربحم بالحركة المرورية . منطقة المدينة لم ينل تصبيه من الخدمات أن المواطنين يندبون حطهم العاشر الصحية . فلقد انشيء به مسترصف منذ -وهم يشاهدون على شاشات التلفزيبون اكثر من ثلاثين عاما وظل حتى قبل حوالي المرة تلو الاخرى أفتتاح المستشفيات أ تسلات سنسوات ثم غسير المسمسي الي القرى والهجر ... لذا تَسامل ان تسعى مستشفى اما الخدمات فبقيت كما هي .. وزارة الصحمة الى تحقيق طلبنا هدا أن أبسط حالات العبوانث والصالات فما رایکم ؟ المضية الاخرى تحول الى الدينة النورة

رين احمد الظاهري

### العشم نسرجمو أن تعميظي بشيء من الاهتمام ، لتعليم البنات هذه الامنية رائتي الكل يتذمر داخل هذا المستوصف. مضى عليها زمن طويل.. لكن ظلت شبه فوضى.. وانعدام التوازن في التنظيم

حمد الدعيج

امال .. والام .. نظرهها غير جسر

مؤلم حقا .. ان لا تندار الأجهزة

المسحية بأيد اكفاء يعون ماذا يعملون

نرجو ان يصحو هذا المستوصف من

غيبويته التي لا زال يغط فيها منذ سنين .

عشمنا كبيريا معالي الوزير حفظكم الله

وسدد خطاكم على طريق الخير .

القرى والهجر المجاورة الصيدلية الداخلية لا توجد بها الادوية الكافية واللازمة وكما يقول احد المسؤولين عنه اننا نطلب ادوية ولكن لا يصل من طلباتنا الا الشيء القليل والقليل جداً!!

كما اننا بماجة الى تدعيمه باسرة لأنه يعتبر مركزا صحيا هاما في المنطقة الأن .. الاطباء قلة والطبييات حدث ولا حرج ! هذا المستوصف يجب أن يدعم من الشؤون الصحية بالمنطقة الوسط او بالاحرى من وزارة الصحة مباشرة لأن المعاملات الروتينية اودت بحياته وامبح يشبه شخمسا مريضنا يدغل

غرفة الانعاش! صدقوني انني انصدت من واقع مؤلم .. ومؤلم حقا . استلة تترى على شفاه المراطنين هذا .. الى متى سيطل هذا الستوصف مريضا؟!! هذه التساؤلات نيسوقها الى وزارة الصحة نرجو ان يحظى بلفتة كريمة من

لفتات سعادته ء كما لا ننسى انه يحتياج الى اسعاف مناوب للحالات الطارئة والعاجلة وهنذا من مستلزمات الصحة في الوقت الراهن .

# بريند محلي

🗆 نحاول الابتعاد العريفي ـ بريدة ..

🛮 كىف !!

■ الصديق / عائض عـوض القحطاني ــ الخبر ،. ـ اشرت في رسالتك الى ان الطلب سبق نشره .. وعقبت الجهات المسئولة عليه اذن كيف تسطلب أعادة نشره مرة المرى في وقت أبدت فيه الجهات السئولة اهتمامها به .. اعتذر لك

■ الصديق / محمد الحمود ـ دائماً نحاول الابتعاد عن نشر القضايا التي تأخذ طابع والغصوض، في مضمونها هذه ناحية .. الناحية الاخرى القضايا الفردية لاتعالج عن طريق الصحافة ومن الأفضل عرضها مباشرة على المسئولين ... ارجو أن تقبل اعتذاري ويا

●● في السابق كان الحمام الزاجل بقدم اجل خدمة بنقله الرمسائل من مكان لاخر . وقد تطول المسافة أو تقصر ألا أنه لا يؤخر رسائل الناس بتلك الاجراءات الروتينية من كتابات واضحة للعناوين ومفصلة تماما حثى ان الرسمالة نفسها تكماء تطع تلقائيا الى من ارسلت اليه لما دون عليها من : اسم المرسل اليه ، أسم المدينة ، الرمز البريدي ، صندوق

البريد ، ثم اسم القطر. اي أنه يكتب على الرسالة من الخارج اكثر معاقد يكتب بداخلها، وانا لا اعترض على ذلك التنظيم .. ولكنني اتخذه

كدعامة وتأكيد على وجوب الرسالة بأقصر وقت ممكن لمَا استوفته من عناوين . لكن وللأسف فان الرسائل تأخذ وقتا طويلا جدا حتى تصل لن تعنيه ، مما قد يلغى اهمية بعض الرسائل، والتي من الفروض ان تصل قبل تاريخ معين لانهاء عمل ما مشلا \_ يتأخر موعد وصول

وهذه حكايتي مع البريد اسردها لكم في السطور التالية:

في ذات يوم انتظرت رسالة من مسديق وكانت تحمل اوراقا خاصة يعتمد عليها عمل كان من المفروض انجازه في وقت لا يتعدى ثلاثة ايام وذلك من تاريخ ارسال الرسالة ، او انبه سيتعطل لمدة ٤٥ يوميا مظروف العمل a.

وبقدرة قادر لم تصل الرسالة الا يـوم الأربعاء من

الاسبوع التالي علما بأنها قد ارسلت من الرياض الي

وقد قام صاحبي بارسال الرسالة في يوم الأربعاء،

ومع أنه قد حصل لي هذا الموقف مع البريد الااني لم أَحْدُه درسا واعدت الكّرة صرة احرى لظني ان الخدمة البريدية قد تحسنت وسوف لن يتكرر مثلما صار بالماشي، الا أنه وللأسف وفي يسوم الخميس السوافق

وه تعددت المعلومات .. وارتفعت نسبة التأر

شهر ونصف الشهر،

قضية اليوم

• ط هي اسباب تدني حستوى الفدمة البريدية

الرياش ويهذا طبعا لم يعد لتلك الرسالة اهمية تذكر

لأنه طاف عليها اكثر مما يجب وبالتالي تعطل عملي الى

٢/٧/٢ مـ ق حوالي الساعة العاشرة والنصف صباحاً ، قام صديق في بارسال رسالة هامة اكثر أهمية من السابقة لكننا هنا قد اخذنا الاحتياط بان يكون هنك منسع من الوقت بحوالي اسبوع كامل حيثُ أن هناك صديقا ثالثا سيسافر يوم الجمعة من الاسبوع التالي ولا بد من ان اعطيه ما سيصلني بالرسالة . الا أن الرسالة الكريمة لم تصل الا في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤هـ اي بعد حوالي ١١ يوما من ارسالها من الرياض الى الرياض ايعقل

واؤكد لكم انه لم يكن هناك اي خطأ بالعنوان والا لما وصلت الرسالة اخيرا واو كان هناك اي خطأ بالعنوان فسوف أن نسلم من اخواننا بالبريد بكتاباتهم عليها ترجع الى مصدرها .. وخلافه . وعلى افتراض أن هناك رسالة غير مستوفية العنوان فمن المفروض الايقبلها موظف البريد الابعد

استيفاء العنوان المكتوب عليها. كما أؤكد لكم ايضا أنثى كنت أتردد على صندوق البريد بشكل يومي حتى أعرف متى تصل الرسالة بالضبط وحتى لا أظلم ولا اظلم!

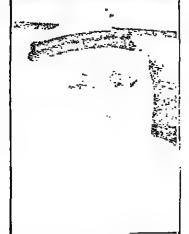
هاتان حالتان متشابهتان.. اعتقد أن هناك الكثير منها ايضا تمر على العديد من المواطنين الذين كثيرا

ما عانوا من تأخير ايصال واستلام رسائلهم .. وانا لا أطلب هنا المستحيل بقدر ما اطلب تحسين وضع البريد وكيفية استلام وتسليم ارساله خاصة وان الدولة لم تال جهدا في دعم هذا الجهاز بكافة متطلبات البشرية والمادية ومنحت الكثير من الامتيازات لكن .. ماذا بعد؟!

هل ننتظر التحسين!! أم نستمر على هذا الحال! خالد سعد المشد

حامعة الملك سعود





MARKET A

### اعلان

اعالنات الجريرة

تعلن وزارة البرق والعريد والهانف الادارة العامة للاتصالات المسعودية بالرياض عن خرج

رقم المامسة ١٠٦٧٤، اسم المشافسة صهانة وتشغيل واصلاح المعداث الكهربائية إلميكانيكية بمواقع العمل بكافة أنحاء المملكة، قيمة النسخة ١٠٠٠٠٠ عشرة الاف ريأل اخر سوعد لتقديم العطاءات ومقبح المظاريف في تصام السناعية العناشسرة من صبياح الاتفيين "/ ١١/١٠ ؛ ١هـ. ملاحظات المنافسة فاصرة على الشركات والمؤسسات الوطنية فقط. ١ \_ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات

> السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول. ٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبني.

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف. اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة نظافة قصر الملك عبدالعزيز بالربع وقصر ناصر بن سعود بالدرعية لاة ثلاثة اعوام، رقمها ١٢، سعر النسخة ٥٠ فعسون ريالا مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات، أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٧/٩/١١هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من ضباح يوم الاثنين الموافق ٨/ ١/١٠ ١٤٠هـ

السم الجهة المعلنة وزارة المعارف، اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة تغيير شبكة التغذية الرئيسية لمياه مبنى الوزارة ٢٠١/١٤٠٦هـ. رقمها ١٢، سعر النسخة ١٠٠ ماشة ريال، مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات، أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠١/١٠/١٤هـ. سوعد فتسع المظاريف السماعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١٠/١٥.

### اعلان منافسة عامة

رقم المناقصة: ١/١٤٠١/٤-١٨هـ اسم الجهة المطنة. شبرطة منطقة الرياض. اسم المناقصة: تأمين قطع غيار الاجهزة السلكية واللاسلكية. قيمة المناقصة. ٥٠٠ ريال خمسماتة ريال. مكان بيع المواصفات قصر الحكم الجديد شرطة منطقة الرياض/ شعبة التموين/ الدور الرابع. أخر موعد لقبول العروض: الاحد ٢٥/٨/٢٠ ١٤هـ حسب ترقيت أم القرى. مكان تقايم العروض قصر الحكم الجديد/ شرطة منطقة الرياض/ شعبة التموين/ الدور الرابع. موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من مساح يوم الاثنين الموافق ٢٦/٨/٢٦ هـ. حسب

١ \_ رقم المنافسة ٢.٤١ \_ اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم نجران. ٢ \_ اسم المنافسة ووصفها وغرضها تامين مكيفات فريون للمنطقة \_حمناعة وطنية . \$ \_تيمة وثائق المنافس ٢٠٠ ريال. ٥ \_ مكان بيع الوثائق قسم المشتريات. ٦ \_ اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٢ / ١٠ / ١٠ ٤ هـ. ٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة تعليم نجران. ٨ ـ موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٢ / ٩ / ٢٠ ١٤هـ. ٩ ـ مقدار التصنيف الملوب ونوعه بدون.

رقم المنافسة ٢٧، اسم العملية ١ ـ توريد وطهي أعاشة مستشفى الولادة والاطفال بنجران. ٣ \_ هميانة ونظافة مستشفى الولادة والاطفال بنجرًان. ٣ \_ غسيل ملابس ومفروشات مستشفى الولادة والإطفال بنجران. قيمة النسخة ٢٠٠ ريسال لكل عملية. أخر مسرعد لقبـول العطاء ١٤٠٦/٨/٢١هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من ٢٧/٨/٢٠ع١هـ.

الشروط والمواصفات تباع في المديرية بالمبلغ الموضح بعاليه لكل عملية بالادارة المالية فعني السادة الراغبين الدغول في اي من هذه المنافسات التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل ظرف مغتوم بالشمع الاحمر ومعنونا باسم مدير عام الشئون الصحية بنجران ويكتب على حافة الخارف اسم العملية وان يرفق به الأتي. ١ ـ مسورة كامئة من السجل التجاري + مسورة من الاشتراك في الغرفة التجارية.

٢ ـ صورة شهادة الزكاة والدخول سارية المفعول. ٣ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية سارية المفعول لدة ثلاثة شهور من

تاريخ فتح التقاريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشبكات. استمارة الشروط والمواصفات التي تم شراؤها (مع الايصال) عبل أن يولسع عليها ويختمها بالختم المعتدد للمقاول مع ايضاح جملة السعر في خطاب التغطية لكامل الاوراق. ه \_شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والاعاشة.

### اعلان رقم ١٠ لسنة ١٤٠٦هـ. عن وظائف شاغرة

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعل من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين.

الراتب	2771	اسم المسجد وعنوانه	الوظيفة	۴
YVY2	ب	جامع رمــــــاع	امام	_
1270	E	مسجد شمال الجامعة بالدرعية	امام	۳
1172	Œ	مسجد عي الامير مشعل بعرقة بالرياش	أمام	٣
1173	4	مسجد سمو الامير خالد بن بندر بحي المعذر	أمام	٤
1270	5	مسجد المويرة تبع حفيرة نساح بالزاهمية	امام	3
1170	5	مسجد جامع غبيراء لصلاة الغروض فقط	امام	٦
1 - 0 -	-	مسجد الجممية التعارنية بالمنطقة الصناعية بالرياض	مؤذن	Y
1-2-		مسجد جنوب مركز القدمة الاجتماعية بالرياش	مؤذن	٨
1-0-		مسجد السويدان شمال شارع الريس بالرياش	مردن	4
1-:-		مسجد هي الروضة بالمفطط ١٩٢٤ بالرياض	مؤذن	١- ١
1-0-		مسجد العبادي بشارع عثمان بن عفان بمنفوحة	مؤذن	11
175-		جامع مسامنح بالرياض	مؤذن	
1-5-		جامع عمر بن العزيز ﴿ حي الروضة بالرياض	خادم	۱۳
P4 **		مسجد زيد بن هزاع بحي الشفاء بالرياض	خادم	12

(١) أن يكون سعودي الجنسية. (٢) أن يكون بالغا من العمر ١٨ سنة على الاقل. (٣) ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي هليه او سبجن في جريمة

هامة أو مخلة بالشرف والامانة. (٤) بالنسبة لامام الجامع أن يكون عارفا بقراعد العبادات ومسواقيتهــــا قسادرا على قرامة القرأن الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا بنديتها حافظا عن ظهر قلب ما يقل عن اربعة اجراء.

(°) بالنسبة لامام المسجد أن يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة الفران الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجممة محسنا لتأديتها حافظا عن ظهر قلب

(٦) بالنسبة للمؤذن أن يكون صبيتا حسن الاداء ويفضل أن يكون قارنا لكتاب اضحافظا بعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات. (٧) بالنسبة للخادم أن يكون صحيح الجسم قادراً على القيام باعمال النظافة بالمسجد. وبات

# اعلان

رقم المنافسة ، ١١٧٢ اسم النافسة الصيانة والتشغيل غير الطبي لمتشغيات المذنب والبكيرية قيمةً النسخة الواحدة . ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال بموجب شيك مصدق موعد تقديم العطاءات الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٢/١١/١٢-١٤هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الصبت الموافق ١٤٠٦/١١/١٢ موعد فتح المطاريف يتقدم لهذه المافسة جميع المقاولين المصنفين في مجال التشفيل والصيانة وتقدم درجة التصنيف حسب اجمالي قيعة العطاء ،

رقم النافسة ١١٧٢ اسم المناسة . الصيانة والتشغيل غير الطبي لمستشفيات رابغ أخم القنفدة والعلا قيمة المنسخة الواحدة: ١٠.٠٠٠ عشرة الاف ريال بموجب شيك مصدق موعد تقديم العطاءات: الساعة الثاسعة من منباح يوم السبت الموافق ١١/١١/١٩هـ موعد متح المطاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبث الموافق ١٤٠٦/١١/١٩هـ يتقدم لهذه المنافسة جميع المقاولين المسنفين في مجال التشغيل والصيانة وتقدم درجة التصنيف دسب احمال قيمة العطاء

تعلن وزارة الصحة عن طرحها في النافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة ، فعلَّى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب شعمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمةً العطاء الإجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التحاري واشتراك الغرفة التجارية تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد أقصاه الساعة التاسعة

بالتوقيت الزوالي من همباح يوم فتح المطاريف حسب تقويم ام القرى .

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبذين عن حاجتها الى استشجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكرن مقرا بديلا التوسطة البيهاني في الحي الذي تخدمه الدرسة حاليا والواقع في حي سلطانة على أن تكون غرفه في حدود عشرين غرفة ويتبعه ارض لزاولة الاتشطة الرياضية". فمن لديه مبنى صالح انشائيا حيد الاضاءة والنهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيره . فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياشي/ قسم الاجور موضحا بالطلب مصلحة المبنى وعدد

### غرفه ومقدار الاجره وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره . وألات المرفق

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبئي مناسب ليكون مقرا لدرسة متوسطة ابوبكر المديق لِ موقع مناسب من مدينة ثبوك بحي المناعية تترفر فيه الشروط التالية : ١) عدد الغرف ١١ غرفة لا تقل مسلمة الغرفة عن اربعة وعثرين مترا . ٢) فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن تأثي مسلحة البناء ٢) غرفة مسلحتها ٥ ١٠ متر المكتبة رغرفة مسلحتها ٦ × ٨ المختبر. ٤) عدد ١٢ مورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنقية م يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضافة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

اعلان

٧) وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من أن يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح أنشائياً . فعلى السادة الراغبين في التحدير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع لرفاق مخطط المبنى وصورة من صلاء ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتقت أليه . وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت للتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٩/٥هـ حصب تقويم أم

٦) يُشترط أن لا يكون الدَّار قد اخلِ من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وأن لا

يكون من منسوبي وزارة المعارف

القرى وللعموم جرى اعلانه والله للوفق.

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا الدرسة المثني بن حارثة في موقع مناسب من مدينة ثيرك بحي السليمانية بالجهة الشمائية الشرقية تتوفر فيه الشروط التآلية : ١) عدد النوف ١١ غرفة لا تقل مسلحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا . لان منسم بكون ثلاث اضعاف مسطح المبني ولا يقل عن تأثي مساحة البناه .
 عرفة مساحتها ٥ ٧ ١٠ مثر للمكتبة وغرفة مساحتها ١ ٧ ٨ للمختبر . ٤) عدد ١٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين هنفية

٥) يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضامة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضامة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفني وعلري ودنمو لرفع المآه وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال ١) يُشترط أنَّ لا يكون الدَّار قد اخلي من جهة هكرمية بناء على رغبة الماثك في زيادة الاجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف ٧) ولي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلاماتع من أن يكون البيت شعبي تتوفر

فعلى السادة الراغبين في التناجير ممن لهم بيوت تنطيق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط الميني وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخَصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسعرف يستبعد ولا يلتقت اليه . وستقوم اللجنة بالوتوف على بيوث المتقدمين يوم السبث الموافق ٢/٩/٢ - ١٤٠٤هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى أعلانه وأقد الموفق.

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا غدرسة جابر بن حيان في موقع مناسب من مدينة تبرك يحي السليمانية بالجهة الشمالية الغربية تتوقر فيه الشروط التالية ١) عدد الغرف ١٦ غرفة لا تقل مساعة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا . لا أ فناه منسم يكون ثلاثة اضعاف مسطح المياني ولا يقل عن تلثي مساحة البناء.
 عن غرفة مساحتها ١٠ ١٠ عتر للمكتبة وغرفة مساحتها ١٠ ١٠ ٨ المختبر. عدد ١٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد القضلات وتعمل بصورة جهدة وعمل عشرين هنفية و) يكون المبنى من الخرسانة المسلمة وجميع الغرف جيدة الاضامة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف رشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنث مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنعو لرفع المآء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال. ٦) يُشتَرطُ أَنْ لا يكرن الدَّار قد أخلي من جهة حكومية بناء على رغبة ألمالك في زيادة الاجرة وأن لا يكون من منسوبي وزارة المعارف ٧) وفي حالة عدم تُوفر البيت المبنى من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا

قعلى السادة الراغبين في التاجع ممن لهم بيرت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبتى وصورة من صف ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية وأي طلب لم يرفق به الطلوب فسرف يستبحد ولا يلتفت اليه وستقوم اللهنة بالوقوف على بيوث التقدمين يوم السبت الموافق ٢/٩/٢هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلاته واشا الوقق.

# اعلان للمرة الخامسة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حلجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا الدرسة تحفيظ الفران في موقع مناسب من مدينة ضباء بحي البلاة القديمة تتوفر فيه الشروط الثالية : ١) عدد الفرف ١٢ غرفة لا تقل مسلمة الفرقة عن اربعة وعشرين مترا ، ٢) فناء متسع يكين ثلاثة الضعاف مسطح المباني ولا يتل عن ثلثي مسلحة البناء . ٣) غرفة مساّحتها ٥ ٢ ١٠ مثر للمكتبة وغرفة مساحتها ٦ ٢ ٨ المغتبر. 1) عدد ٨ دورة مياه مجهزة بسيلونات لطرد الفضلات وتعل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية ه) يكون المبنى من الخرسانة المسلمة وجميع الغرف جيدة الاضامة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورست مزود بالناء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرقع الماء وأن يكون للبنى جاهزا للاستعمال. ٦) يُشترط أن لا يكون الدَّار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف. ٧) وفي حالة عدم تُوفر البيت المبني من الخرسانة المسلمة فلامانع من أن يكون البيث شعبي تتوفر قيه الشروط السابقة ومنالح انشَائيا . فعلى السادة الراغبين في التاجير معن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال الحلاعهم على أعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع أرفاق مخطط المبنى ومدورة من منك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا

### القرى وللعموم جرى اعلانه وائد الموفق رئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية مطارى الملك عبدالعزيز والملك خالد الدولين

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ٢٨/٨/٣٠ ١٤هـ هــب تقويم لم

يسر رئاسة الطيران المدني - مشاريع المطارات النولية - ان تعلن عن رغبتها أر تلجير ثلاثة مواقع لاجهزة الصرف الالية في مطأر الملك عبدالعزيز الدولي بجدة . وموقعين لاجهزة الصرف الالية في مطار الملك خاك الدولي بالرياض وعلى الراغبين في مخول المزايدة التقدم الى قسم المعتلكات بادارتي مطار اللك عبدالعزيز الدولي ومطار الملك خالد الدولي للحصول على نموذج استمارة الدخول في المزايدة مع الالنزام يتتفيذ الشروط

شروط البخول في للزامدة : ١) تعبئة نموذج أستمارة الدخول في الزايدة واستيفاء جميم البيانات المذكورة فيها ثم اعلاتها الى قسم المتلكات في موجد اقصاه يوم ١٧ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ أبريل ١٩٨١م. ؟) ارفاق صورة سارية المفعول ومصدقة من السجل التجاري عند تقديم استمارة المخول في

> ٣) يجب تقديم التمريح اللازم والماص بلجهزة المرف الالية ٤) حضور مقدم الطلب شخصيا أو وكيله المفرض مع ما يتبِث ذلك عاينة المرفق

ترسية المزايدة عليه ويفقد التامين المدفوع عند ترسية المزايدة.

٦) يتم ترسية المرفق على من يتقدم باعلى عرض ٧) يتم الترقيع على عقد الايجار بعد اعتماد الترسية ، وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع قيمة الأبجّار أو يتدفّع قوراً تأمينا لابقل عن (٢٠٪) (عشرين في الماتة) من قيمة الايجار وعلى أن يدفع باقي المبلغ خلال مدة لاتزيد عن صبعة ايام من تاريخ ترسية المزايدة . أذا تاخر الفائز بالزايدة في دفع كامل الاجرة خلال سبعة ايام من تاريخ ترسية المزاد تلفى

؟) يتم عقع قبمة كامل الايجار بموجب شيك مصدق من احد البنوك المطلبة صائد لامر وزارة النفاع والطيران (المار) ولايتبل الدفع نقدا . ١٠) ينفع من ترسو عليه المزايدة عند توقيع العقد تامينا في صورة ضمان بنكي بقيمة (١٠٪) عشرة في المائة من الايجار وساري المفعول خلال مدة العقد بالاضافة ال (١٠) تسعين يوما .

موعد ومكان اجراء المزايدة: سيتم اجراء الزايدة بالنسبة لمطار الملك عبدالعزيز الدولي في صالة الاجتماعات بالصالة الجنوبية وذلك في تمام الساعة التاسعة (١) من صباح يوم الاحد ١٨ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٧ ابريل

أما بالنسبة لمطار الملك خالد الدولي فسوف يتم اجراء المزايدة في غرفة الاجتماعات بادارة ممتلكات مطار الملك خالد الدولي وذلك في تمام الساعة التاسعة (١) من صباح يوم الاربعاء ٢١ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ ابريل ١٩٨١م . رسوف نتم المزايدة بطريقة الطرف المفتوم . لزيد من المعلومات والمنصول على استمارة دخول المزايدة ، فامل الاتصال بقسمي المتلكات بمطاري الملك عبدالعزيز الدولي بجده هاتف رقم ٧٥- ١٨٥٤ وأشَّك خالد الدولي بالرياض هاتف رقم

والله ولي الشونيق

# اعلان

تعلن هيئة ادارة وتشغيل مصنع تعبئة التمور بالاحساء القائمة على ادارة وتشغيل مصنع تعبئة للتمور بالاحساء عن طرح عطيات ناميز الاصناف الموضحة ادناه لزوم ثعبثة تعور برنامج الغدّاء العالمي في منافسات عامة بين المؤهلين للتعامل فيها: ١ \_عبوات وزوايا كرتونية.

٢ \_ اكياس بلاستيكية. ٣ \_ قواعد (منصاد) خشبية.

فعلى من لديه الرغبة في الدخول في هذه المنافسة كل في مجال تخصصه التقدم بطاب للجمنول على الشروط وللواصفات الخاصة بكل نوع من الشؤون المالية بالهيئة موضحا به اسم المندوب ومرفقا به صورة من السجل التجاري علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠١/١/١٦ هـ الموافق ٢٤ مايو ١٩٨٦م ومنوعد فتنح المطاريف في الساعة الجادية عشر من صباح يوم الاحد ١٤٠٦/٩/١٧ هـ حسب تقويم لم الذرى ويقدم عطاء كل صنف باسم مدير عام الهيئة دلخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعوضح عليهما مسمى الصنف الذي يتقدم لتأمينه. واند وإي الترفيق.

### اعلان عن طلب مبني

يعلن فرع وزارة العدل بمنطقة القصيم عن طلب استنجار مبنى ليكون مقرا لمحكمة النبهانية وفقا للشروط والمواصفات الأثية.

١ \_ ان يكون المبنى مسلح وفي مكان متوسط من البلد وعلى شارع رئيسي او شوارع واسعة وقريبا من الدوائر الحكومية ويجواره مواقف للسيارات. ٢ ـ ان يحتوي على ما لا يقل عن ثمان غرف صالحة للادارة بمنافعها اللازمة مع وجود فناء

وصالات ويكون المبنى مفروش كلملاء ٣ ـ ان يكون موصولا بخدمة الكهرباه ومنظما بالتمديدات الكهربائية الكافية والمتحملة لكافة متطلبات المحكمة ومعمما بمكيفات الفريون وبالانارة الداخلية والخارجية المكافية. أ ـ أن يكون موصولا بشبكة الماء أو بلتزم الملك بتأمين حاجة المحكمة من الماء على حسابه وان يكون منظم بالسباكة الفنية ويتوفر فيه خزان ماء ارضي وعلوي ودورات الماء الكافية.

٥ \_ ان يكون المالك مستعدا لتنفيذ جميع ما يطلب منه من تعديلات او اضافات كوضع

حواجز او ازالة حيطان أدمج غرف او غير ذلك مما تتطلبه المحكمة . ١ \_ ان يكون البني مصان من جهاته الاربع ومستوف والا يكشف الجيران. ٧ \_ ان يلتزم المالك بصيانة واصلاح ما يحدث من خلل بالمبنى ومحتوياته على حسابه مدة

فعل من لديه مبنى تتوفر فيه جميع الشروط والمواصفات الموضحة بعاليه تقديم عرضه باسم مدير علم فرع وزارة العلل بمنطقة القصيم موضحا في عرضه الاجرة التي يرغب التنجير بها وسوف تنظر اللجنة في العروض ويختار الافضل والانسب اجرة وتستقبل العروض في مقر الفرع ببريدة لفاية بهم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١٨ هـ وللعموم جرى نشره واند ولي التوفيق ومسلى أقد رسلم على تبينا محمد وأله ومنحبه وسلم.

تعلن أدارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الركيب المسمى (الشط) الكائن بقرية الرهباء من ضواحي بني مالك بالمزايدة العلنية وقد تصد لاجراء المزايدة العلنية لتأجيره الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ شعبان ٢٠٦١ هـ على نفس الموقع لمن يرقب في استنجاره للزراعة وعلى من يرسو عليه الزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو الزايدة عليه. علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للعزاد والله ولي

### اعلان

تطن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى استنجار مبتى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمبرسة الصقاء الابتدائية بهي الجبس بالرياض على ان يكون غرفه في حدود عشرين غرفة ويتبعه ارض لزاولة الانشطة الرياضية. قمن لديه مبنى صالح انشائيا جرد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف

وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأحيره فليتقدم بسطلبه الى ادارة التعليم بسارياض قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبكى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذثلته خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره. وانه الموفق.

تطن الدبرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغيتها في تاجع الاعيان التالية : ١) بدرومين بالشامية وقف رباط جبل هندي ٢) دكان ومفزن بالعتبية وقف مسجد معتوق صعيدي ٣) اربعة دكاكين بالششية وقف مسجد عدات بن هبيد ٤) ثلاثة عشر دكانا بكدى وقف مسجد حسين عرب د) اربعة دكاكين بسلحة اسلام بجريل وقف رياط الليبارية واكبر خرجة ٦) دكان ومفرن بالزهراء وقف مسجد عبدالرحمن موسى السودائي ٧) دكان بطلعة الطندباوي وقف مسجد على بن عادة الحجاجي حقبور بعق المدرية بالزاهر بجوا السامة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٠/٨/٢٨ الدافقة لهنة التلهير الى المواقع الذكورة واجراء الزايدة أأملنية للتنجيرومن برسوعليه الزاد يدفع نصف قيمة الإيجار والنصف الثاني يدفعه بالديرية هند تحرير العند كما يدفع ايجار شهرين بمثابة تأمين يرد له عند عدم رغبته

### واند المرفق اعلان بيع سيارات

تعلن امارة منطقة القصيم انه يوجد لديها سيارات مختلفة الانواع واليات جميعها رجيع وترغب الامارة بيعها بالمزاد الطني وقد تقرر موعد البيع بيم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٢٠ ١٤٥ـ الساعة الرابعة والنصف عصرا ومقر المزايدة امام كراج الامارة ببريدة فعلى من يرغب في الشراء الحضور الرابعه والمسكوب من من الموقد والزمان المعدد . واقد الموقد والزمان المعدد . واقد الموقد .. أعلان

تعلن ادارة اوقاف البلعة عن حلجة الى اشغال بعض وظائف ائمة ومؤثنين في مساجد ثابت لها غعل من يجد في نفسه الكفاءة التقدم لادارة اوقاف البلحة خلال الفترة من ١٢/٨/١٠ ١٤هـ للاطلاع على المساجد الشاغرة بها وظائف وكذك الشروط المطلوب توافرها أما موعد المسابقة فاعتبارا من ١٤٠٦/٨/١٧ من الموقق

تعلن ادارة تشغيل وصيانة منشأت كلية اللك عبدالعزيز المربية بالعبينة عن رغبتها في تأميل الموردين والمستعين والوكلاء السعوديين للمواد التألية : ١) المواد الكيماوية والخاصة بمحطات التحلية والتعقيم ٢) المطهرات والبيدات العشرية ومواد النظافة ١] المواد الصحية بمختلف الاتواع اً) موقد البناء عموما الراد الكهربائية ومستلزماتها ٦] محدات الورش والنجارة

٧) الاثاث النزلي ٨) الاوراق والادوات الهندسية والمطبوعات ٩) للعداث الزراعية ١٠) الحديد والالونيوم بمختلف المقاسات ١١) قطع غيار السيارات والمعدات الثقيلة

١٢) قطع غيار محطات التحلية والتبريد والغلايات غعل الراغين في التسجيل لديها التقدم بعا يلي: أ ـ صورة من السجل التجاري ب ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

ع ـ صورة من شهادة شديد الزكاة والابخل سارية المقعول على أن يكون مقدما مع الطلب بيان بالمواد المتوفرة لديهم والمواد التي مصرح أنهم بكامينها والتعامل فيها مدعما ذلك بالكتالوجات والمطرمات الكافية على أن ترسل طلبات التسجيل بأسم مدير ادارة تشغيل وصيانة منشأت كلية الملك عبدالعزيز العربية بالعبينة . الرياض ١١٦٣٢ ص . ب ٨٦٥٤٩ تلكس ٢٠٤٨٤ كاما اس جي او تسليم الطلبات مناولة نقسم المشتروات والعقود بالادارة ت/ ۶۸۲۸۸۰۰ ثمویلة ۲۸۰۵ .. والله الموفق

تحلن الادارة للعامة للسجون عن تأجيل موعد تقديم العطاءات الخاصة بالمناقصة رقم ١/م/ن تقديم الاعاشة المطهية لنزلاء السجون في عل من مكة الكرمة والعام الاصلاحية والشاعر) والدياض (العام ، العود ، الاصلاحية) وجده (العام والاصلاحية والترحيل) وابها وجيران الى يوم الثلاثاء الموافق ٥/١/١/٥هـ بدلا من يوم الاحد للوافق ١٤٠٦/٨/١٨ م. وستقتح المقاريف في الساعة العاشرة صبلحا بالتوقيد الزوالي من يوم الاربعاه الموافق ٦/٩/١ ١٤٠٠ علما بأن قيمة النسخة الخاصة بالشروط والمواصفات مبلغ (٢٠٠٠) الفين ريال والعموم جرى تشره . اعلان

اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة الدمام. اسم المنافسة روصفها وغرضها صيانة وانارة شوارع مدينتي الدمام والخبر. قيمة وثائق المنافسة: الفا ريال ٢٠٠٠ ريال فقط

مكان بيع الوثائق: بلدية منطقة الدمام ادارة الشؤون المالية قسم المُستريات. أخر موعد التقديم العروض: يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٩/١٠ ١٤هــ مكان تقديم العروض: بادية منطقة الدمام ـ ادارة الشنون المالية ـ قسم المستريات.

موعد فقح المقاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٠/٩/٢٠ هـ الساعة العاشرة ببلدية منطقة مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: صيانة وانارة.

# اعلان منافسات حكومية بامانة العاصمة المقدسة

مكان بيع الوثَّائق: المناقصات. القر موعد لتقديم العروض: ١٤٠١/١٠/١ هــ مكان تقديم العروض: المناقصات.

تطن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن طرح المضاقصة رقم ٢/٢٠١/ ١٤٠٧ هـ والخاصة بتأمين قطع غيار ومواد لبرنامج تشغيل وصيانة مجارى المدينة المنورة، على أن يكون يوم الاثنيِّ الموافق ١٤/ ١/٦- ١٤ هـ هو أخربهم لقبول المطامات وفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٤٠١/٩/٢٠ هـ بعقر المعلمة. وقيعة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ (٥٠٠) خمسمانة ريال وتباع النسخ بقسم المناقصات بالمصلحة وسيتم البت بها في نهاية شهر دو القعدة

### تاجيل مناقصة

شطن وزارة المستاعة والكهرباء وكالة الوزارة للشنون المالية والادارية عن تنجيل مناقصة صبانة الحاسب الآلي وبرامجه ليكون أخر موعد لقبول العطامات يوم الاحد ١١٤٠٦/٨/٢٥ عاص وفقح المظاريف بيرم الاثنين ٢٦/٨/٢٦ ١٤هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم (١١٤) وتقدم طلبات الحصول على المواصفات باسم مدير الادارة الهندسية والمشروعات غرفة رقم (٢١٧) الدور الثاني بمبنى الوزارة مع بقاء شروط الإعلان السابق على حالها . والله الموفق .

### طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين

الجهة المطنة : وزارة الدفاع والطيران الادارة العامة للاشغال العسكرية رقم المشروع: ۲۵/۱۷/۲/۱۲/ مكونات الشروع مبيانة ونظافة وتسغيل مبثى بالرياض قيمة الوثائق: ١٠٠٠ \_ الف ريال بداية بيع الوثائق: السبت ١٧/٨/١٠١٨ تاريخ تقديم وفتح المظاريف: الأحد ١٤٠٦/١/١٠ ١٤هـ رقم الشروع . ٣/١٧/٣/٨ مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بالرياض قيمة الوثائق: ٥٠٠ خمسمانة ريال

بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٦/٨/١٧هـ تاريخ تقديم وقتع المظاريف. الاحد ١٧/٩/١٧هـ

لْ مَضَافَ مَدِرَ وَلَّرَى مَنْطَعَةُ القصيم \_ وترفِّب اشْفَالُهَا عَنْ طَرِيقَ الْمَسَابِقَةُ وَفَقَا لَلشروطُ النَّالَيَّةُ أولا: وظيفة المام جامع يشترط فيمن يعين عليها ١/ از يكون عارفا بقواعد واحكام العبادات ومواقيتها وعلى حسب الحال . ٢/ ان يكون قادر على ترامة القرآن دون احن مع تجويده

٢/ ان يكون قادر على القاء خطبة الجمعة محسناً لتأديثها ثانيا : وظيفة أمام جامع فنة (١) بعد توفر الشروط في المادة أولا أعلاه يشترط لن يكون حافظا عن ظهر قلب ما لايقل عن اربعة اجزاء من القران الكريم عُلَمًا : وظيفة أمام جامع فنة (ب) بعد توفر الشروط في المادة أولا أعلاه يشترط لن يكون هافظا عن

رابعا : يشترط لشغل وظيفة امام مسجد فئة (١) وفئة (ب) وفئة (ج) ما يلي ١) ان يكون عارفا احكام الصلاة ومواقيتها قادرة على قراءة القران الكريم دون لحن ٣) ان يكون حافظا عن ظهر قلب مالايقل عن جزمين من اجزاء القوان الكويم. خامسا : يشترط نيمن يعين الآدان أن يكون هسيتا حسن الاداء ويفضل أن يكون قارنا لكتاب أن

عافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعيادات هذًا وسيصرف مكافأة غن يلتحل باحد تلك الوظائف وفقا لما يلي: ١ \_ امام جامع مكافأة والدرها ٢٢٥٠ ريال ٢ \_ امام جامع فئة دب، مكافأة وتدرها ٢٧٧٠ ريال

> ٧ ـ مؤذن مسجد مكافأة وقدرها -١٠٥ ريال المشادم جامع مكافأة وقدرها

جرى الإعامة واقد الموفق.

الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة حائل ترع المناتسة : نظافة الدارس الشاملة بالمطقة رقبها ۱٤٠٧/١٤٠٦/٣ الم الدقعة : أ \_ مجموعة الداوس في الجهة الشمالية . ب \_ مجموعة الداوس في الجهة الجمومية تبعة الشروط· ١٥٠ ريال المُص موعد لتقديم العروض . الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٢٠ ١٤هـ موعد فتح المظاريف: ٢٨/٨٨-١٤٠هـ

4

8 dp 4.

المتوسطة من الشياب السعودي عن قرب فتح باب القبول للالتحاق بلحد معاهد الاتصالات تركل من الرياض وجده على أن يعمل بعد الشفرج في أحد مناطق الاتصالات التابعة للشرقية وهي مناطق [الدمام - الاحساء - الجبيل - عرود للاتصالات - الجوف - عرود للبرق) علما بأن الدراسة في العيد مقسمة الى اربعة انظمة حسب الاتي: ١ \_ نظام السنة الواحدة لحملة الكفاءة المتوسيلة ويتخصص الطالب في تشغيل المبرقات والشكس ويعين الخريج بالمرتبة الثالث على وطيفة (فني تشغيل اجهزة المسالات) عاد عظام السنة الواحدة بعد الثانوية العامة القسم العلمي والادبي ويتخصص الطالب في صمال مراقبة حركة المبرق والتلكس ويعين الخريج بالمرتبة الخاسسة على وظيفة (فني تشغيل احيزة

عسيسة البعرة المستوات بعد الكماءة المتوسطة ويتخصص الطالب في مجال المتاسم الهاتفية او الاقمار المسناعية او الميكزيويف أو النبذبات أو التراسل (الكوابل المعودية) أو القوى الكهربائية أر

٢/ أن لايزيد عمر الطالب عند الالتحلق عن ٢٥ سنة ، وأن لايقل عن حد يبلغ معه سن السامة عشرة عند شقرجه من المعهد .

 أ أن يكون لانقا صحياً بعوجب تقرير طبي صادر من مستشفى حكومي.
 ه/ أن يكون حاصلا على شهادة الكفاءة المترسطة أو الثانوية العامة بتسميها وفي كل الاحوال أن لا ٦/ ان لايجمع بين دراسته في المعهد واي دراسة اخرى ار عمل باجر او ينبر احر . ٧/ أن يقدم الكفالة والتعهد اللازمين بمواصلة الدراسة وقبول العمل بعد التفرج في أي مكلن تحدده له الوزارة .

 وأمن المعهد الطالب المواصلات اليومية من مسكنه الى اساكن العراسة وبالعكس. على الراغبين في الالتحاق بالمعاهد الإسراع بالتقدم الدء طلبات الالتحاق كل حسب المنطقة الثابع لها ، مع مراجعة مدير سُنون المرطفين في كل من المناطق التالية : \_ مدير شئون الموظفين بمنطقة الدمام للاتصالات هائف ولم ١٣٣٣٢٢ ٣٠. \_ مدير شئون الموظفين بمنطقة الاحساء للاتصالات هلتف رقم ١٨٧٢١٨ - ٢٠

ـ مدير سُنُونَ للوظفين بمنطقة عرعر للانصالات هاتف رقم ١٦٢٠١١٦ \_ إ ـ مدير سُنُون الموظنين بمنطقة عرعر اللبرق هاتف رقم ٦٦٢١٥٤٨ . ٤٠

علماً بأن تبول طلبات الالتحاق بالمعهد اعتبارا من ١/ ١/ ٦٠ ١٥ هـ واختبارات اللبول اعتبارا من ١١/٧-١٤/٩ في المناطق الذكورة اعلاه وسوف يكون الموعد النهائي الخطار المعاهد ماسما-المقبولين في موعد نهايته ١٢/١١/١٦-١١هـ.

أسم الجهة المعلنة: امانة العاصمة المقدسة. اسم المقافسة ووصفها وغرضهما. صيانة شبكة تصبريف مياه الاسطار لعام ١١٠٠/ قيمة الوثائق: ١٠٠٠ - الف ريال فقط

موعد فتح النظاريف: ١٤-٦/١٠/١٠ هــ

غُعل راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التآلية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب ان تكون جميع ألاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك باسم وزارة الدفاع والطيران الاشخال العسكرية وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر مباحاً من نفس اليوم

تطن ادارة غرع اوقاف ومساجد القصيم عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة

غلهر قلب ما لا يقل عن ثلاثة أجزاء من القرأن الكريم.

سادسا . يشترط فيمن يعين للخدمة في احد الجوامع او المساجد ان يكون صحيح الجسم قادرا على

٣ \_ امام مسجد غنة (١) مكافأة وتدرها ٢٢٥٠ ريال ٤ \_ امام حسجد ب مكافأة وقدرها ١٨٠٠ ريال = \_ أمام مسجد (ج) مكافأة وقدرها ١٤٢٥ ريال ٦ ـ مؤنن جامع مكَّافأة وتدرها ١٣٥٠ ريال

٩ ـ غادم حسجد مكافأة والدرها ٢٠٠ ريال غمل من يرغب الالتماق باحد تلك الوغائف ويجد بنفسه المقدرة عليه مراجعة الادارة والاتمال بادارة شئون الموظفين وكذلك لمزيد من الاستقسار والايضاح يرحى الاتصال بقسم الموطفين عني التلفون ٢٢٢١٩٣٦ علما بانه قد تحدد موعد الاختبار في يوم (الاحد) الموافق ١٨/٨/١٠ ١٤هـ لما

يسر الادارة العامة للاتصالات بالمنطقة الشرقية أن تعلن لخريجي الثانوية العلمة والكماسة

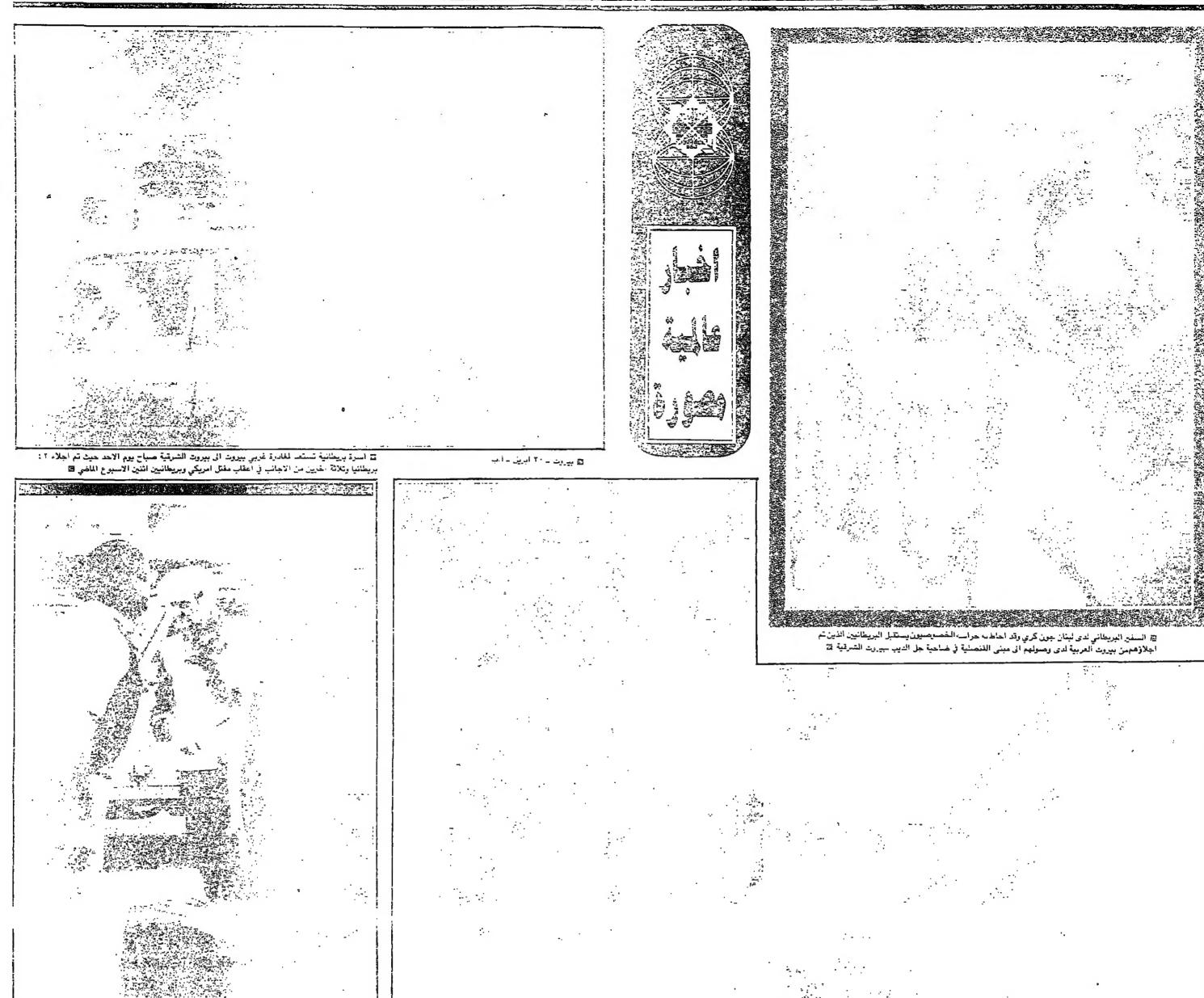
٣ \_ تظام السنتين بعد الثانوية العامة القسم العلمي ويتخصص الطالب في مجال المقاسم الهاتفية او الاقمار الصناعية أو الكوابل المحورية (تراسل) ويعين الخريج بالمرتبة السادسة على وظيمة زَّفنيَّ

صيانة اجهزة التلكس والمرقات أو الشبكات الهاتنية ريمين الخريع على المرتبة الخاسب ١/ أن يكون الطالب سعودي الجنسية .

٣/ أن يكون حسن السير والسلوك بموجب شهادة المدرسة التي شفرح منها . يكون قد مفي على حصوله على الشهادة ثلاث سنوات براسية .

٨/ أن يجتاز اختبارات القابلة الشخصية . المزايا اثناء الدراسة : ١) يُؤمن للطالب المُغترب السكن والاعاشة اليومية ٢) يمنح الطالب اثناء الدراسة مكافئة شهرية قدرها ١٧٥ ريال . ٢) يؤمن للعبد للطالب الملابس الخاصة بالدرات . رًعُ) يَوْمَنَ المعهد المُطالب الكتب واللوازم الاخرى للتعريب

مدير شُدِّن الموظفين بمنطقة الجبيل للاتصالات هاتف رقم ١٤١٢٩٠٨ · ٢٠ ـ مدير سُئون الموظفين بمنطقة الجوف للاتصالات هانف رقم ٦٢٤١٩٦٧ \_ ١٠



لك بريطاني مسن وقرينته يقفان امام فندق كارلئون استعدادا لاجلانهما ع بويطانيين اخرين من غربي بيرون في اعقاب مفتل امريكي وبريطانيين اثنين الاسبوع الماضي ◙ ☑ حافلة شرطة لبنانية تقل اليريطانيين الذين تماجلاؤهم من غربي بيروت تحت حراسة عربة جيب نابعة غيليتميات الشيعة والدروز ومركب عليها صفح مضاد للعنائرات قا



□ المريل - أب
 ☑ ولي العهد المريطاني الامبر شارلز يفتقح رسميا سباق الماراثور انسادس في جرينوينسن بلندن يوم الاحد الذي فازب المتسابق الياباني تونسيبيكر سيتر ٢٥

🖴 بيروت \_لبنان \_ ۲۰ ابريل \_ 1ب

أقام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حفل

عشاء تكريما لوزير خارجية مدغشقر السيد جين بيما نجارا والوفد الرافق حضره الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء والدكتور محمد الملحم وزيسر الدولة وعضو مجلس الوزراء والاستباذ

عبدالله بشارة أمين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية والاستلذ

عبدالعزيز الثنيان وكيل وزارة الخارجية وعدد من السفراء المعتمدين في

# إسألوني

المائية منها، وعلى الرغم من اهمية هذه الطريقة فما زالت تحت التجارب والدراسات من اجل تحسين كفاءتها وتخفيض تكاليف الانتاج والتجميع.

٤ ـ شبكات الاقمار لتوليد الكهرباء:

ما زالت هذه تحت الدراسة وهي تعتمد على وضع محطات للطاقة الشمسية في مدار ثابت حول الارض خارج الغالف الجوى للاستفادة من الطاقة الحرارية التي تضيع عند اجتيازها له، اذ ينعكس حوالي ٣٠ بالمائة من الطاقة الشمسية مباشرة الى الفضاء على صورة موجات ضوئية قصيرة. بينما يمتص كل من الغلاف الجوى للارض وسطحها، والمحيطات ٧٤ بالمائة منها في صورة اشعاعات حرارية. اما نسبة ٢٢ بالمائة المتبقية فتذهب في عمليات التبضير والتكثيف والرياح والمد والجزر والامواج وما الى ذلك من عوامل الطبيعة. وهناك بالفعل اقتراح تجري دراسته بالولايات المتحدة ويتضمن وضع قمرين صناعيين مساحة كل منهما ٥ اميال مربعة في مدار الارض على مسافة ٢٢.٣٠٠ ميل وعلى وجهتي الارض. ويعتمد هذا النظام على الخلايا الضوئية اذ انه متصل بمحطة استقبال بالارض لتجميع الطاقة وتحويلها الى كهرباء مباشرة. (المصدر الطاقة الشمسية ـ سمير يسرى ـ منظمة الاوابك)

الأوساط

يقترن بضرورة بحثها للعدوان الامريكي على لبييا وسبل انها الحرب العراقية \_ الإيرانية والتاكيد على دعوة مصر للمشاركة في القمة العربية للاستقادة من ثقلها العربي والدولي لا سيما في الظروف الراهنة والاوضاع الخطيرة التي تسود العالم العربي وتستدعي مساندة مصر وقيامها بدورها المنتظر على الساحية

وأشار المصدر الى ان موقف بلاده من الدعوة لهذء القسة

---وأكد المصدر في تصريح نقله راديو ابو ظبي صبساح امس خسرورة أن يسبق عقد القمة الطارنة اجتماع للتحضير لها للعمل على انجاحها سواء كان الاجتماع على مستوى وزراء الخارجية

المعلمين عن اسلوب الضرب وادعمو

الطلبة والطالبات جميعا الى الاهتمام

في دروسهم وأنى أشكر الاب الثاني

للطفل (المعلم أو الام الثانية للطفلة

(المعلمة) لما يقومان به من جهد كبير

في سبيل تعليم وارشاد اطفالنا وانني

اعتنذر للمعلمين وللأخ سعند والإخ

مغلح أن كنت قد اخطأت في حقهم وفي

الواقع انني لو استمررت في الكتابة

لن انتهي لان التعمق في هندا

الموضوع يستغرق العديد من

الصفحات واعتذر أن كنت قد أطلت

عليكم وفي الخشام اهدى تحياتي

. فيلما حول مهام القاعدة وفي نهاية الجولة

قدم قائد المنطقة الوسطى العسكرية

كما قام سموه بعد ذلك بزيارة لمصانع

وقد اطلع سموه خالال الجولة على

بعد ذلك تناول سمسو الامير سلطان

وفي تهاية الزيارة قدم مدير عام

المسأنع هدية تذكارية لسموه عبارة عن

طعنام الغداء الذي اقنامه منديس عنام

ورش تجميع وصيانة الطائرات ومراكز

صناعة قطع الغيار وورش صيانة اجهزة

الطائرات الالكترونية.

المناتع تكريما لسموه.

تجميع واصلاح طائرات الميراج وطائرات

(ف ٦) الصينية الصنع حيث كان في

هدية لسموه عبارة عن شعار القاعدة.

الرئيس الباكستاني

اسلوب التسعة والعشرين مدرسا . فلو انك بخلت كل مدرسة ابتدائية سواء بنين او بنات لا اعتقد بانك ستجد مدرسة تخلو من اسلوب الضرب واذا اردت ان تتحقق من ذلك عليك ان تسال جميع الطلاب الذين يواجهونك عن اسلوب المعلم معهم وانني واثقة انك ستجد الحقيقة واضحة أمامك ،

لذلك فان التوجيه السليم هو الحل الامثيل لهم ، ونحمد الله أن هنياك معلمين يقومون بالتوجيه والارشاد والتشجيع للطلاب وجزاهم انه الف خبر وكل ما اتمناه هو ان يكف بعض

# اباالخيل .. بقية

مؤسسة السكك الحديد السعودية. كما تم تدريب بعض السعوديين بها. وقال معاليه في ختام تصريحه انه تم الاتفاق اليوم وامس، على تكوين شلاث لجان ضرعية وهي لجنة التعاون الاقتصادي ولجنة التعاون التجاري والصناعي ولجنة التعاون العلمي والفني أستقباله مدير عام المسانع اللواء اجل والخدمات. مشيرا الى ان هذه اللجبانُ

> ستجتمع اليوم وامس، وصباح غد واليوم، كما سيتم اصدار بيان خُتامي مشترك في ختام أعمال اللجنة المشتركة وممسا ينتكسر أن الدورة الاولى للجنسة السعودية الهندية المشتركة كبانت قد عقدت قبل سنتين بنيودلهي بالهند.

● يعلن سان بوم سونت عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٨٢٤٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها مرور الرياض أو الاتصال عبلي

● يعلن ابراهيم جابر حسن المسعودي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨١٤٠٠ تاريخ ١٤٠١/١١/١٠ ١٤٠٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر.

● تبوك/ يعلن مسلم مسلم حماد العطوي عن فقد استمارة داتسون وانيت رقم اللوحة ١٦٠٥٨٩٢ نقل السعودية صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر.

● الدينة المنورة/ يعلن عوض سعد الاحمدي عن فقد استمارة سيارة تويـوتا

هايلوكس م٥٥ رقم ٦٤٢٠٣٧٦ تقل صادرة من مرور المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر. ● الخرج/ النور/ يعلن غالب سيف سلام حمد يماني الجنسية عن نقد رخصة

عمل رقم ١٥٦٠ تاريخ ٢٢/٥/٢٢ ١٤٠هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها

● الزلقي/ يعلن مصنع ألبان الهناء بالغاط عن فقد دفتر اقامة مكفوله ريكاردو رودريجيز رقم ١٤٧١٤ تاريخ ١٢/١/٢١هـ صادر من جوازات الزلفي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الزلفي وله الشكر.

ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● طريف/ مكتبة النجاح/ تغلن شركة مدماك العربية السعودية عن فقدان لوحة سيارة رأس مرسيدس موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٢٧٨٢٦ ؛ نقل السعودية صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور طريف وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف أنه أنهى اليها عايض بن سالم بن عجلان القثامي العتبيي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة المضباع بالحوية ضواحي الطائف والمعدودة بالحدود الآتية: جنوبا: بطول ٠٨.٤٨٠ ويحده شارع وشمالا: بطول ٣١،٦٠م ويحده شارع وشرقا: بطول ٢٢م ويحده شارع وغربا: بطول ٥٠٥٠ ويحده شارع وطلب اعطانه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

# اكتمال استعدادات (نقية)

الرحلات التابعة لطيران الشرق الاوسط بين مطار بيروت الدولي ومطار حالات • وعلى الصعيد الفني تم تجهيز الابنية اللازمة للمطار وثم الانتهاء من اعمال المدرج الرئيسي الذي يبلغ طوله ٢٧٠٠ متر

التشغيل الاولى الطائرات المدنية من طرازي بوينج ٧٢٠ وفوكر التي تستخدمها الخطوط الجوية الهولندية وتتسم لحوالي ١٠٠ راكب. ولا يستبعد المراقبون في بيروت تأمين الغيطاء الدولي لمطار حسالات حيث حصسل المسؤولون عنه على موافقات مبدئية من فرنسا واليونان وهولندا وقبرص على اعتماد المطار الجديد كأحد المطارات الدولية في حرض البحر الابيض المتوسط وتجري حاليا مفاوضات بين شركة مطار

حالات وشركة الهليكوبتر اللبنانية وهي شركة خاصة كانت تتولى نقبل الركاب بسين بيروت والشمال اللبناني لشراء هذه الشركة واستخدام طائراتها لنقل الركاب من مطار حالات الى المناطق اللبنانية المختلفة. وتؤكد مصادر وزارة الاشغال العامة ان

الوزارة لئ تعترف بمطار حالات كمطار رسمي في لبنان حتى في هال اعتراف بعض الدول به

العربية المحتلة كشرط لتحقيق السلام العادل

منجهة اخرى وصلت رحلة خاصة لطائرة من طراز دي سي ـ ١٠ تابعة لشركة الخطوط الجوية الالمانية الغربية الوفتهانزاء قادمة من ليبيا مقلة ٢٧٦ شخصا من اوائل الاجانب الذين يغادرون البلاد منذ الغارة الاسريكية على ليبيا الاستبوع الملخي. وكان كثير من العائدين اول امس من

النساء والاطفال الالمان الغربيين وقال بعض الرجال العاملين في شركات المانية غمربية في ليبيا انهم يشعرون بارتياح لعودتهم الى وطنهم ولكنهم سيعودون الى ليبيا عندما تهدأ الاوضاع السياسية. وتحدث المهندس الكهريبائي جبورج لبيليا - ٤ عاما - وهو الماني غربي عن

موجتين من الغارات الجوية مثل عدد أخر من الركاب لكنه قال ان صواريخ الدفاع الليبي لم تطلق الاعقب الغارة الثانية واضماف الراكب قوله أن النيسران التي اطنقتها قوات الدفاع اللبيبية في وقت لاحق من هذا الاسبوع كانت محاولات لاصابة طائرات استطلاع كانت تعلق فوق البلاد.

# الفصح مطلوب (بقير)

وان المذيع هو السبب في هذا لأنه يعود نفسه عليها ويرى انها سهلة ويستمر عليها وهذا ينطبق على معظم المذيعين مشل غالب كامل وماجد الشبل والرشيد والذهبي وغيرهم . وهمـذا في نـخاري عيب في المـذيــع وأدعوهم من هذا المكان ان يتجنبوا ذلك وهو ممكن كما سبق ان اشنرت موجود وعطاؤه مستمر ومتمينز وهو العشماوي .

وهناك جانب أخسر يتعلق بقراءة الشعس .. فكشير من السذيعيين والمنبعات يسيئون الى الشعر بقرامتهم له ویکسرون اوزانه ويغيرون معانيه ولايؤدونه الاداء الجيد وهذا خطأ أخر فلماذا لايترك هذا الجانب لأهله امثال بندر الدوخي وماجد الشبل وعبدالرحمن العشماوي .

هــذا رأيي في مشكلة المذيعــين واعتقد أنه رأي صائب ولهذا طرحته امام القراء فارجو ان نصل الى نتيجة من جراء كتابة هذه الآراء وان يهتم المسؤولون في الإذاعة والتلفيزيون بهذا الجانب ولايتهاونوا فيه ..

وشكرا ،،

الاقتصادي والعمراني والصحي والثقافي وغيرها .. ولكننا نـدرك ايضا ان ما انجز ما كان ليتمتع به المواطن والمقيم .. لولا مما صاحبه واحباط به من الامن والأمان .. وهما اكبر نعمة يمن الله بها على هذه البلاد وتمتار بها على سائس البلدان منذ ان قاد عبدالعزيز لواء الفثع والتوحيد والوحدة قبل ثمانين عاما .. رحمه الله رحمة واسعية وجزاه الله عن الشعب السعودي خير الجزاء واستجاب دعاءهم له بالثواب و الرضوان . ولكم تحياتي .

# عبدالرحهن الثبيلي

● تعلن المؤسسة السعودية للتعسير بالرياض عن فقدان تصريب اقامة مكفولها نجدت يونس جباي الشركي الجنسية رقم ١٢٥٧٢٦ مسادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٨/١هـ فعن يجده عليه الاتصال بهاتف ٥٥٥٥١٤ وله الشكر.



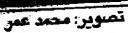


















رد راشد الحمدان يثير القضية مجددا

الاميون يفقمون اللوحسة . نقط اللوحية السواقعي

المدانة ..

وواتعما اليوم !!

كثيرا ما تقسو على انفستا من خلال تضبيعنا لبعض من

معان انسانية جميلة يكاد ان لا يكون للحياة طعم ان هي خلت

منها .. لأن وجودها في عمر الانسان يعطي لهذه الحياة نكهة

جميلة فهي في مجموعها تشكل اساسيات لا غنى للنفس

البشرية عنها مهما غمرته الحياة بمشاغلها ومهما جرفته

أهتماماتها ومهما انسته ارهاصاتها.. من هذه المعاني معنى

ييقى كواحة وأرفة خضراء ان رعاه الانسان واوفاه حقه انه

الصداقة هذا المعنى الباسم في دهاليز النفس الذي خبا صوته

واين هذا الوجه الجميل لواحد من اسمى صور المحبة؟.

الصداقة ذلك البلسم الرقيق في علاقتنا مع من حولنا ..

الصداقة بابعادها العريضة الشاملة التي ترتفع في مفهومها

البسيط عن اى شوائب دنيوية من المكن أن تعكر صفوها أو

تشرخ جسور روابطها .. الصداقة بكل براءتها المتمثلة في

كونها صدقا انسانيا لا وسيلة حياتية لا يمثل وجودها اي بعد

عاطفي ونفسي.. الصداقة التي يكتنفها الوفاء بكل قوته

ويغلفها الصدق بكل روعته بعيدا عن الحاجة .. الصداقة

تلك هي الصداقة التي نريدها ان تبقى عامرة .. نصونها

اخلاصا ونحافظ عليها بكل تضحية ولا يمكن بأي حال من

الأحوال ان نفترض العدم لهذا النوع من العلاقة الانسانية

ولكن للأسف الشديد هناك (البعض) ممن نسوا قيمة هذا

المعنى في حياتهم نسيانا جعلهم يطغون جوانب اخرى في

لدى البعض في وسط ضجيج المدينة المتعالي.

المنزمة عن اي غرض،

ترى ابن هذا الرباط الانساني النبيل.؟

وكيف حاله اليوم في خضم اهتماماتنا الحياتية؟

# تعقيبا على هوامش حسن التركي الظروف لاتمت للواقع بصلة!

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

لقد قرأت العدد ٤٩٤٧ واطلعت على الهوامش الصحفية التي كتبها الاستاذ حسن سالم التركي والتي وضمع عنوانا لاحدى فقراتها فكان (تفوق الفتيات ليس نجاحا) \_ تفوح من هذا العنوان رائحة التحيـز الشديد من الاستاذ حسن لابناء جنسه وتتضح الرؤية بانه لايسير أبدأ على المثل القائل (الاعتراف بالذنب قضيلة) اذ أنه ذكر حججا وأهية لتأخر الشباب الدراسي ورجح تقوق الفتيات لسبب غمير مقبول عملى الاملاق رانا هنا أود مناقشته قليلا في مقالته .

هِل تستطيع أن تذكر لي عاماً تفوق فيه الشباب دراسياً على الفتيات .. ؟ بالطبع لن تجد ذلك ابدأ لأن الفتيات هن المتفوقات في كل عام وتستطيع أن تتأكد من ذلك من خلال العودة الى نتائج الامتحانات

هذه النتائج بالطبع لن تعجب الشباب ولن ترضي غرورهم ابدأ لأنهم يريدون العبث طوال العام ثم التفوق في نهايته بدون ادني جهد او

الظروف التي اشرت اليها في مقالك لاتمت الى الواقع بأي صلة لأن الانفلات الذي تحدثت عنه وعن معاناة الشباب له انما هو بمحض ارادتهم وليس مفروضا عليهم فعندما يلزم الطالب منزله وينكب على دروسه سيجد التشجيع والثناء على عمله سواء من المنزل او من المدرسة اما عندما يغضل اللهوخارج المنزل ويصرعلى ذلك فلن يستطيع احد منعه خصوصا عندما يكون طالبا في المرحلة الثانوية او الجامعية .. اما بصدد قولك أنَّ الطالبات يعانين من الالتزام المفروض عليهن وهو الذي يدفعهن الى الانكفاء على المقررات الدراسية فانا لا اتفق معك ابدأ في ذلك اذ ان الالتزام الذي تحدثت عنه لايجبر الطالبة على الاهتمام بدروسها فالاستذكار ومتابعة الدروس طوال العام انما هو تصرف نابع من الرغبة الاكيدة في التحصيل وحب الفتاة للعلم واهتمامها بالتابعة الجادة فالفتاة المهملة المقصرة تجد لهوها في اشياء

كثيرة تافهة حتى ولو كاتت قابعة في المنزل طول اليوم . في اعتقادي أن تفوق الفتيات نجاح بـل قمة النجـاح لأن التقوق الدراسي هو الطريق للتقوق في المجالات العملية المستقبلية

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد اطلعت على ماكتبه الأخ مفلح

الشمري في العدد ٤٩٤٥ الصادر

في ١٤٠٦/٨/٤ هـ في صنفحة

عزيزتي الجزيرة والذي كان ردا على

الآخ سعد القحطاني في العدد ٤٩٣٦

المسادر في ١٤٠٦/٧/٢٥ هـ في

وفي الواقع انا لم اكتب لانحاز الى

احدهما ولن اقول بانثى ميزان العدل

بينهما ابدأ لقد تطرق الأخ سعد

لموضوع همام والاخ مفلح جزاه انته

خيرا لم يقصد وشارك فيه وانتي ارى

ان كلمة (ظلمت) التي جاءت في

العنوان وضعت في غير موضعها لان

قول الحق لايعتبر ظلما فالأخ سعد

كتب عن حقيقة ملموسة وقد جربناها

وان كان الأخ سعد اخطأ حينما وجه

كلمته لجميع المعلمين لأنه ليس كبل

معلم يستعصل الاسلوب الذي ذكره

الأخ ناصر بندر الجير - كلية الدعوة .

🗀 الأخ / هاشم العجلان ـ سلوى ..

على الرسالة كافياً.

\_ اشكرك على التعقيب لكنني ارجو أن يكون تعليقي

ـ الزميل المحرر الغني يشكرك على المشاعر النبيلة

والصوار بهذا الشكل ينقل المسالة الى مواجهة

🗖 الاخ / محمد عيداته الناصس العنزي ...

تثمثى أن تكون الطائف مكاته القادم -

\_ السباق المذكور ينظم من قبل القطاع الضاص

(الشركات) وهو يقام سنويا في كل مدينة بالملكة

صفحة سلحة الرأي .

والجميع منى الف تحية وسلام . صيته العبد الله الرياض

وايضا كتب الأخ مقلح (ان الاخ سعد

تصامل على معلمينا ومعلماتنا

الاعزاء) وانا أعارضه في قبوله لاته

لايجرؤ احد ان يتحامل على من قام

بتعليمه وتوجيهه التوجيه السليم

فمهمنا فعبل المعلم بيق هنبو المعلم

وبيق هو القدوة التي يقتدي الطلاب

بسلوكه ويما يمليه عليهم من اقكار

وعلوم وهسو الجديس بالاحتسرام لا

التحامل عليه وقد نسى الاخ مفلح انه

هو الذي ظلم وتحامل على الأخ سعد

وايضا استدلال الاخ سعد

بالمسور خطأ والاخ مفلح كتب عن

ذلك واحسن القول فيه ولكن كل

مأيحيرني ويزيدني حيرة هو تراقص

الطلبة لغياب المعلم وان الطالب يزف

خبر غياب المعلم لاهله كبشسري او

كعضاجأة وايضا يعبر عن سعادة

طلاب القصل اجمع لغياب المعلم

ألا يسدل هنذا عسلى فسسوة بعض

المعلمين على طلابهم الاتسدري يا اخ

مقلح أن الضرب لازال موجودا وأن

رضع الطالب من اذنيه اسام الطلية

لازال موجودا وان الطالب يذهب الى

المدرسة وعلامة الجّوف مرسومة على

وجهه رغم انه قد استذكر دروسه

🗖 الاخ / عبدائه عثمان ابلحسين .

🗀 الأخ / فهد العلى العمير ــ القصيم ...

التعازي عنوان ترابط حتى وان تأخرت .

المسألة عبر اكثر من موضوع .

مايضيف الى الموضوح الاول -

\_كثيرا مايقع المنيعون في الاخطاء وقد نبهنا الى هذه

ــ الزمن ليس كمــا ذكـرت فهنــاك مبــالغـة .. لكن

🗖 الأخ / احمد فهد العبد الرحمن -بريدة ..

ــ تكرار النشر ليس مفيدا وما اشرت اليه ليس فيه

🗖 الأخ / فائز عبدالله مبارك - تنومة بني شهر ..

ـ انطباعاتك لم تكن عن المهـرُجان أنمـا كانت عن

الطريق البري الذي سلكتموه .. يمكن أيجاز هذه

اللاحظات وارسالها الى صفحة (قضايا محلية) .

\_ القرية ككل مؤقتة ... وهناك مشروع لبناء قرية

🗆 الأخ / عبد الرحمن مسلح الاحمد ..

شعبية متكاملة جنرب القرية الحالية

في البداية اود لو أن مصررنا الفاضل لايحكم على موضوعي هذا بالاهمال ...ولنقل بعدم النشر متعللا في ذلك بان باب النقاش قد اقفل في هــذا الموضــوع القضية وكــذلك ان يعتق كلماتي لوجه الله ويتركها دون بتر وقطع اعترافا منه أن قلمي أن لم يكن قد نضج فقد قارب النضوج فكل صغير لابد أن يكبر, لقد تجنبت الخوض في جولته

الاولى - والتي بيدو أن الجولة الثانية قد بدأت ـخشية ان يصيبني بعض من السهام الطائشة التي أخذت تنهال من كل حدب وصوب على الجميم دون تعيين او تصويب محدد . القضية نفسها لاتستحق كل هذا الاهتمام وكل هذا الحماس ولكننى دهشت حين رأيت اعلاما تهاوت امام عيني كنت اكن لها كل احترام واعزاز وبخلت المعمعة حتى لم تعد تقرق بينهما ربين ( .... ) تساطت ما الذي حدث لهم ياترى ؟ هل انعدمت لغة التقاهم الى هذه الدرجة أو أنهم كانوا يتمثلون بقول الشاعر:

الالا يجهلن احد علينا فنجهل قوق جهل الجاهلينا

هذا ماكان واضحا عندى حتى انئي تنازلت راضية مسرغمة عن الدخول في هذا الخضم الذي اختلط

فيه الحابل بالنابل. ولا اقول اننى فقدت احترامي لهم بل مازلت على احترامي وتقديري وحاولت ان اقنع نقسي بانها كبوة جواد ولكل جواد كبوة .. والغريب انها تعتبر في رايهم مداعية ثقيلة اتسمت بالسخرية (شيء

القحطاني قال الحقيقة في بعض المعلمين لكن خوقه من أن يحدث له ماحدث لزميله بالأمس من ضرب وتهزئة على ألحروف . يجعله يتخار الى المعلم ننظرة فيها

وانا لا انكر ان الكثير من الطلبة، لايتصاونون مسع المعلم وهذا مسايتح غضب المعلم واعذر المعلم في قسوته بعض الوقت نتيجة لاهمال الطالب ولكن هـذا لايعني ان يكون شعـاره المستمر هو القسوة والسيطرة اعتقادا منه انه لاينفع مع الطالب

سوى هذا الاسلوب ابدا لان خوف الطالب يجعله يسرتبك ويتلمثم في الاجابة لاته يعرف ان نسى الاجابة او أخطأ فسينال العقاب وارى انك يا أخ مفلح قد بالغت عندما ذكرت انك قد درست تحت أشراف حوالي ٢٠ مدرسا ولم يكن يستعمل اسلوب الضرب سوى واحد فقط والحمد ته انك اعترفت بان هذا المعلم يستعمل اسلوب الضرب وما اتمناه هو ان يعدل هذا المعلم عن اسلوب، ويتبع

البفية ص ٢٦

وفاء على القبلان

الريساض

دائم كالجري او المشي . المحاولة لا اكثره

هذا النقاش المفيد واقه من وراء القصد . سليمان رجساء

اما ماجعلني اسمي بالله واخوض هذا البحر الذي ارجو ان اخرج منه سالله من غير نقص هؤ أن الموضوع فتح مرة اخرى وعرضت فيه حقائق غير معقولة البتة وكمأنها حقائق مفروغ منها لانقاش فيها . لا ادري الآن ان كنتم قد عرفتم عن ماذا اتحدث انني اتحدث عن قضية الفن

التشكيل بين فهمه راستيعابه وتذوقه من عدمه . وقبل ان ابدأ حديثي او ان اقول للأخ راشد الحمدان الذي نصحنا وجزاه اقه كل خير على هذه النصيحة بعدم الاستعجال ودراسة الموضوع من كمل الوجوه واحماطته

# تجربتي مع التدخين!

عزيزتي الجزيرة تحية عطرة وبعسد ....

تحت عنوان معل تريد ترك التدخين كن جريئا وراجع العيادة، بقلم الدكتور يوسف الحميدان امين عام مكافحة التدخين بعريزتي الجريرة بالعدد ٤٩٢٥ وتاريخ

١٤ رجب ١٤٠٦ هـ. حيث ورد ضمن مقال الدكتور العزيز اتهام المخنين بالجبن والمكابرة وطلب منهم سرعة مراجعة العيادة الموجودة بالعليا لمساعدتهم على الاقلاع عن مدده العادة

وماتبعه من رد الاخ الكريم عبدالعزيز صالح المسالح في

العدد ٤٩٤٢ وتاريخ ۲ شعبان ۱٤۰٦ هـ حيث وضع الاخ عبدالعزيز النقاط لقد كنت من المدخنين ولدة طريلة اي مايقارب من

١٥ عاما ولكن بالعزيما استطعت أن اتخلص من تلك العادة السيئة حيث اننى اتبعت طريقة اضعها بين يديك والاخوة المدخنين لاعتقادي بانها افضل طريقة 🌉 للاقلاع عن التدخين . ١ \_ قبـل كل شيء يجب أن

تنوي النية الصادقة للاقلاع عن التدخين وان شاء الله الامر بسيطولكن الاهم هو ان تكون صادقا مع نفسك ... ٢ ـ التبرع باكبر كمية من الدم وذلك للاقـلال من نسبة النيكوتين في الدم ويستحسن الاستمرار عليها كل ٣ او ٤

٢ \_ ممارسة الرياضة بشكل ٤ ـ محاولة الابتحاد عن المدخنين والمؤثرات النفسية واعسرف أن الاستعساد عن الدخنين شبه مستحيل ولكن ه \_ الاكتار من اكل

الخضروات والغواكه . ليكن في علم الاخوة المدخنين انه بالاصرار واتباع هذه الخطوات استبطعت ان اتخلص من تلك العادة السيئة نهائيا والحمد قه ... وصدق من قال ان مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة ... واخيرا اكرر شكري وامتنائي لجريدة الجزيرة على

موجودا في الحياة لفهمه كل ذي عقل بالدليل والبرهان وكنانه بسذلك يعمم (اقصد غير رسوم الخربشة) وارجو حكما على القراء بانهم يستعجلون ان لايحذف المحرر هذه الكلمة لانها ابداء الرأى دون ترو ودراسة في حين ابلغ وصفا وهي التعبير الوحيد الذي ان كثيرا من القراء لايكتبون في اجده يعبر عن رسوم القنانسين موضوع الابعد دراسته وتمحيصه التشكيليين اصحاب المدارس وتدعيمه بالحجة والبرهان وهم فيذلك المديثة ! والذي يقول عنه الاخ يتقوقون على كثير من الكتاب . راشد الممدان الذي لايفهمه والحقيقة التي اشار اليها في المثقف احيانا رائع جدا أن نقيس

موضوعه في عزيزتي الجزيرة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ هي قوله للأخ عبدائه العساف (وقبولك ان لغة الرسم تعامل مع جميع الافراد حتى الامدين ... فاقول سامحك الله .. الرسم يا الحي قن رفيع ...لايفهمه الاميون .. فأذا كان الامي هو من لايقرأ ولايكتب فكيف يفهم الرسم ...

الذي لايفهمه المثقف احيانا) !!!! ولا ادري كيف للاخوة ان يضعوا اراعهم موضع الحقانق التي لاجدال

وكأنه شيء غير معقول ولامقبسول على انسان امي لايقرا ولايكتب أن يفهم الرسم ويتذوقه فليس هذا من حقه فهو ارفع من مستواه .

على اي اساس تحكم بذلك ' ان كثيرا من الاميين ليتفوقون على كثير من المتعلمين وحملة الشهادات في الفهم والثقافة ، ثقافة الحياة يا أخي اعظم ثقافة تجدهم يفهمون كثيرا من الاشياء التي قد تستعصى على افهامنا نحن المتعلمين فليس معنى أن يحرم الانسان من تعلم القراءة والكتابة أن يكتب عليه الحرمان كذلك من العقل والذكاء الذي تقاس منازلته بفهم الرمعم عندكم !!! واقول كذلك أن

الرسم لوكان طبيعيا يعني شيئا

# والتفكر فافهمك اما هذه الرسومات التى دونها رسومات الاطفال فرسومات الاطفال على الاقل تكون ذات معنى او انضا نعتىرف بانها خبريشة من طفيل لايفهم ولايندرك فلانعقد اذهاننا في محاولة فهمها ،

وهأنا اعترف أمامكم أنى لاأفهم في قنكم ولا اعترف حتى به ، ان كنتم تعدون هذا تخلف فليكن ! ان كعتم تعدونه امية قليكن! أن كنتم تعدونه انحدارا في مستوى الثقافة والفكر فليكن ! فلن أدعى أننى أفهمه واتذوقه حتى اكتسب صفة مثقفة جدا عندكم لا احب هذا الاسلوب ولا اتعامل به وصفوني بعد ذلك بما

منى سعد العبد الكريم

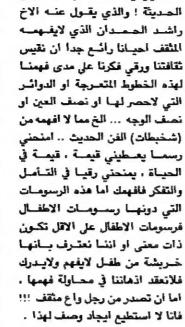
# أيضا عن اللغة لدى المذيعين الفصحى مطلوبة حتى في البرامج الاجتماعية

عزيزتي الجزيرة قرأت ماكتب حول اخطاء المذيعين في عزيزتي الجريرة وكان أخر ذلك ماكتبه الأخ احمد صالح في يـوم الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٧ هـ حيث أشار الى أن بعض البرامج الاذاعية بحاجة الى اللهجة الدارجة مثل البرامج المسماه بالريبورتاج او ببراميج الاستطلاعات الاجتماعية . اسا بعض البرامج الثقافية والفكرية فانها تكون بالقصحى ، ثم ذكر انه معجب بالذيع عبدالله الزييد في التنزاسه بالعصحى وسلامة بدنق

الموضوع فاقول \_ ان الانتهزام بالقصحى واجب على المنديع في التلفزيون او الاذاعة فالمفترض في المذبع أن يكون ملما باللغة مجيدا للنطق بها قادرا على اعطاء الحروف حقها والمقاطع والجمل ماتحتاجها من الوقوف والانطلاق في القراءة .

وهذا مايجعل للكلام التأثير الكبير على المستمع والمساهد اما أن يهز المذبيع الكلام ويخلط الجمل فان ذلك من العيوب التي يقع فيها الكثير. والتي يجب على المسئولين في الإذاعة والتلفزيون الايتساهلوا فيها مهما كانت الظروف لانسا في الجسزيسرة العبريية منبع الفصحى ومهبط الاستلام واللفة العربية هي لغة

وانى اشعر بالألم الكبير عندسا استمع الى مذيع في اذاعتنا يخطىء اخطاء كثيرة وشنيعة في عسرف المتذوقين للغة . واعتبر أن هذا يعطى عنا انطباعا غيرجميل عند الاخرين ولا أظن الكفاءات من شباب بلادنا معدومة ولكن لا اعلم ماهو السبب في عدم بروز الكفاءات في هذه المجالات ولماذا العازوف عنها ممن عنده القدرة وانا اعارض فكرة تقديم البرامج الاجتماعية وبعض اللقاءات باللهجة الدارجة فالمذيع المتمكن من اللغة قادر على استخدامها في كل



اما أن تصدر من رجل وأع مثقف !!! فانا لا استطيع ايجاد وصف لهذا .

وجزاكم الله خيرا

المجالات الاذاعية . حتى أذا التقى

مع اشخاص لايجيدون الغصحى.

لتأكيده اغسرب مثلا بالصوت

الاذاعي الجيد عبدالرحن العشماوي

فقد رايته مرة في برنامجه أفاق ثقافية

يلتقى مع مجموعة من الطلاب

الصغار في المحلة الابتدائية في معهد

العاصمة النصوذجي وكان يتصدث

اليهم بلغة فصحى سبهلة ولم

يستخدم اللهجة الدارجة معهم رغم

انهم لايجيدون الفصحى كما نعلم

لصغر سنهم . ومع هذا فقد كانوا

يجيبونه على استلته وهو يتحدث

معهم من غير تكلف وبالمناسبة فان

العشماوي من الطاقات اللغوية

المتازة في مجال الاذاعة والتلفزيون

يصعب على المتتبع أن يجد عنده خطأ

واحدا ويستطيع استخدام اللغة

الفصحى في كل المجالات المختلفة

وهذا مايؤكد الأمر الذى ذهبت اليه

ان استخدام الغصمي ممكن ولكن

عند الذي يجيدها \_وهنا ايضا أؤيد

ماذهب اليه الأخ احمد صالح من

الاعجباب بالمنيع عبداته الزيد .

وريما كمان السبب وراء جمودة

العشماوي والزيد انهما من الشعراء

الشباب المتمكنين من اللغبة ومن

المتضرجين من كلية اللغة العربية

ولاشك ان هنالك مذيعين كبارا لهم

خدمتهم ولكنهم يقعون في اخطاء

لغويةكتيرة وأثناء اجرائهم للحوارات

واللقاءات يميلون الى العامية

واستضدام الكلمات الدارجة مشل

«مش ممكن» و«علشان» و«معليش»

و،احنا، وغيرها وهي كلمات غم

جميلة وليس فيها مسحة من الذوق

الريسانس : وزارة البسرق والبسريس

البقية ص ٢٦

احمد عيداته المريشيد

ومن باب التمثيل على هذا الراي

حياتهم على واجباتهم تجاه من يتوجب عليهم حفاظ ودهم والحرص على الوقاء لهم .. وفاء لا تغيره ظروف أو يضعفه

هى دعوة للتوقف برهة مع انفسنا والسوال عن اصدقائنا .. وهل يا ترى نحن اوفياء معهم ولهم نذكرهم في السراء والضراء ام أن الزمن ومشاغله اخذنا عنهم واخذهم

# 00. وبدأ الامتحان

الابناء والبنات يبدعون هذه الأيام استعدادهم لحصد جهد علم كامل من التحصيل الدراسي يحدوهم الأمل باذن الله في خطو خطوة الى الأمام على طريق المستقبل المديد .. ومع هذا الاستعداد بيرز دور الأهل وهم الركيزة في ما هو مطلوب منهم من خلق المناخ الصحي المناسب حتى يتبلور دورهم الايجابي السليم في الوقوف بجوار ابنائهم خلال هذه المرحلة التي تشكل للطالب نوعا من الرهبة يكون بحاجة لمن يساعده على

وللأسف الشديد يخطىء بعض الأهل في تفهم الدور المطلوب منهم تجاه الابناء خلال هذا الظرف فتفهم قدرة الابناء او البنات على التحصيل وزرع الطمأنينة في انفسهم ومحاولة تبسيط الامور لديهم وادراك واقع قدرتهم بعيدا عن الانفعال او اشعارهم بأن الامتحان هو نهاية كل شيء وابعاد اي شد نفسي او مطالبتهم ببذل جهد يكون فوق طاقتهم ويسبب لهم الارباك والارهاق.. كل هذه الامور تتطلب من الأهل وضعها في الاعتبار حتى يساعدوا فلذات اكبادهم على تخطى هذه المرحلة والحصول على النتيجة المأمولة باذن الله

# 00 ـ للثعر.. وتنة!

●● قال الشاعر : نسير الى الأجال في كل ساعة

وايامنا تطوى وهن مراحل ولم نر مثل الموت حقا كأنه اذا ما تخطته الامانى باطل تسرحسل مسن الدنسيسا بسزاد مسن التسقسي فعمرك ايام تعد قالائل

# •• . كلمات للتأمل

شيء رائع ان تكون (الثقة) بكل بساطتها وطهرها عنوانا للتعامل مع الاخرين بعيدا عن اي شكوك او مخاوف قد تقسد صفاءها فهي واحدة من اساسيات طيب التعامل.

وعلى قدر ما مطلوب منك أن تفترض الطبية في تعاملك مع (كل) الاخرين على قدر ما يكون واجبا على هـؤلاء الاخرين صون هذه الطبية والمحافظة على هذه الثقة .. فتلك هي الوسيلة الوحيدة التي تجعلك تعطي بلا حدود.

# اسسها:

رئيس مجلس لإدارة: المناسبري عبدالعنيزالسديري

مديرعام المؤسسة على صالح العالى العجروش

المحمدين فاصرين عباس

نائبرئيرالتحرير: المجيد محمدين عبدالله الوعيل فسالت ١٢٣٢٢ع

مديرا التحرير: جُاسِ بِنَعَبِدُ الْعَرِينِ الْعَالِينِ بِعَصَدَ الْمُصُورِ مَنْ عَبِدُ الْعَرِينِ مِعَمَدُ الْمُصُورِ الْمُعَالِينِ مِعَمَدُ الْمُصُورِ الْمُعَالِينِ مِعَمَدُ الْمُصُورِ

> مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر :

كاركر الرئيسي: المتكة الغربية السعودية /الرياض/شارع الناصرية من في المرا الزمن البزيدي ١١٤١١) .. ملكس ٢٠١٤٧ جرائي س.ج المُراكِّدُ: ﴿ السَنتَرَالُ ( cooo + ) - 1317 دة الإعدادُندُدُ: ١٦٣٦١ و التعاليات وتناق عليها مع العارة اوطنوع المؤسسة وتناويها العادية المؤسسة وتناويها العادية الموادية الموادية الم

🗇 الفروع: 🖸 مكة للكرمة ت٢٤٨٢٧٥٥ ــ ٨٥٧٧٥٥ 🗈 المستة المتورة الإدارة ــ ت ١٣٣٤ - ٨٣٦ ١٦٤٥ عدة ــ ت ١٦٩٥٩ ٢٤ - ١٦٩٥٩ م حقل ـ ت۲۱۱۵۸۷ 🏻 فيها ـ ت۲۰۱۸۹۲ ـ ۲۲۰۱۸۹۲ 🗈 الطائف الإدارة والتصريين ـ ت٠٠٠٠٠٠ ـ ٧٣٢٠ ـ ٧٣٣٠ ـ الإعلانات ت - ۱۳۱۹۲۲ م بنريدة \_ ۱۳۲۲۱۱۹۳ م عليزة \_ ۲۱۴۱۱۹۲۰

٨٦٨١١٢٦ [ الاحساء - ت١٩١٦٢٨ ] الجوف - ت١١١١٢٦ [ الرس ــ ٢٢٢٠٧٩٠٠ تا المجمعة ــ ت٣٢١٦٦٦٤ تا الزلقى ــ ت ٤٢٢١٠٨١١ م تبوك - ت ٤٢٢٢٠ م البكيرية - ت٢٢٨٠١٦ م مَجِران (الادارة والمُحرير) ت٥٢٠٧٨٠ - (الاعلامات) ت٢٢٠٠٢٥ ن شقراء ـ ت ١٢٢١٧٤ ـ ٢٢٢٠٢٠ ي القريات ـ ١٤٢١٥٦ ت الدوادمي - ت ، ۱٤۲۳۴۴ 🏻 حسوطة بني تعليم ـ ت ٢٥٦٠ ٥٥٥٠ 🖫

القويعية ـ ت٢١٠٤٤٠ 🏻 الضرج ـ ت٢٠١٢١٠ 🗈 جيزان ـ ت ۲۲۲۰۱۰۱ معرفر - ت ۲۲۲۰۱۱۱ میلاست ت٢٤٩٧٥٩ 🗖 الدوهية ـ ت٠٠٨٠٠٤ 🗋 واشتفطن ـ

طبعت بمطابع الجبزيبرة للصحافة والطباعة والنشر

ته ۱۹۳۷ م ۲۰۲۱ م لنن ـ ت ۲۰۲۲ م

لا اعتقد ان شيئا كمان ابلغ

تأثيرا وعظة وارتياحا ببن الناس ف مسألة مكافحة الجريمة .. مثل الاتجاء المستمر والمكثف في الفشرة الأخيرة لاعملان ونشر العقبوبية في ومسائيل الاعسلام وسرعة البت نيها. الشيء الذي لا يقبل الشبك والجدل أن الدولة السعودية وبالذات منذ قيام المؤسس الراحل العظيم.. لم تتردد يوما في تطبيق الشريعة .. ويكل عـزم واصرار فهذا الامرليس حدثا او جديدا .. وانما الملاحظما ذهبت اليه الدولة في العام الحالي والذي تبله من التأكيد والجرص على

وبالفورية المكنة ان كل مواطن في هذه المملكة من شمالها الى جنوبها ومن شرقها الى غربها وكل مقيم فيها وواقد يشد بكل احترام واعجاب واكبار على يد كل من يسهم في. تطبيق الشريعة والحزم والمبادرة فيه .. بدءا من جلالة الملك وفقه أفة وسمو ولي عهده الأمين وسمو وزير الداخلية وسمو نائبه وامراء المناطق والأمن العام.

اعلان العقوية المنفذة سواء كانت

قصاصا او عقوبة او حدا اخر .

وان المواطن السعودي الذي يغضر بسياسة الدولةً في تتقيدً اوامر الله وشريعته .. بل ويتفاخر بها بين الامم .. اذ يقدر بصدق اهتمام السلطة التنفيذية ويتمنى ان تتـوســع وســـاثــل الاعلام في نشر قبرارات الدولة ساللغبات المختلفية والايضياح المعقبول والتكبرار المتساسب لابلاغه .. ليعطي ذلك التأثير المطلوب.. لكل من يسكن هــده الأرض الطاهرة .. لكي تظل بلدا أمنا ترضرف عليه الطمسأنسنة

نحن نعلم أن هــذا البك قد حقق المعجلزات في الميدان

وكسب الوكالولل

وشكراللجاهير

فحملالله

# ه عيد الكاربي لـ «الجزيرة»: سعنب كوبونيات سفير المدرسيين ١٠ هيذا المشهير

🛘 كتب ـ عبداته الكثيري:

المدرسين وهيأت مواقف لهم قرب المكتب قال وللجزيرة، نائب مساعد المدير مجانا، وأوضح أن السعودية قد قامت قبل فترة باعدار تذاكر الدرسين وتم العام للخطوط السعودية بالرياض عيد الكلأبي انه سوف يبدأ سحب كوبونات تسليمها لمندوبي ادارات التعليم بمنطقة سفر المدرسين لموسم هذا العام ٢٠٤/٧/١٤٠٦ هـ يوم ٢٠ شعبان. وأضاف الكلابي أن سحب الكوبونات واشار الكلابي الى ان السعودية قامت بوضع صندوق اقتراحات بصالة مكنب المبيعآت الرئيسي لأخذ مقترحات وأراء

سيتم في مكتب المبيعات الرئيسي بمطار الرياض القديم مشيرا الى أن مواعيد العمل ستكون من السماعة التناسعة صباحا وحتى التاسعة مساء يما فيها أينام الضميس والجمعية، وقيال أن



### وقال أن أول رحلة مدرسين ستغادر الرياض في ٢٥ شعبان الصالى الى من جهة ثانية أكد الكلابي انه لن يكون هناك مشاكل المجوزات على السعودية هذا العام وستكون كافة الظروف مهيأة لاستقبال السافرين الى الداخل والخارج لقضاء اجازاتهم دون مشقة أو عناء في الحجز.

السعودية هيئات مكتبها لاستقبال

المدرسين نحو الخدمات المقدمة لهم من

الخطوط السعودية وأسالب تحسينها

مشيرا الى أن السعودية قد قامت بتأمين

عدد كاف من الموظفين للقيام بخدمات

المدرسين على الوجه المطلوب وذلك وصولا

الى تحقيق تطلعات العملاء.

وأشبار الى أن السعوديية ستقوم بتسيير بعض الرحلات الأضافية الى القاهرة ودمشق ويعض المصطات التي

العيسون، وهنذه الشهسادة تعسادل درجسة

الدكتوراء بينما هو الآن يدرس في المستوى

الأول من برنامج التخميص الذي يجري

بمستشفى الملك غيالد التخميمي للعيون

استطاع أحد الأطياء السعوديين الشباب الحصول على شهادة الزمالة اللكية البريطانية للأطبآء والجراحين فيطب وجراحة



ليست الشهرة ان اجمع الضوء واحدق فيه مـرهوا. فلقد تعلمت ان الضبوء الكشيبف يحرق العينين.

بالتعاون مع كلية الطب جامعة الملك سعبود ووزارة الصحة ويعادل البرنامج الحصول على درجة الماجستير حسب نظام ديوان الخدمة المدنية .. ويعتبر الحصول على الزمالة البريطانية أنجازا رائعنا للطبيب السعودي الشساب مبسارك الفساران الطبيب المقيم بمستشغى الملك خساك التخصصي للعيسون بالرياض واحد طلبة برنامج تخصص العيون. وذكر الدكتور مبارك أنه سعيد جدا بهذا الانجاز وانه لم يكن لبتحقق لولا عناية اطاثم المستوى العلمي الممتاز لكليات الطب بالملكة والمستسوى العسالي لمستشفى الملك خسالد وكان الدكتور مبارك يعمل بالمستشفيات

الجامعية التابعة لكلية الطب جامعة الملك سعود للدة ثلاث سنوات بعد تخرجه من كلية الطب بالرياض عام ١٤٠٠هـ وادى امتحان الزمالة الجزء الأول بالرياض بعد وصول سافر لبريطانيا وعمل في أحد مستشفيات يريطانيا وعندما سمع بمستشفى الملك غاك التخصمي للعيون وشهرته العالمية ومستواه الرقيع عاد للمملكة ودخل برنامج التخصيص وعاد لبريطانيا قبل حوالي اسببوعين وقندم لامتحان الزمالة الجزء الثاني وتجاوزه من بين

ونقلت عن السيد هاشم القيسي رئيس فرقة مكافحة المخدرات قوله أن المخدرات التي ضبطت منذ ايام قلبلة كانت مخباة

ولم يذكر السيد القيسي اي تفاصيل ولكته قال أنه يجرى استجواب اعضاء

# مقتل ٢٠ شخصا في

□ 🗅 خولومبو ــو ۱ س·

# ضبط ٤٥٠ كيلوجرام من الحشيش في عمان

🗆 🗖 عمان ــ رويتر: ذكرت أمس وكالة الأنباء الأردنية ان فرقة مكافحة المخدرات اعتقلت عصابة من كبار المهربين في الشرق الأوسط وضبطت ٤٥٠ كيلوجراما من الحشيش قیمتها ۱٫۵ ملیون دینار (۵٫۳ ملیون

في شاحنة تنقبل خضروات طازجية الي

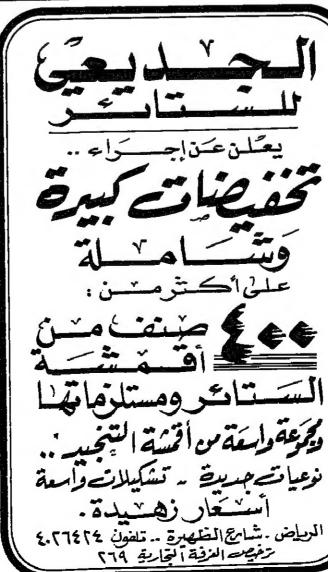
# انهيار سد في سريلانكا

حسرعهم وتشرد (۱۸۰۰۰) ثمانية عشرة ألغا أخرون عندما انهار سدحول خزان الري قرب مدينة كانثلاي في شرق سريلانكا أمس، وذكر المستولون أن المياه جبرفت المصاصييل وادت الي المباق الأغصرار بالطرقيات وخيطوط السكك

اكثر من مائة طبيب جاءوا من مختلف بقاء العالم، وينوي الدكتور مبارك اتمام برنامج التخصص (ماجستير) مع حصوله الدكتوراء (الزمالة) لقناعته بالفائدة الكبيرة التي يجنيها من هذا اليرنامج المتاز. التمريض مهنة انسانية وسواء كان الذين يعمل فيها رجالا أم نساء فأن الخدمة التي

وقد فتحت المملكة الكشير من مصاهد التمسريض ولكن الاقبسال عليهسا ليس عسلي ستوى حاجة الملكة من للمرضين والمرضات والسوال الأن: كيف يتم مسعودة الوظائف، ألا باقبال مواز لحاحباتنا القعلبة من مثل هذه العظائف؟







صرح بذلك لواس مدير الادارة العامة

للمرور اللواء محمد بن رجاء الحربي.

واوضح بان عدد المصابين خلال النصف

الاول من هذا العام بلغ عشرة الاف

ومائنين وواحدا وثلاثين مصابيا في حين

بلغ عدد المصابين خلال نفس الفترة من

العام الماضي عشرة الاف وثمانماتة وسيتة

وستين مصابا اي بنقص قدره ستمانة

وخمسة وثلاثون مصابا وهو يعادل نسبة

أي بنقص قدره مائتان وواحد وستون فردا. وهو ما يعادل نسبة نقص مقدارها

واوضيح اللواء الحسربي ان عبدد الحوادث، قد زاد خلال نفس الفترة من شلاتة عشر الف وسبعمائة حادث من النصف الاول من العام الماضي الى سنة عشر الفا واربعمائة وثمانية وتسعين حادثًا خلال نفس الفترة من هذا العام اي بزيادة قدرها ٢٠٪ مشيرا الى أن الإدارة

معالجة هذه الاسباب بما يكفل تقليل عدد الحوادث وتبعاثها . واهاب مديس الإدارة العامسة للمرور

العامة للمرور تعكف في الوقت الحائي على

دراسة اسباب هذه الزيادة والعمل على

سالجميع بضسرورة الاهتمنام بتجنب المخالفات والتقيد بانظمة وتعاليم المرور وتوفير عناصر السلامة داخل سياراتهم مؤكدا بان جهاز المرور كله يضع كافة امكانياته لتنفيذ توجيهات صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه ومدير الامن العبام للعمل عبلي تقليبل نسبية المخالفات بالستمرار متنابعتها ميبدانيا وتدوعية حضاظا عسلى ارواح وممتلكمات

والادارات والشبركيات تصدر نشرات أو مجلات وهذا بلا شك شيء مقدر اذا كان ذلك للإعلان و عن هذه المؤسسات أو الشركات أو كان للتوعية والارشاد وأن يكون موجها لغنات معينة ولكن ي وللاسف الشديد نجد الكثير من 🤻 هــذه النشرات والمجــلات الشي توزع غالبا بالمجان ملقاة علىكثير من المكاتب دون أن يغتمها أحد لقراعتها. فعتى يعيد المستولون عن هذه المطبوعات حسساباتهم و على الأقل من ناحية التوزيع.

كشيرمن المؤسسات



إلى يدنيع المساهم ١٧٪ مدوتيمه ما إشتراه عنيه تُوقِيع العقد والباقي عنوالإفراع ويحسب فيمت الشرق : شارع العلياالعام .. ومن الغرب : شارع مكه مساهمية نفيل من الر ١٧٥٪ مسريتمة الومرة الأوطي المتى يتم بثرافه المراد الم تغطي تيمة الساهمة ٧٥٪ نيرنع (الكباري) ومِن الجنوب: شاع٣٦ ومِن الشمال: شاع الباقي نفترا اوبشيك عند توتيع العقد . يغصل ببينه ويبي الأبواق الشعبية المؤقيّه . معلى الساهمين أوصنار سنان مساهم تهم المعلمية لا تعبل • يَنكون المشروع من 200 وجرة على أون مساحتها الصورة الاإذا كانت بصرفة مسالكت ولايقبل أي منوساهمة ١٠٠ ألف مترمريع ٠٠ كل وحية مكونة من محلين تي مالميكن فإبهم صاحبه أوبوكاله بترعية وعلى مالترى بهذان الدور الأيضي ومعرض أومكت فيالدودالعلوي ولجهزة ولم تحول بالمحه يرجى مع البائع والمشتري المعنود للمكن قبل بجيع مايلزمهامن خدمات ٠٠ ومنفصله عن إوجان الأخرى ٠٠ كماجهزت الابواق بالخنصان . كمسيركبير المشتري معنيرالساهمين يرفع ٩٠ / معرفيمة ما المنتزد وأربع ماحات مواقف سيارات ودوران مياه منشرة والباتي عنوالإفراغ . . يه على جميع المشترين المعنار وخدمات أخرى .\_

حقيظه بنقوان عنزاليع على بأن بسعى ١٥٥ /عاد الشري الفنورق الوعرا لمردتي موقع حرصائمناعلى من المرادر وقع مراجعة والميس له مرابعتران مريد من السويع قديم مَا جيرتسم من السويدعلى أصحاب الحيلاتِها بحادرة المؤتشع أوالنففعه واللهويلي الترفيق ومون يتمانتقالهم إلى الملأن المؤجرة عليهم بعديجهزها وسيّم الحراج والبي على الجيوالمؤجرمها وغيرالمؤجر •

ب العوب مالرقاض مكتب العربة . ت ٢٦٤٦٥٢٤

مع تحيات